



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

Brevet des Métiers d'Art GRAPHISME ET DÉCOR

Option B: Décorateur de Surfaces et de Volumes

Corrigé

Épreuve E1B : Épreuve Professionnelle et Technologique

Corrigé		Brevet des Métiers d'Art : Graphisme et Décor	
		Option B : Décorateur de surfaces et volumes	
Session 2011	Durée 24 H	Coefficient : 8	
Épreuve E1 : Épreuve Professionnelle et Technologique		Page 1/4	

Correction

Le tableau ci dessous est d'ordre indicatif ce qui compte c'est la cohérence de l'organisation du travail du candidat.

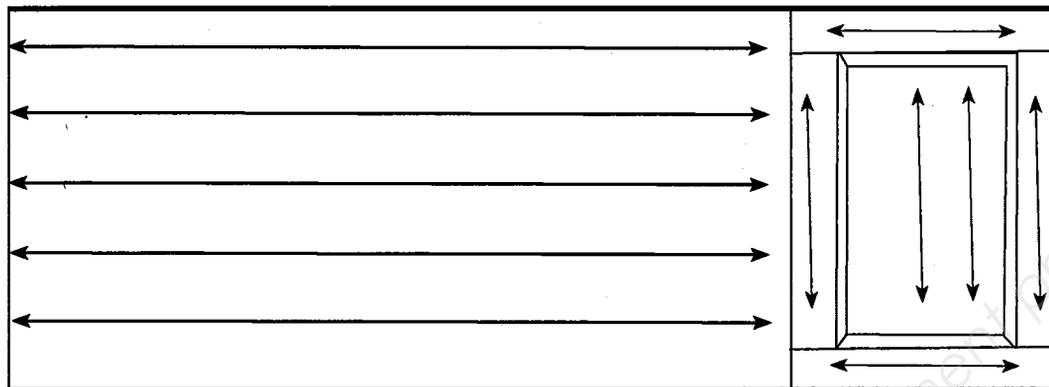
premier jour	temps	deuxième jour	temps	troisième jour	temps	
Répondre au questionnaire technologique.	30 mn	Selon ce qui à été fait la veille ; finir le drapé ou le bois patiné.	3h	Tracer le visage de la lune (cavités et expressions)	2h	
Dessin des contours de la lune, du drapé et du soubassement.	1h		Réaliser les ombres du filage des moulures du soubassement.	2h	Mettre en peinture toutes les ombres.	1h
Scotcher le contour de la lune et préparer l'enduit travaillé de façon à sentir et voir un relief.	1h30	Tracer la corde et le pompon et réaliser le fond puis les ombres.	3h	Placer les lumières :		
Peindre le fond pour le drapé et pour le bois patiné vieilli.	2h		-des moulures du soubassement			1h
			-de la corde et du pompon			3h
Finir une des deux matières (drapée ou bois patiné)	3h00			-de la lune	1h	

Corrigé		Brevet des Métiers d'Art : Graphisme et Décor	
		Option B : Décorateur de Surfaces et Volumes	
Session 2011	Durée 24 H	Coefficient : 8	
Épreuve E1 : Épreuve Professionnelle et Technologique		Page 2/4	

Corrigé du questionnaire technologique

Épreuve noté sur 10

1. Le sens du veinage du bois pour la porte. **2 points**



2. Tout décor doit être protégé par un vernis, la porte étant peinte à la peinture acrylique, le vernis doit être un vernis acrylique. Pour un décor comme celui-ci avec de nombreuses manipulations, il est conseillé d'appliquer deux à trois couches de vernis.

2 points

3. Les peintures toxiques doivent être jetées dans un conteneur destiné à être transporté dans une déchetterie des produits toxiques.

2 points

4. La peinture acrylique à l'avantage de sécher rapidement de ne pas avoir une forte odeur et d'être moins polluante que d'autres peintures.

2 points

5. Pour le filage il faut une règle à filer et une brosse à filer.

2 points

Brevet des Métiers d'Art : Graphisme et Décor Option B : Décorateur de Surfaces et Volumes		
Session 2011	Durée 24 H	Coefficient : 8
Épreuve E1 : Épreuve Professionnelle et Technologique		Page 3/4

Barème de notation (sur la technologie et la pratique)

Partie technologique	
Cohérence du planning d'organisation du travail et du temps estimé	/5
Questionnaire	/10

Partie pratique	
Respect des dimensions, tolérance + ou - 3 mm	/15
Exécution du drapé (pli et harmonie de l'ensemble)	/20
Exécution du drapé (pli et harmonie de l'ensemble)	/20
Exécution de la corde et du pompon	/20
Exécution et interprétation de la lune (matière et trompe l'oeil)	/20
Les ombres et les lumières dans l'ensemble du décor sont respectés	/25
Harmonie et propreté de l'ensemble	/30

Total coefficient 8 /160

Total..... /20

Corrigé		
Brevet des Métiers d'Art : Graphisme et Décor		
Option B : Décorateur de Surfaces et Volumes		
Session 2011	Durée 24 H	Coefficient : 8
Épreuve E1 : Épreuve Professionnelle et Technologique		Page 4/4