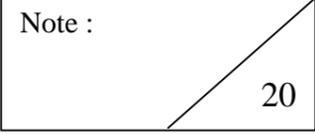
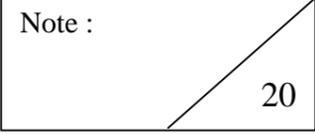
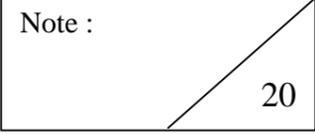


DANS CE CADRE	Académie :	Session :	Modèle E.N.		
	Examen :	Série :			
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :			
	Epreuve/sous épreuve :				
	NOM <small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>				
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :	n° du candidat	<input type="text"/>		
	Né(e) le :				
	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>				
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 150px; height: 40px;"> Note :  </td> <td style="vertical-align: middle;"> <i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i> </td> </tr> </table>				Note : 	<i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i>
Note : 	<i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i>				

ATTENTION : le dossier sera rendu complet, à l'issue de l'épreuve.

1. /2 points. Quelles sont les deux fonctions des bronzes dans le mobilier ? Argumentez vos réponses.

.....

.....

.....

2. /5 points.
 Concernant ces meubles (doc 1, 2, 3 et 4) qui intègrent des parties métalliques, on vous demande dans le tableau ci dessous :

- de designer chacun d'eux par un nom approprié.
- d'identifier leur style respectif.
- de préciser son époque.



1



2



3



4

CAP BRONZIER options A, B, C			
SESSION 2011	ÉPREUVE : HISTOIRE DES STYLES	SUJET	
Durée : 1 H	Coefficient. : 1	Code : 50 223 49 – 50 223 50 – 50 223 51	PAGE 1/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

	Nom	Style	Epoque : Siècle et positionnement précis dans le siècle (exemple : 1 ^{er} quart du XV ^{ème} siècle)
Meuble 1			
Meuble 2			
Meuble 3			
Meuble 4			

3. /6 points. Voici des bronzes d'applique appartenant aux 4 styles que vous avez répertoriés dans la question 5. Regardez-les attentivement puis remplissez le tableau ci-dessous.



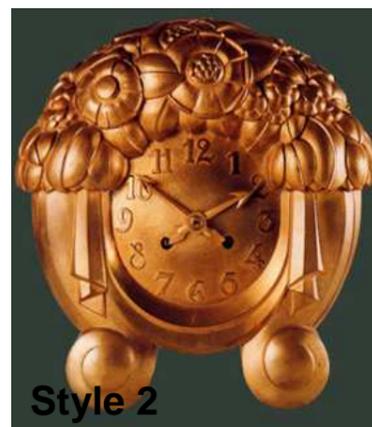
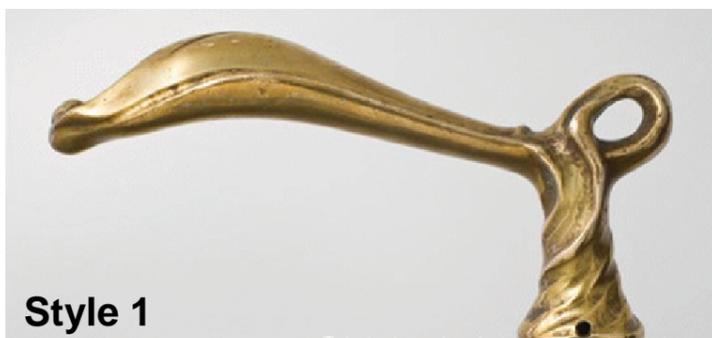
CAP BRONZIER options A, B, C			
SESSION 2011	ÉPREUVE : HISTOIRE DES STYLES		SUJET
Durée : 1 H	Coefficient. : 1	Code : 50 223 49 – 50 223 50 – 50 223 51	PAGE 2/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Styles répertoriés dans la question n°5	N° des ornements correspondants	caractéristiques de l'ornementation des bronzes représentatifs de ces styles (formes, sources d'inspiration)

4. / 7 points. Vous avez ci-dessous des objets d'art appartenant à deux styles distincts du XX^{ème} siècle.

- À partir des documents proposés vous nommez ces deux styles.
- À partir des documents proposés et de vos connaissances, vous définissez les caractéristiques de l'ornementation de ces styles (formes, motifs, composition).



CAP BRONZIER options A, B, C			
SESSION 2011	ÉPREUVE : HISTOIRE DES STYLES		SUJET
Durée : 1 H	Coefficient. : 1	Code : 50 223 49 – 50 223 50 – 50 223 51	PAGE 3/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Noms des styles	Style 1	Style 2
Formes		
Matières		
Compositions		

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

CAP BRONZIER options A, B, C			
SESSION 2011	ÉPREUVE : HISTOIRE DES STYLES		SUJET
Durée : 1 H	Coefficient. : 1	Code : 50 223 49 – 50 223 50 – 50 223 51	PAGE 4/4