

## THÈME

La renommée de la ROME ANTIQUE n'est plus à faire, à la fois pour son faste et sa technologie avancée, viaducs, ponts, thermes etc...,  
Pour rendre hommage à ces bâtisseurs on vous demande d'inscrire dans un rectangle dessiné en perspective les quatre lettres «URBS».\*

## RESSOURCES

Le format pour la composition (2/2) sur feuille de Canson A3.  
Une planche de caractères du style demandé (ci-contre).

## TRAVAIL DEMANDÉ

Dessiner en capitales romaines le mot «URBS» au crayon papier, dans le rectangle tracé en perspective sur la feuille Canson 2/2.

## EXIGENCES

Le respect des règles de perspective (dans la composition des lettres et dans le dessin de chaque lettre).  
Une grande propreté de tracé.

## BARÈME DE CORRECTION

Respect de la forme de composition.

Qualité du tracé.

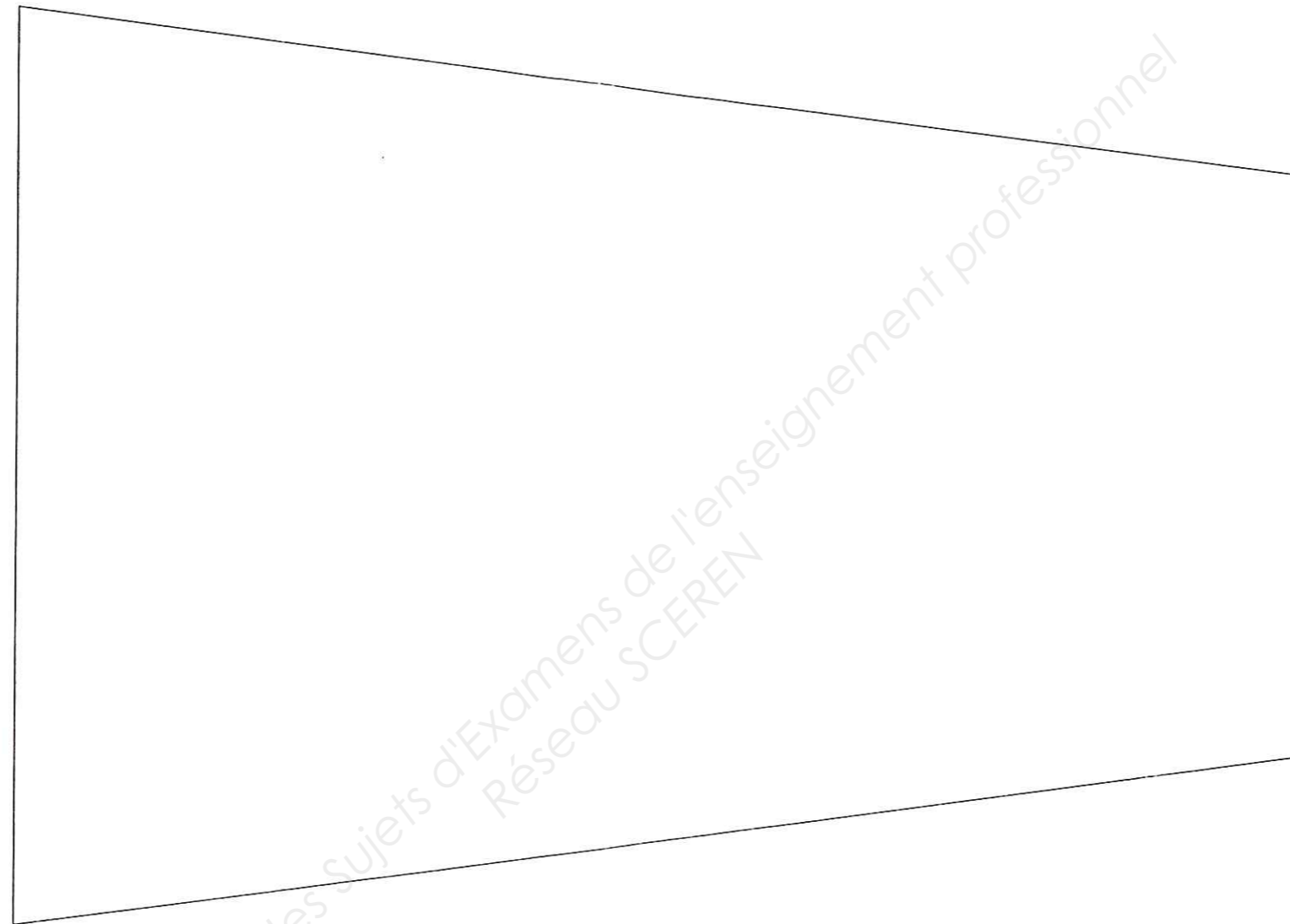
NOTE :

	10pts
	10pts
	20 pts

\*« URBS » est un mot latin qui signifie « la ville ». Ce terme, ayant une connotation d'excellence sera utilisé durant l'Antiquité Romaine pour symboliser « la ville de toutes les villes » ROME.



Groupement National	Session 2011			
C.A.P. & Mention complémentaire		Graveur sur Pierre		
EP2 DESSIN				
Partie a) <i>Calligraphie</i>	Durée : 1 h	Coef.: 1	Page 1/2	



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

Groupement National	Session 2011			
<i>C.A.P. &amp; Mention complémentaire Graveur sur Pierre</i>				
EP2 DESSIN				
Partie a) <i>Calligraphie</i>	Durée : 1 h	Coef.: 1	Page 2/2	