

THÈME « LES JEUX DANS L'ANTIQUITÉ »

SPARTACUS, figure de la révolte contre l'esclavage, fut exécuté à Rome en 71 av. JC.
Une plaque doit marquer le lieu supposé de son exécution.
On vous demande la réalisation de ce travail sur du marbre de Carrare.

RESSOURCES

Une plaque de marbre « Carrare » polie de 500 mm x 300 mm x 20 mm

La composition du texte (ci-contre).

Une planche de caractères « Antique Romaine » (2 /2).

TRAVAIL DEMANDÉ

GRAVURE SUR PIERRE

On vous demande de réaliser sur pierre le texte ci-contre.

Composition centré

Style des caractères : **Antique Romaine**

Corps des lettres SPARTACUS : **50 mm**

Corps des minuscules 71 avant J.C : **25 mm**

Corps des lettres S.P.Q.R* : **30 mm** tracé et rayé mais non gravé y compris le cadre.

Gravure : $\frac{1}{4}$ effet

Dorure de 71 avant J.C.

- *S.P.Q.R est la devise de Rome qui signifie : "SENATUS POPULUSQUE ROMANUS" soit " le sénat et le peuple romain "*
(Inscription gravée, aujourd'hui, sur tous les monuments publics romains).

BARÈME DE CORRECTION

Mise en page texte.

Respect du style et de l'effet demandé

Aspect de l'ensemble de la gravure

Brillance de la dorure

NOTE :

	2 pts
	6 pts
	10 pts
	2 pts
	20 pts

SPQR

SPARTACUS
71 avant J.C.

Groupement National	Session 2011			
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre				
EP1 EXECUTION D'UN OUVRAGE				
Partie a) Composition imposée		Durée :12 h	Coef.:5	Page 1/2

A B C D E
F G H I J
K L M N O P
R T S U V
X W Q Y Z

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

1234567890

Groupement National	Session 2011			
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre				
EP1 EXECUTION D'UN OUVRAGE			Durée :12 h	Coef.:5
Partie a) Composition imposée				Page 2/2

THÈME

En prévision de la sculpture en pierre d'un bas-relief représentant une chimère, figure fortement représentée sur les piédestaux romains, l'étude préalable au travers d'un modelage vous sera bénéfique.

RESSOURCES

Une documentation représentant la chimère (ci-contre).

TRAVAIL DEMANDÉ

A partir du document ci-contre, on vous demande le modelage de la tête de la chimère.

Ce modelage bas-relief, sera réalisé sur une semelle circulaire de 20 cm de diamètre environ, et l'épaisseur de ce support est libre.

EXIGENCES

Le respect de la technique du bas-relief à partir du document fourni.

La similitude du modèle.



BARÈME DE CORRECTION

Respect du modèle et des proportions.

Qualité du modelé

Maîtrise du travail en relief

	6 pts
	7 pts
	7 pts
NOTE :	20 pts

Groupement National	Session 2011			
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre				
EP1 EXECUTION D'UN OUVRAGE				
Partie c) Modelage	Durée :8h	Coef.:3	Page 1/1	