



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

**SUJET  
CAP**

# **SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE**

**EP1 – Réalisation et mise en œuvre  
des procédés**

**EP1A – Réalisation et contrôle de bons à rouler  
polychromes**

	Session <b>2011</b>	Facultatif : code		
Examen et spécialité <b>CAP Sérigraphie industrielle</b>				
Intitulé de l'épreuve <b>EP1 Réalisation et mise en œuvre des procédés</b>				
Type <b>SUJET</b>	Facultatif : date et heure	Durée <b>6H00</b>	Coefficient <b>6</b>	N° de page / total <b>1/5</b>

# SUJET

## RÉALISATION ET MISE EN ŒUVRE DES PROCÉDÉS

La société « **KANABEACH** » doit produire des visuels adhésifs à mettre sur les devantures de ses magasins. À cette occasion, elle vous demande d'effectuer le B.A.R. de ses adhésifs.

**Pour cela, elle met à votre disposition :**

- 1 typon rectangulaire pour l'essai de mise à la teinte (*Pantone 1505 C*).
- 1 typon pour la couleur orange, représentant un fourgon et du texte.
- 1 typon pour la couleur noire, représentant en réserve des textes et un fourgon.
- 15 adhésifs blanc brillants, format 200 x 150 mm, pour effectuer des essais de « mise à la teinte ».
- 20 supports de tirage – adhésif blanc brillant ayant un format de 500 x 350 mm.

<b>CAP Sérigraphie industrielle</b>	Rappel codage
<b>EP1 Réalisation et mise en œuvre des procédés</b>	<b>2/5</b>

# SUJET

## TRAVAIL À RÉALISER

### ENCRE :

Vous réaliserez la teinte Pantone 1505 C, par pesées, à partir des encres mises à votre disposition.

### CLICHAGE :

- Procédez au clichage par méthode directe d'un ou deux écrans pour machine ½ automatique mise à votre disposition et d'un écran pour la mise à la teinte.
- Centrez le typon de « mise à la teinte » sur l'écran mis à votre disposition.
- Positionnez sur le ou les deux autres écrans les typons de l'adhésif à imprimer (orange 1505 C et noir) de manière à utiliser les taquets de marges de la machine d'impression, dans le cas d'une machine sans taquets de marges, positionnez les typons suivants les courses de racle et contre-racle.

### IMPRESSION :

- Centrez les typons dans les formats de support à imprimer.
- Imprimez 2 supports en orange, 2 supports en noir et 16 supports en deux couleurs.

### NETTOYAGE DES ÉCRANS UTILISÉS

### NETTOYAGE DU POSTE DE TRAVAIL

CAP Sérigraphie industrielle	Rappel codage
EP1 Réalisation et mise en œuvre des procédés	3/5

# **SUJET**

## **TRAVAIL À RENDRE.**

- Vous présenterez une impression du Pantone 1505 C accompagnée de sa formule de pesée pour 100 g.
- Vous présenterez 01 format en orange, 01 format en noir et 08 formats deux couleurs en repérage.

*Vous serez évalué sur la préparation de votre forme imprimante, les différents réglages de votre machine d'impression, le repérage, la qualité de l'impression, le respect de la teinte, le sens de l'organisation, l'application des règles essentielles d'hygiène et de sécurité et enfin la remise en état des matériels utilisés.*

<b>CAP Sérigraphie industrielle</b>	Rappel codage
<b>EP1 Réalisation et mise en œuvre des procédés</b>	<b>4/5</b>

**SUJET**

Couil 1

Couil 2

