



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION: 2012

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

EPREUVE:

E1 U1: ETUDE, PREPARATION, SUIVI D'UN OUVRAGE.

DOSSIER TECHNIQUE

FICHES TECHNIQUES

Partie Ecrite

10 DOCUMENTS

1/10

Chemise du dossier technique.

2/10
à
6/10

Dossiers des plans d'architecte.
Extrait du CCTP.

7/10
à
10/10

Fiches et documentations techniques.

CONSIGNES

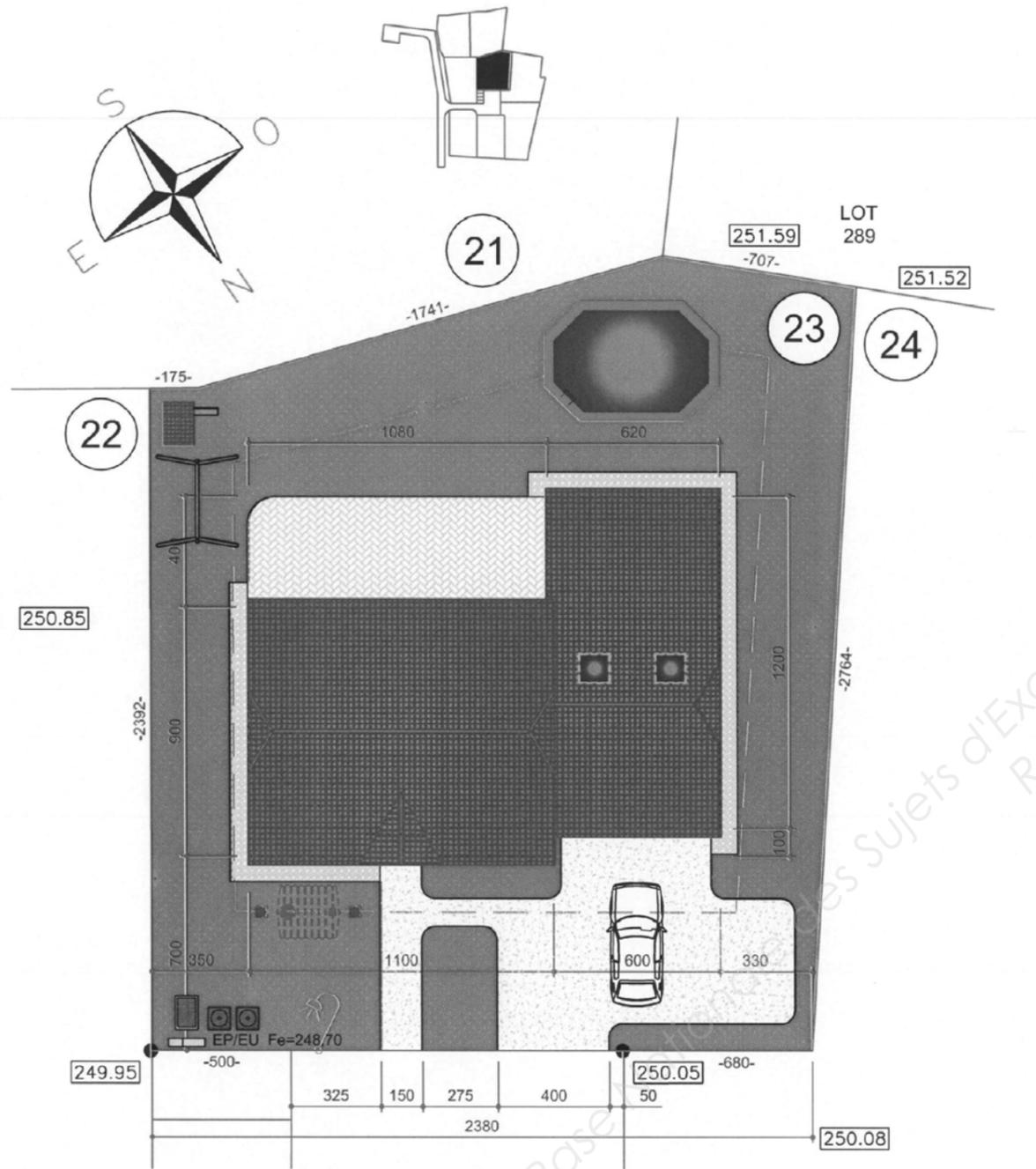
Ce Dossier Technique doit être remis au candidat en même temps que le sujet de l'épreuve E1.

Ne pas dégrafer la liasse des documents et remettre l'ensemble du dossier à la fin de l'étude.

DURÉE: Partie écrite = 4 h 30 Coef.: 4
DURÉE: Partie orale = 0 h 30 Coef.: 1

Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP Peinture - Revêtements	CODE EXAMEN:	TIRAGES:	
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			Page DT 1/10
Partie écrite	Durée: 4 h 30	Coef.:4	

PLAN DE MASSE



SURFACES HABITABLES

SURFACES HABITABLES :

RDC		ETAGE	
HALL D'ENTRÉE	11,35 m ²	CIRCULATION	16,82 m ²
SALON	16,44 m ² 3,58 x 4,59	CHAMBRE 1	12,06 m ² 3,58 x 3,37
SALLE A MANGER	23,26 m ² 6,48 x 3,59	CHAMBRE 2	14,01 m ² 4,32 x 2,77 + 2,15 x 0,95
CUISINE	13,64 m ² 3,80 x 3,59	CHAMBRE 3	13,55 m ² 4,32 x 2,62 + 2,35 x 0,95
WC1	2,10 m ² 2,00 x 1,05	SALLE DE BAINS 1	4,27 m ² 3,34 x 1,33
BUREAU	8,59 m ² 3,58 x 2,40	SALLE DE BAINS 2	7,97 m ² 3,32 x 2,40
PENDERIE	0,96 m ² 0,60 x 1,60	WC 2	2,00 m ² 2,00 x 1,00
	76,34 m²	DEBARRAS	3,51 m ² 3,34 x 1,00
		DRESSING	6,11 m ² 2,10 x 2,10 + 1,48 x 1,15
		SALLE DETENTE	24,98 m ² 5,69 x 4,39
			105,28 m²
GARAGE	67,28 m ²		
(cis Cellier, Atelier & Buanderie)			
	105,28 m²		
TERRASSE EXT.	43,06 m ²	RANGEMENTS	11,04 m ²

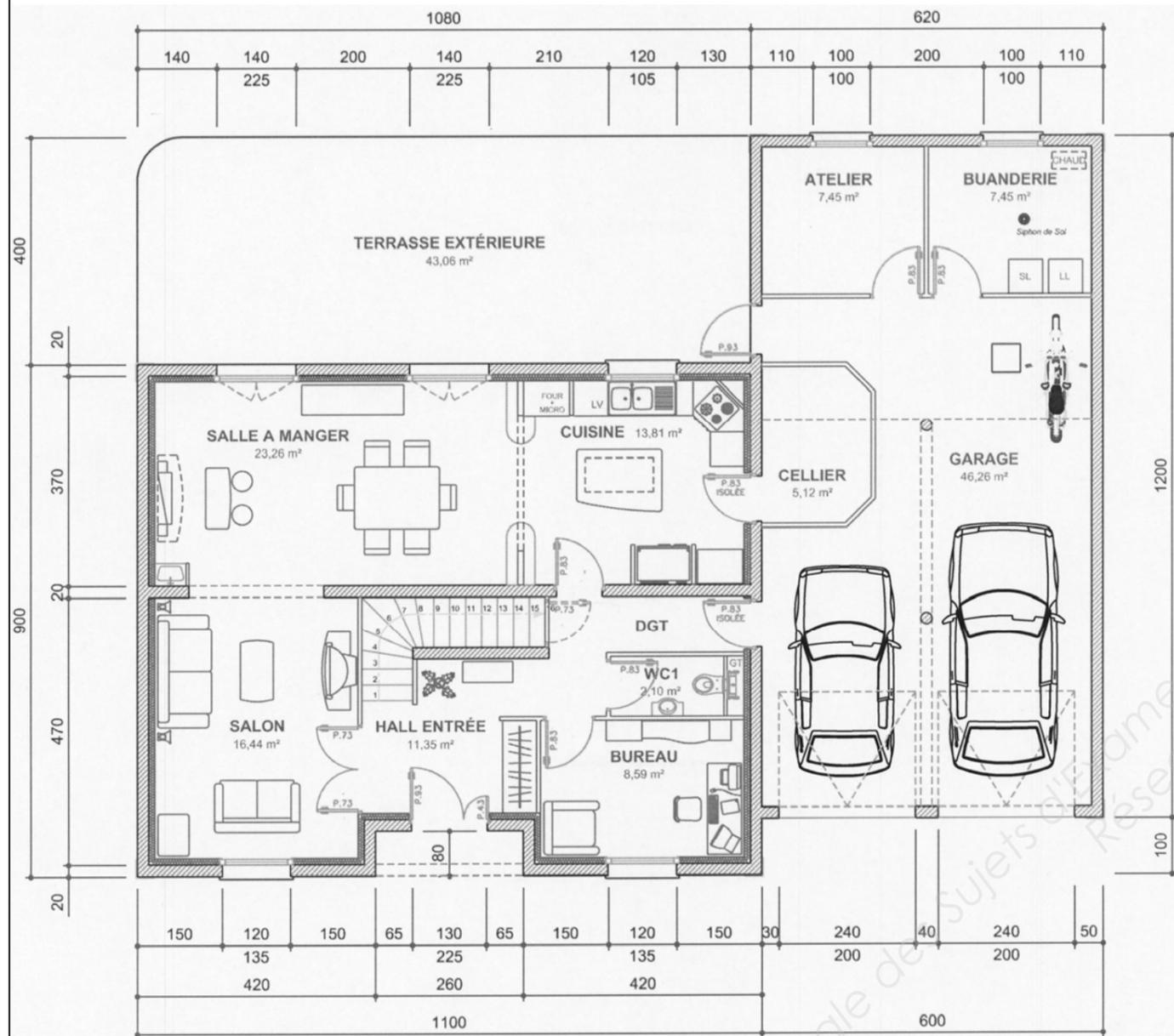
TOTAL SURFACES HABITABLES : 181,62 m²

S.H.O.B. : RdC	169,72 m ² □	S.H.O.N. : RdCH	97,32 m ²
ETAGE	141,00 m ² □	ETAGE	123,46 m ²
	310,72 m²		220,78 m²

RdC = ±0,00
 Etage = +2,70
 Faïtage Bas = +5,85
 Faïtage Haut = +7,45

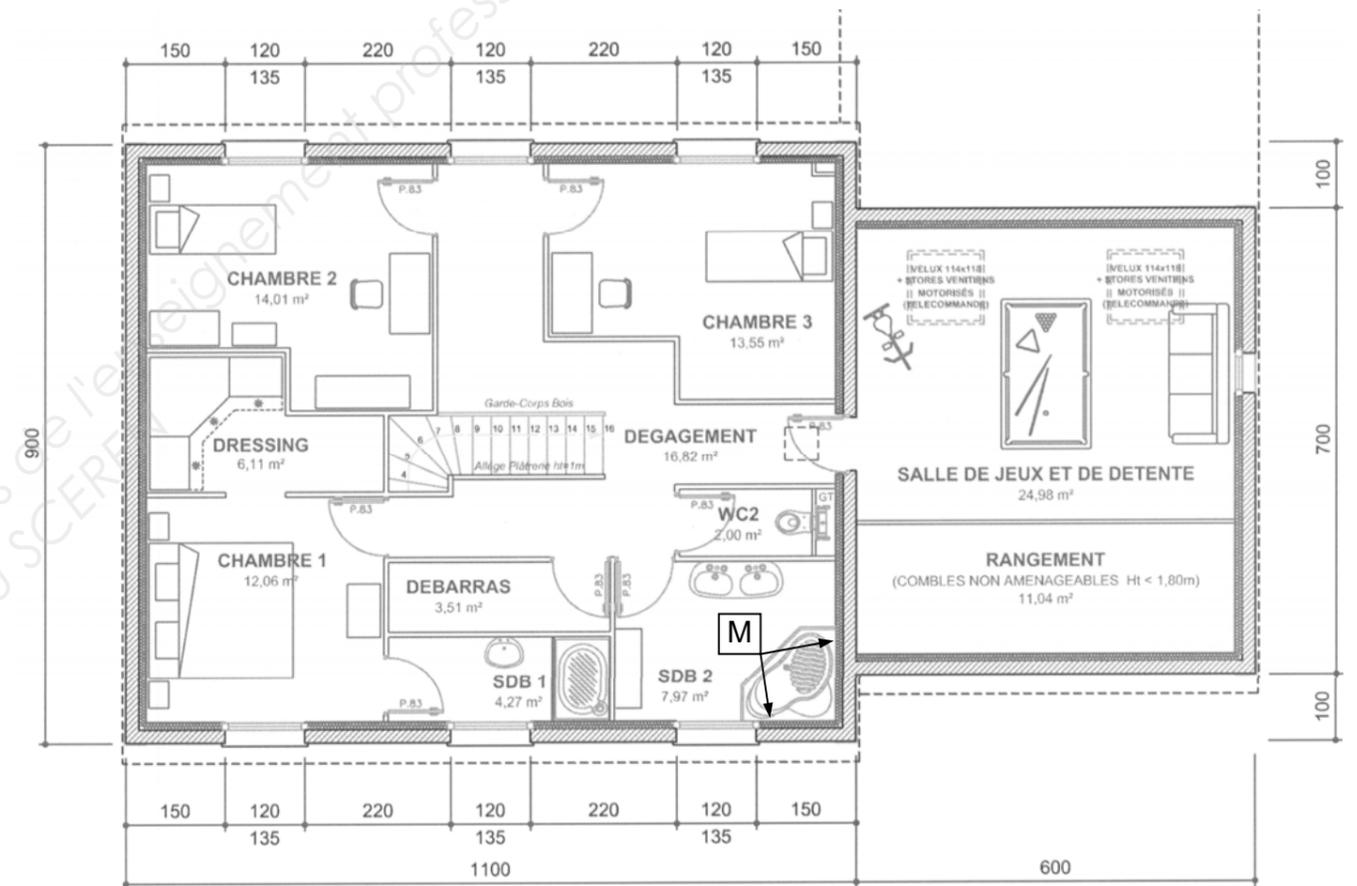
Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	Page DT 2/10

PLAN DU REZ DE CHAUSSEE



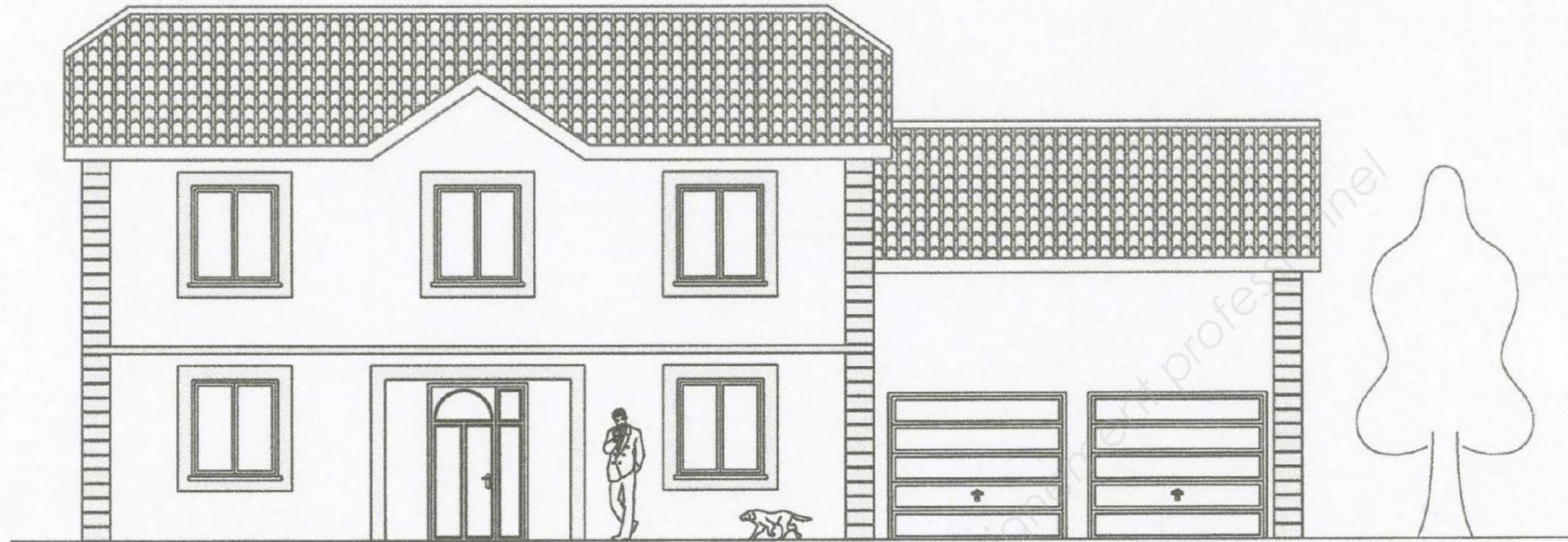
Cotes en cm

PLAN DU 1^{er} ETAGE



Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	Page DT 3/10

FAÇADE AVANT

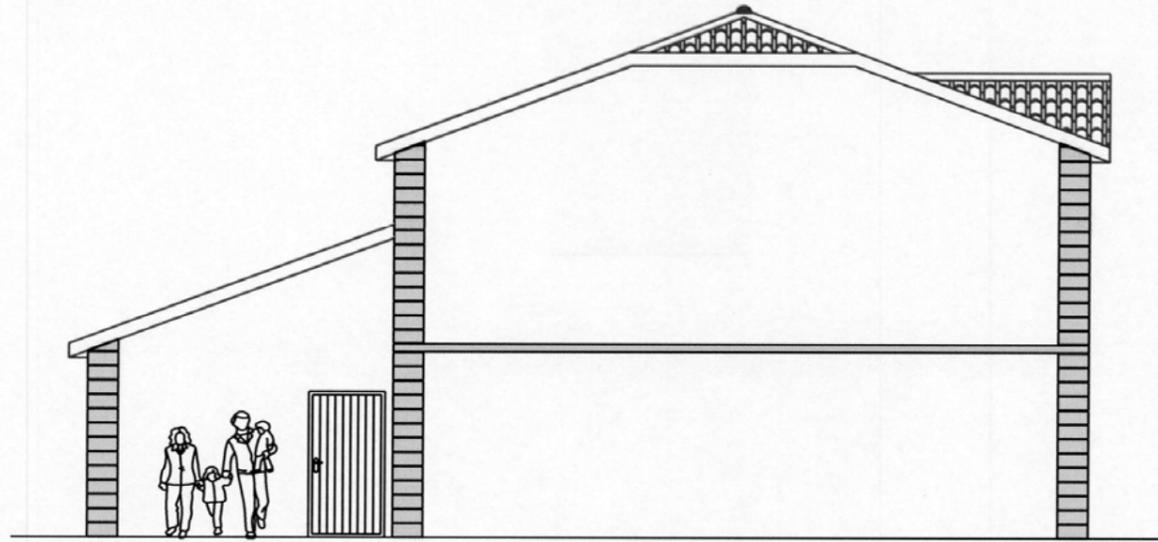


FAÇADE ARRIERE

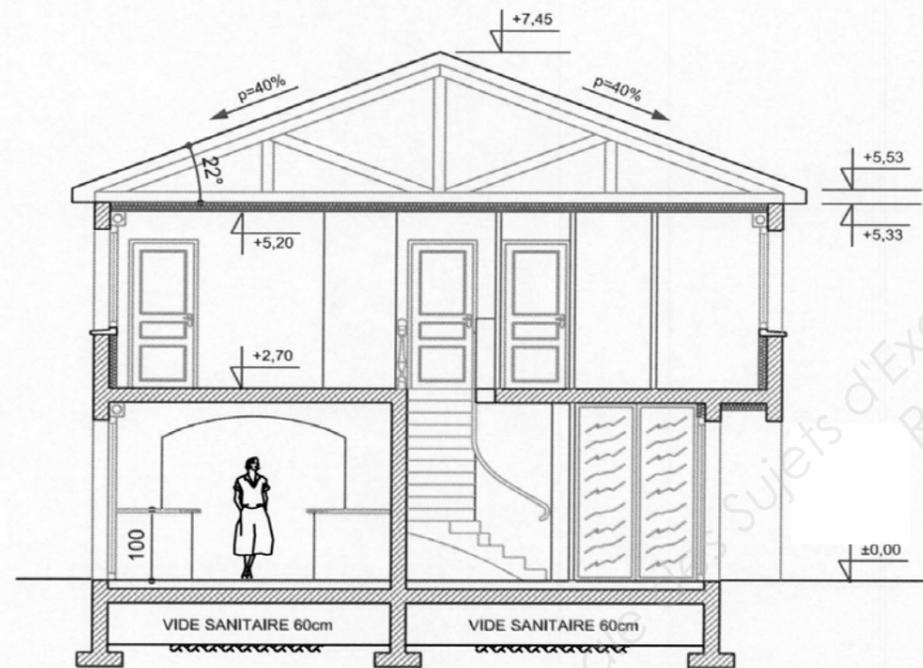
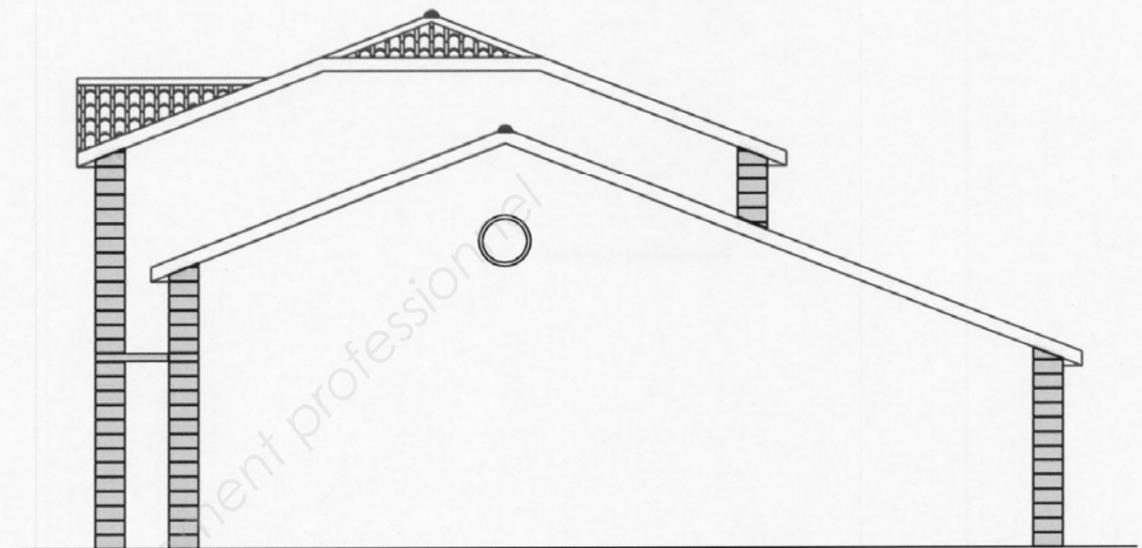


Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			Page DT 4/10
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	

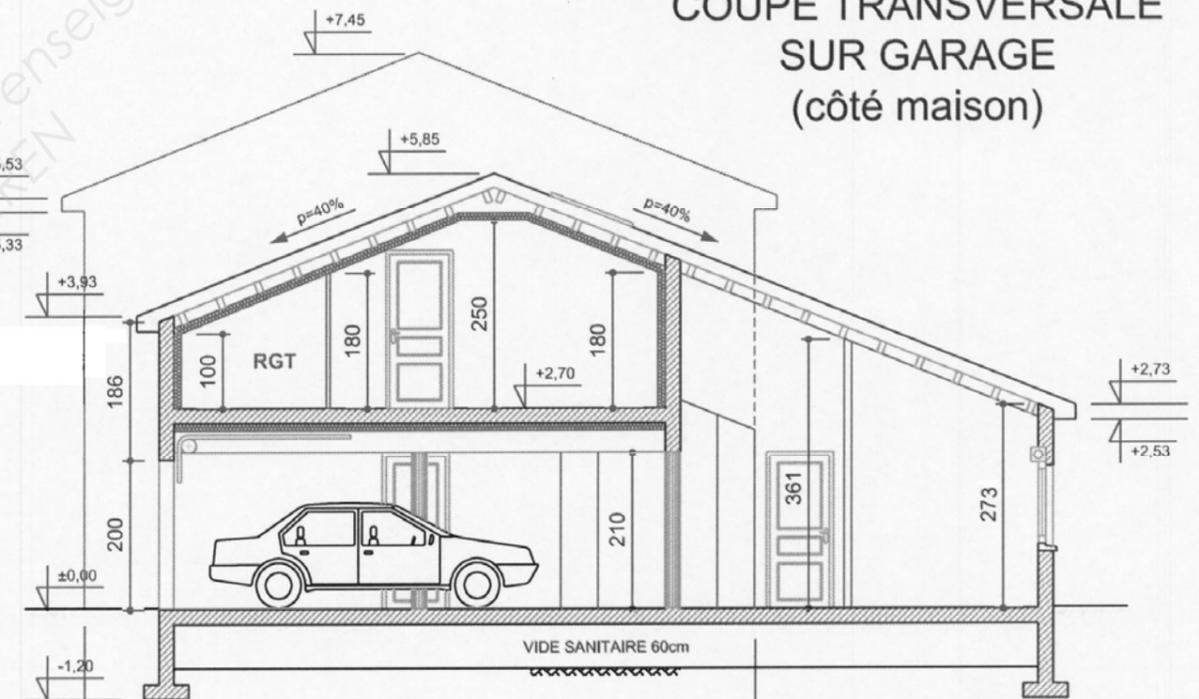
PIGNON CÔTÉ SÉJOUR



PIGNON CÔTÉ GARAGE



COUPE TRANSVERSALE SUR GARAGE (côté maison)



Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			Page DT 5/10
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	

ETAT DES LIEUX:

Salon – Salle à Manger :

Plafond : subjectile plâtre lissé recouvert d'une peinture mate

Murs : subjectile plaque de plâtre à épiderme cartonné imprimé recouvert d'une peinture satinée

Boiseries : subjectile bois recouvert d'une peinture satinée

Sol : recouvert d'une moquette

Salle de jeux et de détente :

Plafond : subjectile plaque de plâtre à épiderme cartonné recouvert d'une peinture mate

Murs : subjectile plaque de plâtre à épiderme cartonné recouvert d'une peinture satinée

Boiserie : subjectile bois recouvert d'une peinture satinée

Sol : recouvert d'une moquette collée sur un plancher bois

Salle de Bains :

Plafond : subjectile plaque de plâtre à épiderme cartonné recouvert d'une peinture satinée

Murs : subjectile plaque de plâtre à épiderme cartonné recouvert d'un papier peint

Boiseries : bois recouvert d'une peinture satinée

EXTRAIT DU CCTP PEINTURES INTERIEURES

1- PEINTURE PLAFOND

1.1 Application d'une peinture glycéro mate, y compris les travaux préparatoires et d'apprêts selon l'état du support

Finition A

Localisation : salle de bains, salle de jeux et de détente, et salle à manger

2- POSE DE REVETEMENT SUR MURS

2.1 Pose d'un papier peint vinyle à raccord sauté de 26cm (dim. 10,05m x 0,53m), y compris les travaux préparatoires et d'apprêts selon l'état du support.

Localisation : salle de bains, salle de jeux et salle à manger

3 PEINTURE BOISERIES

3.1 Application d'une peinture laque satinée glycéro, y compris les travaux préparatoires et d'apprêts selon l'état du support.

EXTRAIT DU CCTP PEINTURES EXTERIEURES

1- PEINTURE FACADE

1.1 Application d'une peinture, y compris les travaux préparatoires et d'apprêt selon l'état du support.

2- PEINTURE SUR MENUISERIES

2.1 Application d'une peinture glycéro, y compris les travaux préparatoires et d'apprêts selon l'état du support.

EXTRAIT DU CCTP SOLS

1- REVETEMENT DE SOL EN DALLES

1.1 Pose de dalles épaisseur 2.5 mm y compris les travaux préparatoires et d'apprêts selon l'état du support.

Localisation : salles de bains 1 et 2, salon et salle à manger, salle de jeux et de détente

EXTRAIT DU CCTP MENUISERIES

1 FENETRES

1.1 Remplacement de l'œil de bœuf en bois exotique

Localisation : Pignon coté garage

Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 – U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			Page DT 6/10
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	

COLLAGE DES REVÊTEMENTS MURAUX



SPÉCIAL

COLLE RENFORCÉE PAPIERS PEINTS LOURDS, SPÉCIAUX ET VINYL

Colle en poudre à base de méthylcellulose renforcée avec des résines synthétiques



Mise en œuvre conforme au DTU 59.4 (référence NFP 74-204 1 et 2)

Destinations :

- Convient pour poser des :
 - papiers d'apprêt,
 - papiers à peindre, papiers ingrains,
 - papiers duplex lourds,
 - papiers peints spéciaux (velours/floqués métallisés, pailleux, japonais, mica),
 - papiers vinyles plats,
 - papiers vinyles à relief.

Performances :

- Idéale pour les pièces humides telles que cuisines, salles de bain.
- Traitée fongicide, évite la formation primaire de moisissures.
- Adhérence renforcée : adaptée aux collages délicats.
- Ne décolore pas, ne provoque pas d'auréoles.

Conditionnement :

- Paquet de 200 g.

Coloris :

- Blanche, transparente après séchage.

Pour toute information complémentaire, consulter nos fiches techniques.

*en fonction des conditions ambiantes, de l'absorption du mur et de la perméabilité du revêtement

Consistance	pH	Dilution du paquet	Rendement	Temps de préparation	Temps de séchage	Stockage
Onctueuse	Env. 7 (neutre)	4 l d'eau	5 rouleaux	Env. 30 mn dans l'eau froide	24 à 48 h*	Poudre : 18 mois au sec



UNIVERSELLE

COLLE SUPÉRIEURE POUR PAPIERS PEINTS

Colle à base d'amidon en poudre



Mise en œuvre conforme au DTU 59.4 (référence NFP 74-204 1 et 2)

Destinations :

- Colle pour papiers peints :
 - courants, légers,
 - épais : gaufrés, duplexés.
- Sur tous les supports normalement absorbants.
- Peut être utilisée pour le pré-encollage (voir le tableau de dilution sur le paquet).

Performances :

- Recommandée par de grandes marques de papiers peints.
- Préparation facile (3 minutes).
- S'étale facilement.
- Contient de l'amidon : facilite la glisse du papier.

Conditionnement :

- Paquet de 250 g.

Coloris :

- Blanche, transparente après séchage.

Pour toute information complémentaire, consulter nos fiches techniques.

*en fonction des conditions ambiantes, de l'absorption du mur et de la perméabilité du revêtement

Consistance	pH	Dilution du paquet	Rendement	Temps de préparation	Temps de séchage	Stockage
Onctueuse	10 - 11	Pré-encollage : 10 l Courant/Léger : 7,5 l Épais : 5 l	60 m ² 7 rouleaux 5 rouleaux	3 mn	24 à 48 h*	Poudre, 18 mois au sec



TDV

COLLE TOILES DE VERRE

Colle en poudre à base de méthylcellulose et de polymères synthétiques



Mise en œuvre conforme au DTU 59.4 (référence NFP 74-204 1 et 2)
Pouvoir calorifique supérieur : 16 512 kJ/kg (rapport d'essai N° ra03-0180 du 28/04/03)

Destinations :

- Convient pour la pose de toutes toiles de verres :
 - à peindre traditionnelles,
 - pré-peintes.
- Convient pour la pose des voiles de fibre de verre et de toutes structures intissées à peindre.

Performances :

- Tack surpuissant.
- Encollage du mur au rouleau.
- Encollage du revêtement en encolleuse.
- Peut être teintée avec tous les colorants universels.

Conditionnement :

- Paquet de 1 kg.

Coloris :

- Blanc, transparente après séchage.

Pour toute information complémentaire, consulter nos fiches techniques.

*en fonction des conditions ambiantes, de l'absorption du mur et de la perméabilité du revêtement

Consistance	pH	Dilution du paquet	Rendement	Temps de préparation	Temps de séchage	Stockage
Onctueuse	6 - 8	Mur : 8 l d'eau/kg Encolleuse : 10 l/kg	45 à 55 m ²	3 mn, puis laisser reposer 20 mn	Après 24 h*	Poudre : 18 mois au sec

Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS	Code examen:	Tirages:	
	Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.	Page DT 7/10	
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	

DEFINITION

Peinture à base de résine Pliolite® en solution.

PROPRIETES

- Très bonne adhérence.
- Applicable sur ciment incomplètement sec.
- Utilisable par basse température.
- Très bonne tenue aux intempéries.
- Perméable à la vapeur d'eau.

DESTINATION

 Extérieur.
 Peinture de ravalement.

CARACTERISTIQUES

 Classification AFNOR
 (NFT 36-005)
 Présentation
 Teintes
 Degré de brillant
 Liant(s)
 Pigment(s)
 Solvant(s)
 Densité moyenne
 Extrait sec en poids
 Extrait sec en volume
 Conditionnement
 Délai de stockage
 Conditions de stockage
 Point éclair

 Famille I - Classe 7b1.
 Peinture.
 Blanc et 800 teintes du nuancier 4041.
 Mat.
 Résine acrylique en solution "Pliolite".
 Blanc : dioxyde de titane rutile.
 Hydrocarbures aliphatiques et aromatiques.
 Blanc : 1,46 ± 0,05
 Blanc : 69 % ± 2%
 Blanc : 44 % ± 3%
 15 L
 1 an en emballage hermétique d'origine.
 A l'abri du gel et des températures élevées.
 35 °C.

SUBJECTILES

 Enduits au mortier de liants hydrauliques, parements de béton, matériaux composites à liant de ciment, bétons cellulaires, briques, pierres et enduits plâtre dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes aux D.T.U. et normes en vigueur.
 Anciennes peintures bien adhérentes sur supports cités ci-dessus.
 Recommandation : s'assurer que le support est compatible avec une peinture aux résines acryliques en solution.

Nettoyage du matériel

White spirit aussitôt après usage.

RENDEMENT

 Pratique par couche : 6 m²/Litre
 Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état de surface, et de l'absorption du support, du mode d'application.

SECHAGE A 23°C ET 50% HR

 Hors poussière
 Sec
 Recouvrable

 Environ 30 minutes.
 De 2 à 3 heures.
 Environ 6 heures.

DEFINITION

Finition mate des systèmes d'imperméabilité DIWATOP à base de copolymères en phase aqueuse.

PROPRIETES

- Résine à réticulation U.V.
- Contient un agent de protection du film retardant l'encrassement par les micro-organismes.
- Les systèmes DIWATOP MAT répondent aux normes NFP 84-401, 84-402 et 84-403.

DESTINATION

 Extérieur.
 Façades nécessitant une imperméabilité.

SYSTEMES D'APPLICATION

Après travaux préparatoires et traitement des fissures.

- SUBJECTILES A BASE DE LIANT HYDRAULIQUE

Classe selon norme NFP 84-403	Résistance à la fissuration	Systèmes et consommation (*)
I1	≤ 2/10e mm	1 couche DIWAFIX ou ALPHA PRIMER SF à 250-300 g/m ² 1 couche DIWATOP MAT à 400 g/m ²
I2	≤ 5/10e mm	1 couche DIWAFIX ou ALPHA PRIMER SF à 250-300 g/m ² 1 couche DIWATOP INTERMEDIAIRE à 300 g/m ² minimum 1 couche DIWATOP MAT à 300 g/m ²
I3	≤ 10/10e mm	1 couche DIWAFIX ou ALPHA PRIMER SF à 250-300 g/m ² 1 couche DIWATOP INTERMEDIAIRE à 500 g/m ² minimum 1 couche DIWATOP MAT à 300 g/m ²
I4	≤ 20/10e mm	1 couche DIWAFIX ou ALPHA PRIMER SF à 250-300 g/m ² 1 couche DIWATOP INTERMEDIAIRE à 800 g/m ² minimum + ARMATURE 1000 1 couche DIWATOP MAT à 300 g/m ²

SUBJECTILES

 Enduits au mortier de liants hydrauliques, parements de béton, mortiers de plâtre chaux, pâte de verre, grès cérame, dont la nature, la qualité et l'état sont conformes aux D.T.U. et normes en vigueur.
 Anciennes peintures bien adhérentes sur les supports cités ci-dessus.

CONSOMMATION

 300 g/m² minimum sur fonds lisses pour systèmes I2, I3, et I4
 400 g/m² minimum sur fonds lisses pour système I1
 Les grammages indiqués correspondent à l'épaisseur sèche théorique minimale exigée sur fond lisse pour obtenir les performances indiquées ci-après. Sur support à relief, les consommations doivent être augmentées pour respecter les épaisseurs minimales requises.

Sujet National		Session 2012		DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS			Code examen:		Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.					Page DT 8/10
partie: écrite			Durée 4h30 Coef.: 4		



ALPHA BL MAT PLAFOND

DEFINITION	Peinture mate acrylique en phase aqueuse garrissante pour plafonds.
PROPRIETES	- Très opacifiant. - Spécialement adaptée aux plafonds. - Blanc - Non jaunissant. - Absence de reprise.
DESTINATION	Intérieur. Finition pour plafonds – Travaux soignés. Convient également aux surfaces murales. Pièces sèches et circulations.
CARACTERISTIQUES	
Classification AFNOR (NFT 36-005)	Famille I - Classe 7 b2.
Présentation	Peinture semi-épaisse.
Teinte	Blanc.
Degré de brillant	Mat.
Liant(s)	Copolymères acryliques en dispersion aqueuse.
Pigment(s)	Dioxyde de titane rutile.
Solvant(s)	Eau.
Densité moyenne	1,40 ± 0,05
Extrait sec en poids	54 % ± 2%
Extrait sec en volume	35 % ± 3%
Conditionnement	5 - 15 litres
Délai de stockage	1 an en emballage hermétique d'origine.
Conditions de stockage	A l'abri du gel et des températures élevées.
Point éclair	Ininflammable
Matériel d'application	Brosse, rouleau, pistolet pneumatique ou "airless".
Dilution	Produit prêt à l'emploi.
Nettoyage du matériel	Dilution éventuelle avec de l'eau pour application pistolet. A l'eau, aussitôt après usage.
RENDEMENT	Environ 7 m ² /litre. Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état de surface, de l'absorption du support, du mode d'application et du pourcentage de dilution.
SECHAGE A 23°C ET 50% HR	
Sec	1 heure.
Recouvrable	5 heures.
Observation	La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.
SUBJECTILES	Enduits en plâtre et matériaux dérivés du plâtre à épiderme cartonné, enduits au mortier de liants hydrauliques, parements de béton, fibrociment, métaux ayant reçu un primaire anticorrosif, bois et matériaux dérivés du bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes aux D.T.U. et normes en vigueur. Anciennes peintures bien adhérentes sur supports cités ci-dessus.



RUBBOL DSA

DEFINITION	Peinture-laque satinée, à base de résine alkyde.
PROPRIETES	- Particulièrement adapté pour le bois. - Hydrorégulateur. - Excellente adhérence. - Très bonne tenue à l'extérieur. - Pouvoir opacifiant.
DESTINATION	Extérieur - Intérieur. Peinture-laque multicouche pour la protection et la décoration de la surface des bois de menuiseries du bâtiment, de charpentes, de bardages, de clôtures.
CARACTERISTIQUES	
Classification AFNOR (NFT 36-005)	Famille I - Classe 4a.
Présentation	Peinture.
Teintes	Blanc et 1600 teintes du nuancier 4041.
Degré de brillant	Satiné.
Liant(s)	Résine alkyde.
Pigment(s)	Dioxyde de titane
Solvant(s)	Hydrocarbures aliphatiques et aromatiques.
Fongicide	0,15 % de dérivé organique halogéné.
Densité moyenne	Blanc : 1,21 ± 0,05
Extrait sec en poids	Blanc : 64 % ± 2%
Extrait sec en volume	Blanc : 45 % ± 3%
Conditionnement	Blanc : 1 - 5 - 15 litres.
Délai de stockage	Teintes : 1 - 5 litres.
Conditions de stockage	1 an en emballage hermétique d'origine.
Point éclair	A l'abri des températures élevées. 35 °C.
Matériel d'application	Brosse, rouleau, pistolet pneumatique, pistolet airless.
Nettoyage du matériel	White spirit ou Diluant M 600, aussitôt après usage.
RENDEMENT	Théorique par couche : 11 m ² /litre. Pratique par couche : de 9 à 10 m ² /litre Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état de surface et de l'absorption du support, du mode d'application et du pourcentage de dilution.
SECHAGE A 23°C ET 50% HR	
Hors poussière	Environ 2 heures.
Hors collant	6 heures.
Dur	Environ 24 heures.
Ponçable	Environ 24 heures.
Recouvrable	Environ 24 heures.
Observation	La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.
SUBJECTILES	Bois et matériaux dérivés du bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes aux D.T.U. et normes en vigueur. Métaux ayant reçu une peinture primaire. Anciennes peintures ou lasures bien adhérentes. Recommandation : s'assurer que le support est compatible avec une peinture aux résines alkydes en solution.

Sujet National		Session 2012		DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS			Code examen:		Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.					Page DT 9/10
partie: écrite		Durée 4h30	Coef.: 4		

EXTRAITS DU BATIPRIX

OUVRAGE	UNITE	TEMPS MOYEN h/m ²	Main d'œuvre PRIX Unitaire HT €/m ²	Matière d'Oeuvre PRIX Unitaire HT €/m ²
Lavage à l'eau et à l'éponge	m ²	0.070	2.13	
Lavage de badigeon à la colle	m ²	0.220	6.87	
Lessivage de peinture courante	m ²	0.160	4.48	
Grattage	m ²	0.170	4.62	
Impression pour supports absorbants	m ²	0.180	3.94	11.07
Impression pour supports alcalins	m ²	0.150	4.21	
Rebouchage	m ²	0.140	3.19	
Enduit de ratissage	m ²	0.240	7.01	
Enduit non repassé	m ²	0.300	6.33	
Enduit repassé	m ²	0.620	13.05	
Peinture mate pour 1 couche (finition B)	m ²	0.230	5.09	
Peinture mate pour 1 Couche (finition A)	m ²	0.260	6.18	14.13

DALLES COLOVINYL

EPAISSEURS	1,6 mm	2,5 mm	3,2 mm
POIDS TOTAL MOYEN	3.3kg/m2	5,2kg/m2	6,6kg/m2
DIMENSIONS DES DALLES	30 X30 cm	30 X30 cm	30 X30 cm
CONDITIONNEMENT DES DALLES	56 dalles Soit 5,04 m2	50 dalles Soit 4,50 m2	45 dalles Soit 4,05 m2
CLASSEMENT UPEC	U2 P2 E2 C2	U3 P3 E2 C2	U4 P3 E2 C2

ATTESTATION DE TVA A 7% POUR CONSTRUCTION ACHEVEE DEPUIS PLUS DE 2 ANS*

Je soussigné nom :
Adresse :

Atteste que le local à usage d'habitation situé au :

Dont je suis « propriétaire, locataire, usufruitier (1) »

Est achevé depuis plus de 2 ans.

date

Signature

*pour les constructions de moins de 2 ans, le taux de tva est de 19.6%.

(1) rayer les mentions inutiles.

Sujet National	Session 2012	DOSSIER TECHNIQUE	
BP PEINTURE REVETEMENTS		Code examen:	Tirages:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.			Page DT 10/10
partie: écrite	Durée 4h30	Coef.: 4	