



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :		Session :	
	Examen :		Série :	
	Spécialité/option :		Repère de l'épreuve :	
	Epreuve/sous épreuve :			
	NOM :			
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)			
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :		N° du candidat	
	Né(e) le :		(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
	Note :			

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Réalisation de la pose de carrelage dans une salle de bain et douche**

## BP CARRELAGE MOSAÏQUE

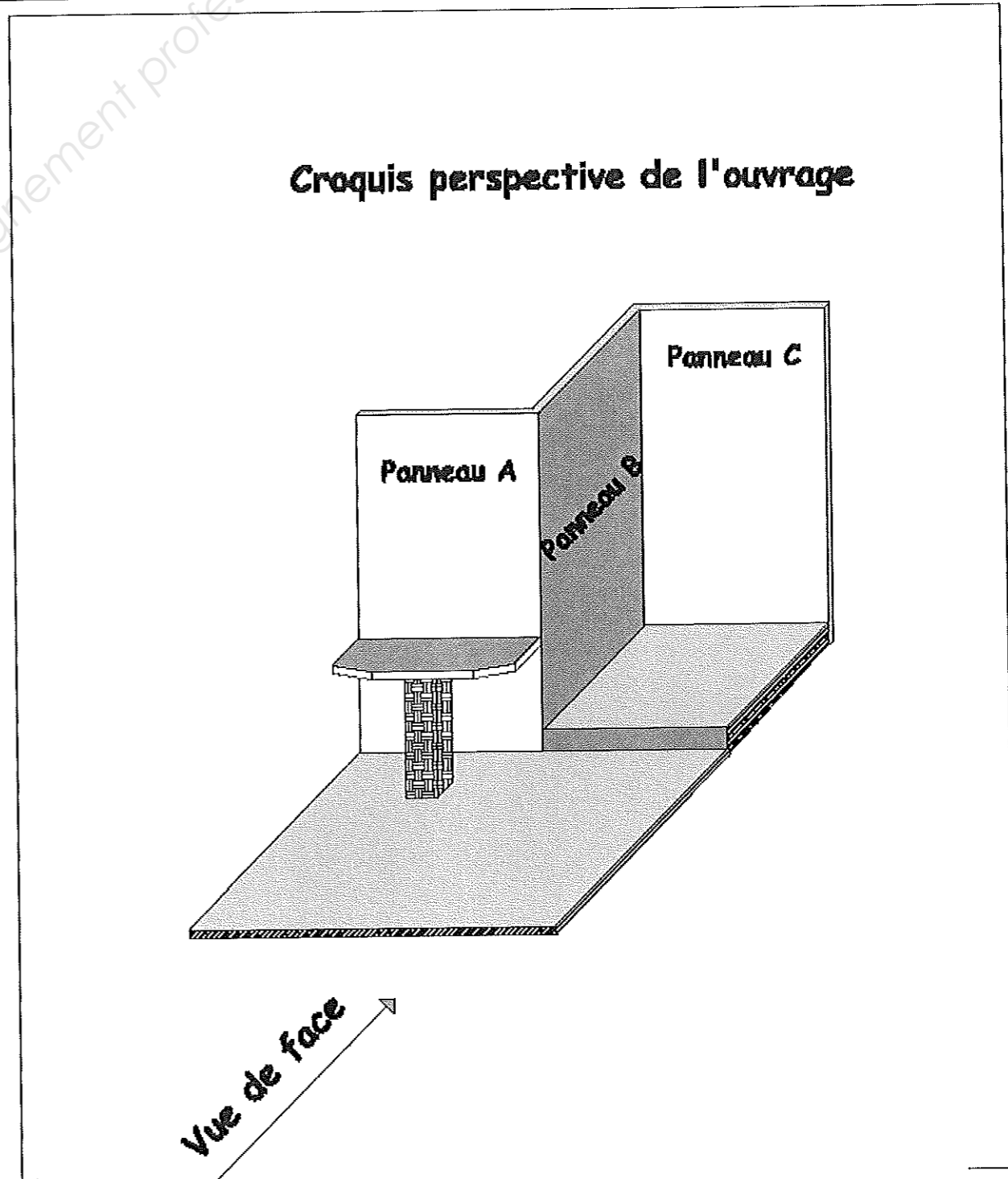
SESSION 2013

### E2. Étude de réalisation et mise en œuvre

#### DOSSIER SUJET

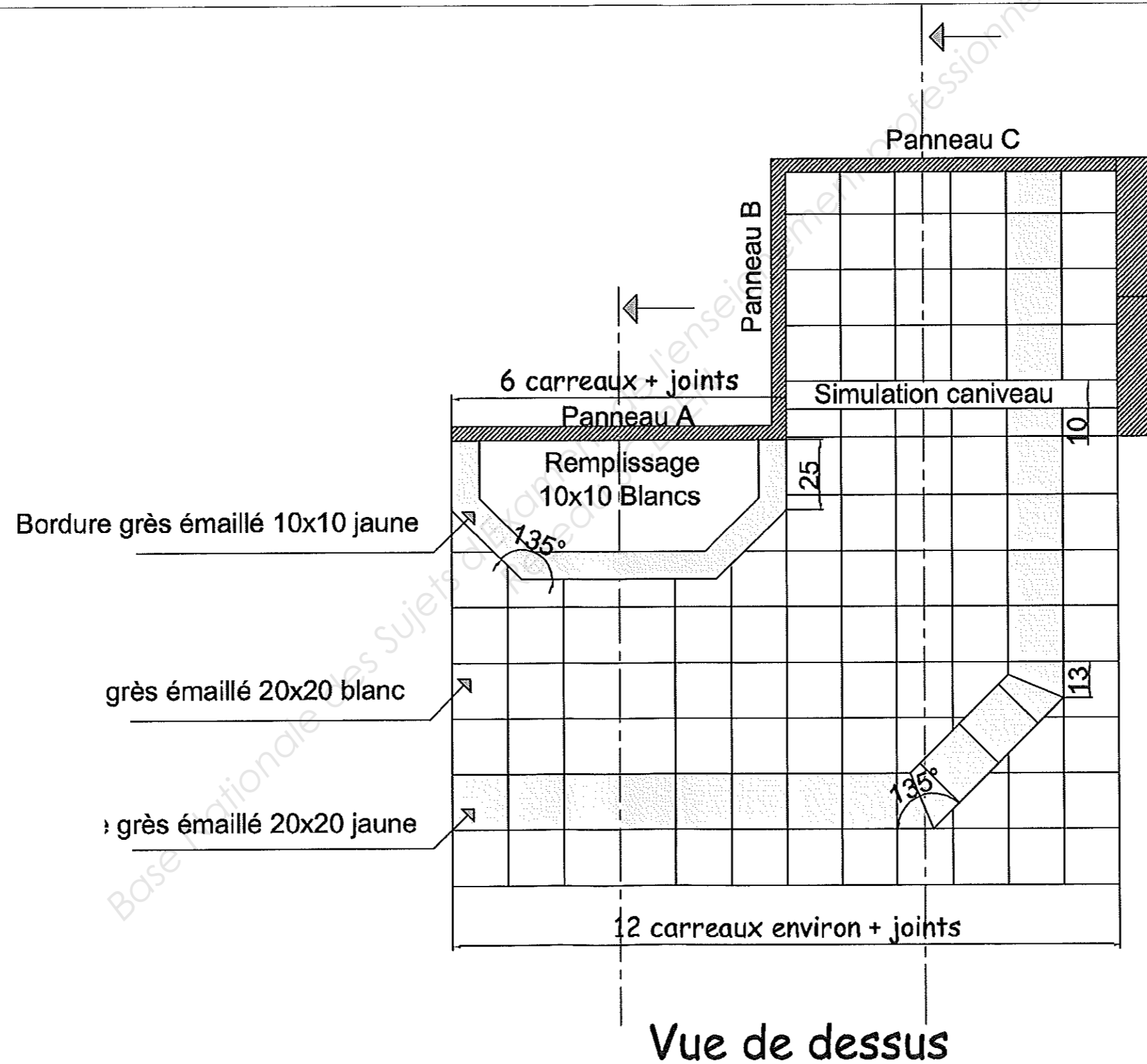
Fiches	Contrats	Estimation*	Barèmes
01	Lecture du sujet	J 1	
02	Pose du piétement et de la tablette + évaluation en cours	J 1	...../70
03	Pose des revêtements muraux	J 1 + J 2	...../100
04	Habillage de la tablette et jointoiment	J 2	...../30
05	Pose scellée du bac à douche	J 2	...../40
06	Pose scellée du revêtement de sol et jointoiment	J 3	...../40
		<b>TOTAL sur</b>	<b>...../280</b>
		<b>NOTE sur</b>	<b>...../20</b>

Attention les plans d'exécution sont à une échelle indéterminée

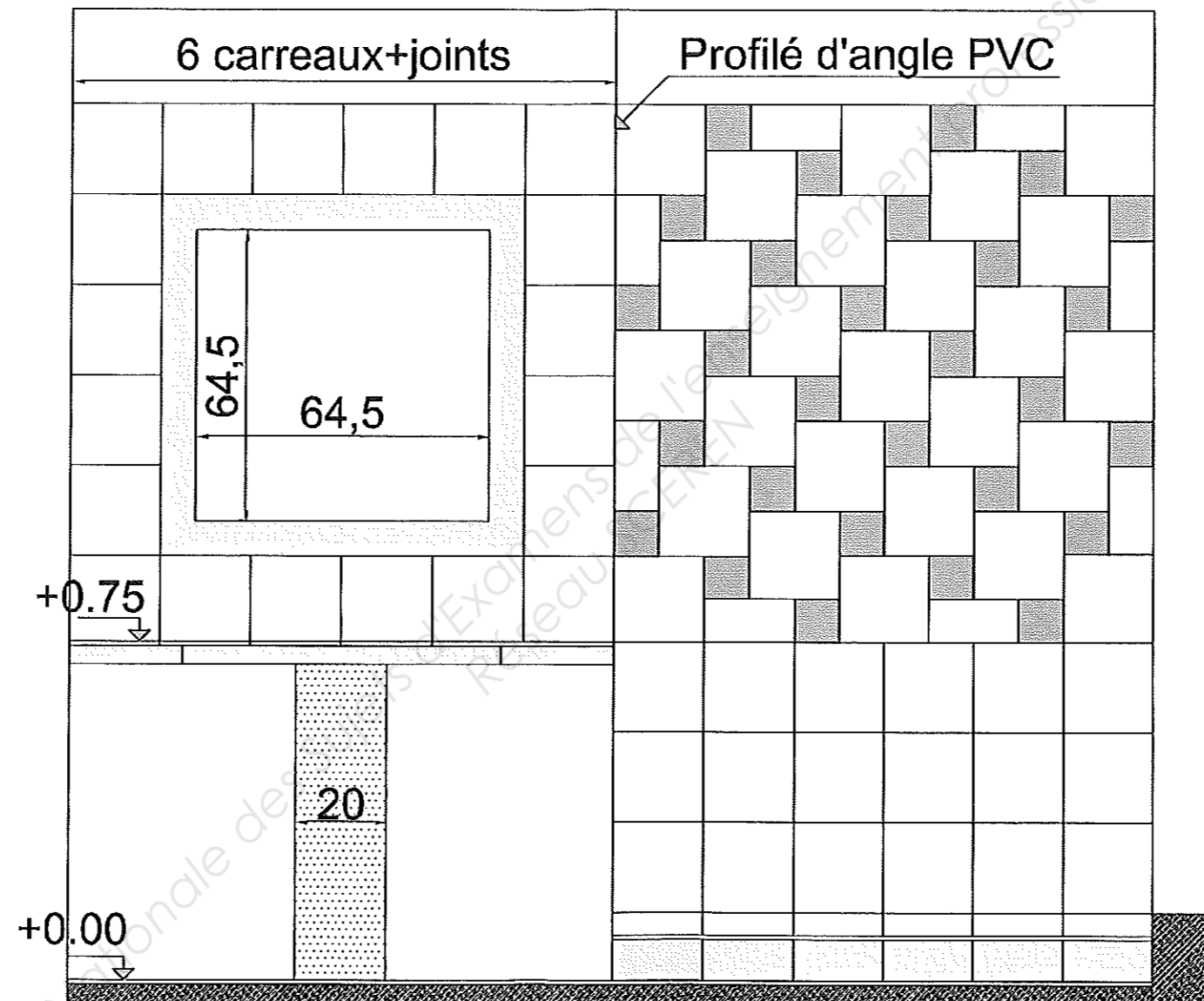


BP CARRELAGE MOSAÏQUE	Code :
E2. Étude de réalisation et mise en œuvre	Durée : 20h00

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

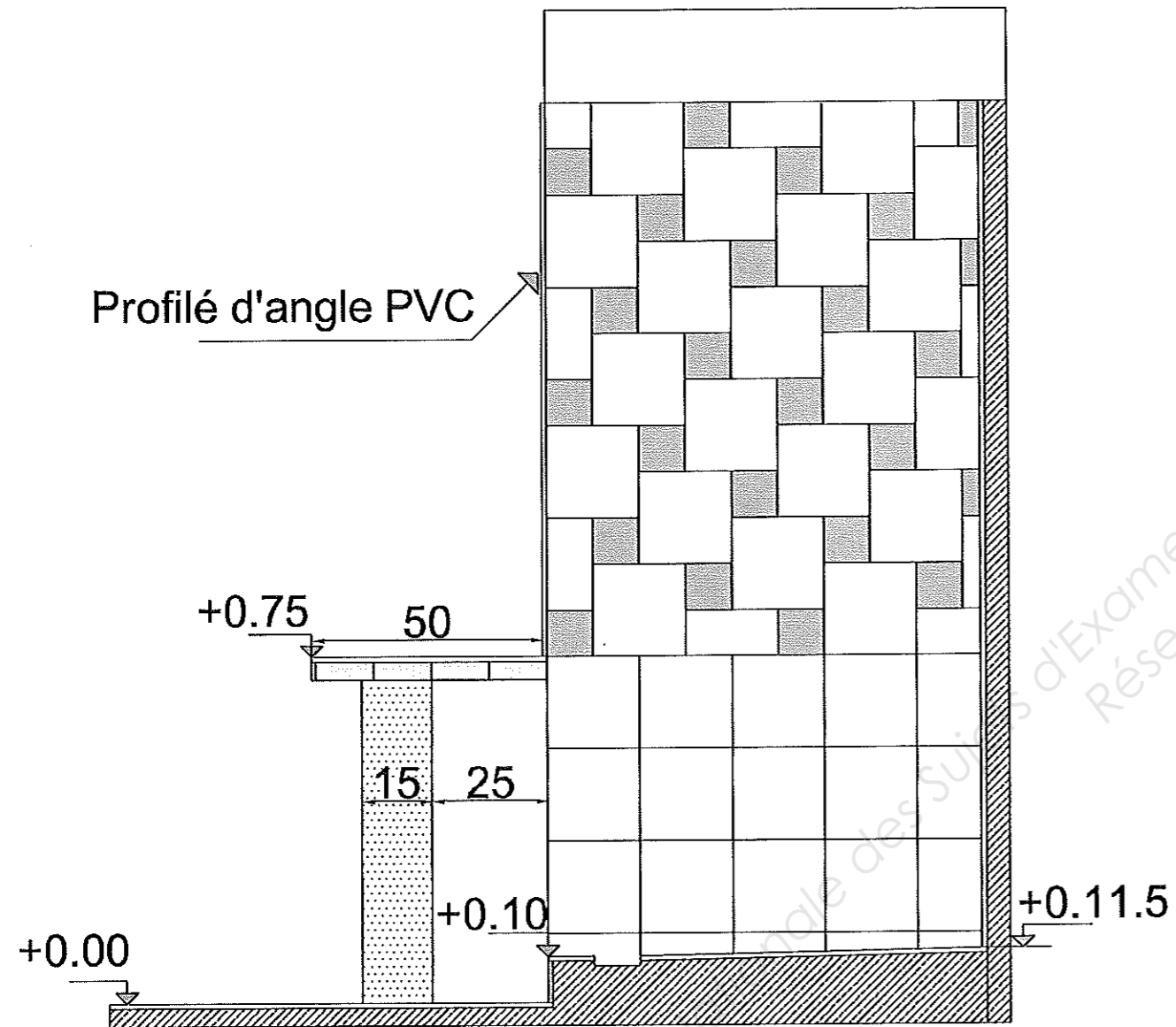


NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

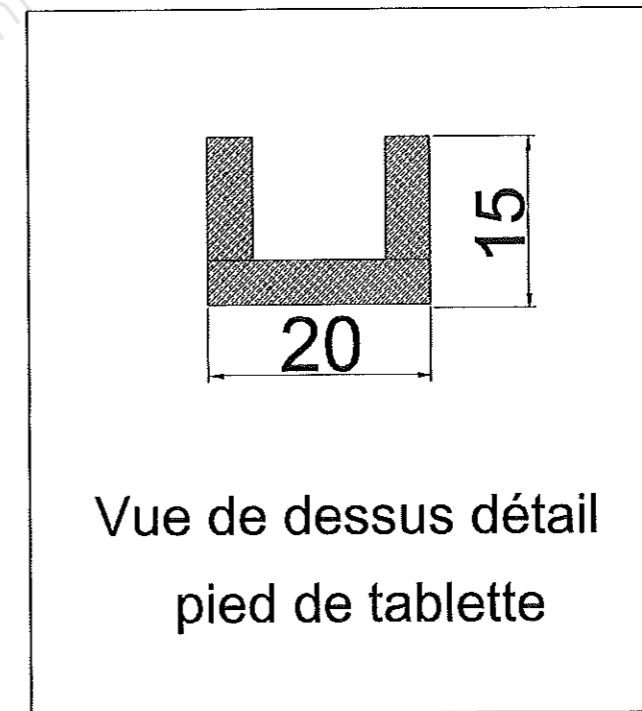


Vue de face panneau A et C

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



Profilé d'angle PVC



Vue de dessus détail  
pied de tablette

Vue de face panneau B

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

À évaluer en cours d'épreuve :

- Organisation
- Emploi des E.P.I
- Gestes et postures

/30

Savoir-faire	Savoir-associé	CONTRAT N° 01				
		THÈME : FABRICATION ET POSE D'UNE TABLETTE SUR PIED				
		On donne	On demande	On exige	On évalue	Points
C.1.6 C.3.6	S.1 S.2 S.5	- 1 panneau prêt à revêtir  - MAP  - Dossier plans	- Débiter et assembler le pied et le plateau de la tablette.  - Positionner et sceller l'ensemble.	- Un débit et un assemblage conforme. - Un positionnement et un scellement exact. - Une bonne stabilité de l'ensemble.	<b>Le pied :</b>  - Equerrage /5  - Aplombs /5  - Cotation /5  <b>La tablette revêtue :</b>  - Niveaux /10  - Cotation /10  - Fixation /5	
<b>TOTAL .....</b>					<b>/40</b>	

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

Savoir-faire	Savoir-associé	FICHE CONTRAT N° 02				Points
		THEME : RÉALISER UN REVÊTEMENT SCELLE EN CARRELAGE				
		On donne	On demande	On exige	On évalue	
C.3.6 C.3.7	S.2 S.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sable</li> <li>- Ciment</li> <li>- Grès émaillé 20 x 20 blanc</li> <li>- Grès émaillé 20 x 20 jaune</li> <li>- Mortier joint gris</li> <li>- Plan de détail</li> <li>- Profilé d'angle PVC</li> <li>- Caniveau (simulation)</li> </ul>	<p><u>Réaliser un bac à douche en pose scellée</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sceller les carreaux de grès émaillés blancs et jaunes en pose droite sur forme de pente</li> <li>- Jointoyer au mortier joint gris</li> <li>- Positionner l'élément de simulation du caniveau (contreplaqué)</li> <li>- Positionner un profilé d'angle PVC sur le nez du bac à douche</li> <li>- Habiller la face du bac en carreau grès émaillé jaune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le respect de l'appareillage et de la pente</li> <li>Une largeur de joints à votre initiative</li> <li>Une finition soignée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le respect de la pente</li> <li>- Les niveaux nez et fond de bac</li> <li>- L'affleurement des carreaux</li> <li>- L'alignement des joints</li> <li>- Le remplissage des joints</li> <li>- La mise en place du profilé</li> </ul>	<b>/40</b>
C 3.9	S.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sable</li> <li>- Ciment</li> <li>- Grès émaillé 20 x 20 blanc</li> <li>- Grès émaillé 20 x 20 jaune</li> <li>- Mortier joint gris</li> </ul>	<p><u>Réaliser un revêtement de sol en pose scellée</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une forme de pose au mortier de ciment</li> <li>- Sceller les carreaux de grès émaillés blancs en pose droite</li> <li>- Intégrer et sceller une bordure avec les carreaux de grès émaillés jaunes (voir plan de détail)</li> <li>- Jointoyer au mortier joint gris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le respect de l'appareillage</li> <li>Une largeur de joints à votre initiative</li> <li>Une finition soignée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Planéité</li> <li>- Les niveaux</li> <li>- L'affleurement des carreaux</li> <li>- L'alignement des joints</li> <li>- Le remplissage des joints</li> <li>- La répartition des coupes de la bordure</li> </ul>	<b>/40</b>
<b>TOTAL .....</b>					<b>/80</b>	

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

		<b>FICHE CONTRAT N° 03</b>				
		<b>THEME : RÉALISER UN REVÊTEMENT MURAL ET UNE TABLETTE EN FAÏENCE</b>				
Savoir-faire	Savoir-associé	On donne	On demande	On exige	On évalue	Points
C.3.6 C.3.7 C.3.9	S.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faïence 20 × 20 blanche</li> <li>- Faïence 20 × 20 blanche</li> <li>- Faïence 10 × 10 blanche</li> <li>- Colle en pâte D1</li> <li>- Plan détail</li> <li>- Mortier joint blanc</li> <li>- Profilé PVC d'angle</li> </ul>	<p><b><u>Réaliser un revêtement mural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revêtir les murs A, B et C</li> <li>- Réaliser un soubassement en faïence blanche sur les murs A et B en pose droite (3 carreaux entiers + 1 coupe au dessus du bac à douche)</li> <li>- Réaliser la partie supérieure des murs A et B en pose décalée avec cabochons (faïence blanche 20 x 20 et faïence 10 x10 jaune)</li> <li>- Positionner un profilé PVC dans l'angle des murs B et C</li> <li>- Mur C :</li> <li>- Réaliser la partie murale au dessus de la tablette en faïence 20 x 20 blanche en pose droite</li> <li>- Prévoir une réservation de 64,5 cm x 64,5 cm au centre du panneau pour l'épreuve E3</li> <li>- Réaliser une bordure en remplissage entre la faïence et l'espace de la réservation E3 dans des carreaux de faïence jaune 10 x 10</li> <li>- Jointoyer au mortier joint blanc</li> </ul>	<p>Le respect de l'appareillage des revêtements et de la réservation</p> <p>Des coupes d'onglet dans les angles de la bordure</p> <p>Une largeur de joints à votre initiative</p> <p>Une finition soignée</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplomb des joints et bordures</li> <li>- Niveaux</li> <li>- Planéité et affleurements</li> <li>- Respect des appareillages</li> <li>- L'alignement des carreaux</li> <li>- Régularité et alignement des joints</li> <li>- Précision des coupes</li> <li>- Une finition soignée</li> </ul>	<b>/100</b>
	S.5  S.6		<p><b><u>Réaliser le revêtement d'une tablette</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une bordure en carreaux de faïence 10 x 10 jaunes</li> <li>- Réaliser le remplissage en carreaux 10 x 10 blancs (pose droite)</li> <li>- Positionner un profilé d'angle sur l'arête supérieure de la tablette</li> <li>- Réaliser l'habillage du champ de la tablette en carreaux de faïence 10 x 10 jaunes</li> <li>- Jointoyer au mortier joint blanc</li> </ul>	<p>Le respect de l'appareillage</p> <p>Une largeur de joints à votre initiative</p> <p>Une finition soignée</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respect des appareillages</li> <li>- Planéité et affleurements</li> <li>- Qualité des coupes</li> <li>- L'alignement des carreaux</li> <li>- Les niveaux et précision</li> <li>- La répartition des coupes</li> <li>- Alignements et régularité des joints</li> <li>- Finition soignée</li> </ul>	<b>/30</b>
<b>TOTAL...../ 130</b>						