



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :		Session :	
	Examen :		Série :	
	Spécialité/option :		Repère de l'épreuve :	
	Epreuve/sous épreuve :			
	NOM : (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)			
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :		N° du candidat	
	Né(e) le :		(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
	Note :			

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

ROUE À BARRE DE NAVIRE

BP CARRELAGE MOSAÏQUE

SESSION 2013

E3. Préparation et réalisation d'une mosaïque

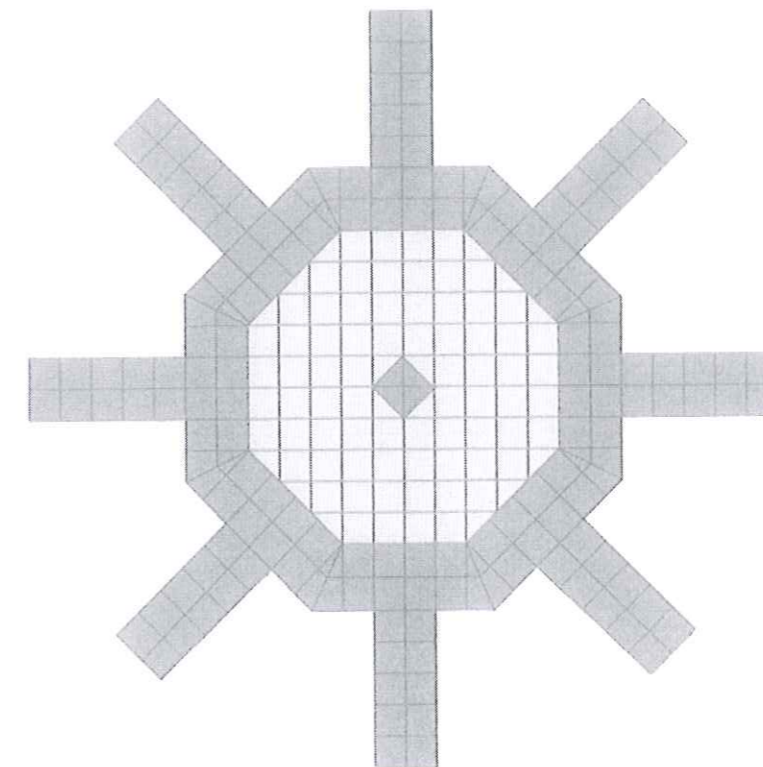
DOSSIER SUJET

Tous les documents sont à rendre en fin d'épreuve.

Le dossier sujet est le dossier réponse.

Les documents fournis aux candidats sont constitués :

- Présentation de l'ouvrage page DS 1/4
 - Descriptif et plan de l'ouvrage page DS 2/4
 - Partie pratique page DS 3/4
 - Partie écrite page DS 4/4
- (Durée totale 4h00 dont 0h30 pour la partie écrite)*

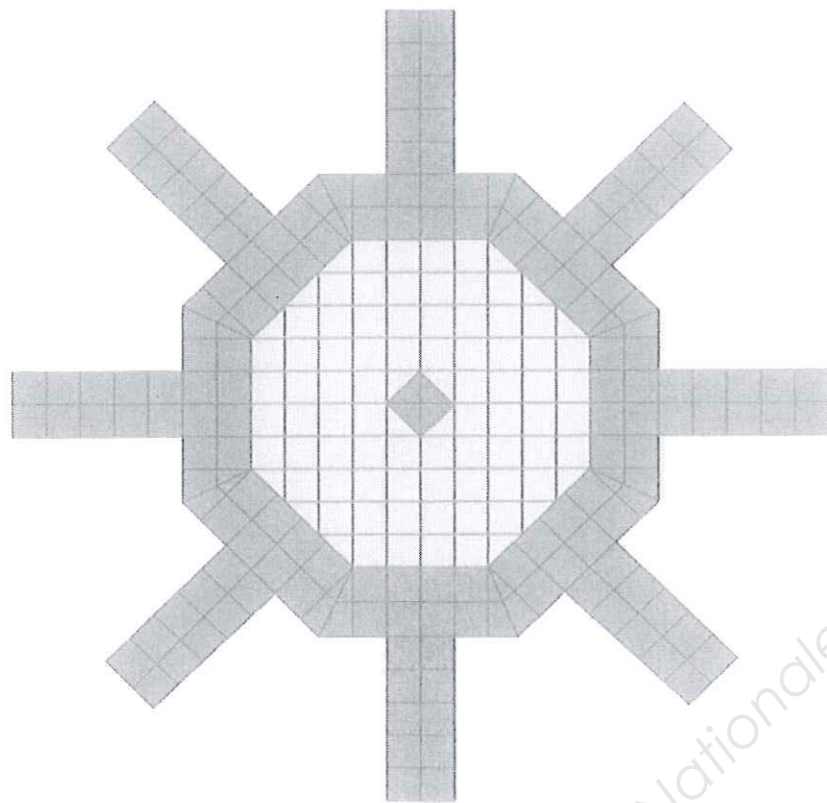


TOTAL écrit / pratique/140
Notation E3/20

BP CARRELAGE MOSAÏQUE	Code :	Session 2013	DOSSIER SUJET
E3. Préparation et réalisation d'une mosaïque	Durée : 4h00	Coefficient : 3	Page DS 1/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Le croquis n'est pas à l'échelle



Jaune genêt



Camel

DESRIPTIF

- L'ouvrage sera réalisé en émaux de Briare collés dans l'espace de réservation de l'épreuve E2.

- L'ouvrage ne sera pas jointoyé.

- Dimensions de l'ouvrage : 64.5 x 64.5 cm

- Dimension des poignées : Largeur 2 carreaux
Longueur 5 carreaux

- Dimension de l'octogone : Largeur 2 carreaux
Longueur extérieure des cotés 6 carreaux

- Dimension du motif central : 4 demi-carreaux en diagonale

- L'octogone, les poignées et le motif central sont de couleur Camel

- Le remplissage est de couleur jaune genêt

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Savoir-faire	Savoir-associé	CONTRAT N° 1 – PARTIE PRATIQUE			
		THÈME : RÉALISER UNE ROUE À BARRE EN MOSAÏQUE			
		On donne	On demande	On évalue	Points
C.3.8	S.2	- Le support	Implanter le motif à l'axe de l'espace réservation (support E2)	L'implantation du motif	/ 30
		- Emaux de Briare jaune genêt	Réaliser le motif central, l'octogone et les poignées en émaux couleur Camel	La qualité des coupes	/ 20
	S.5	- Emaux de Briare camel	Réaliser le remplissage en émaux couleur Jaune genêt Les joints ne seront pas réalisés	L'alignement des joints	/ 30
	S.6	- Colle en pâte	Les coupes seront réalisées à la carrelette et pince à mosaïque (Meuleuse interdite)	L'affleurement des carreaux La propreté de l'ensemble	/20
		- Le descriptif			
CONTRAT 1 : Partie pratique				/ 120 pts
CONTRAT 2 : Partie écrite				/.20 pts

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Savoir-faire	Savoir-associé	CONTRAT N° 2 – PARTIE ÉCRITE			
		THÈME : ÉTABLIR UN MODE OPÉRATOIRE			
		On demande	On exige	On répond	Points
C.2.5	S.5 S.2	Etablir un mode opératoire chronologique en dix étapes qui permet la réalisation de cet ouvrage en situation de chantier y compris l'organisation.	<ul style="list-style-type: none"> - Une réalisation chronologique réelle - Une prise en compte de l'organisation en amont et en aval. 		.../20
TOTAL				.../ 20 pts	