



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CONSEILS D'ELABORATION DU RAPPORT D'ACTIVITES

(DONNES AU CANDIDAT AVANT PREPARATION)

Présentation matérielle du dossier

- Présentation personnalisée.
- Clair, écrit lisiblement ou traité en informatique.
- Le développement peut contenir : croquis, plans, photos avec textes explicatifs.
- L'analyse sera présentée sous forme de tableau.

Contenu du dossier

- Sommaire.
- Introduction / Présentation.
- Partie 1 : Présentation concise des activités pratiquées en entreprise.
- Partie 2 : Analyse d'une phase de l'activité choisie avec contexte et conditions de réalisation : organisation, suivi, technique, matériaux, matériels, moyens de contrôle, M.O, prévention, etc...
- Conclusion : Bilan des acquisitions liées à l'activité développée.

VOUS SEREZ EVALUE A L'ORAL (0h30), SUR LES POINTS SUIVANTS :

- Présentation des activités pratiquées en entreprise.
- Pour l'activité choisie : analyse détaillée d'un phase développée.
- Qualité des propositions et argumentation (technique, sécurité, norme, etc...)
- Clarté du plan de votre exposé.
- Qualité et rigueur de la communication orale.
- Pertinence des réponses à l'entretien avec le jury.

SESSION: 2013

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

EPREUVE:

E1 U1: ETUDE, PREPARATION, SUIVI D'UN OUVRAGE.

ORAL

Partie Orale 0h30

DOCUMENTS



Conseils de préparation donnés aux candidats:

- Présentation du dossier de rapport d'activités.
(1 exemplaire remis au Jury du Centre d'examen
2 semaines avant la date de convocation à l'oral)
- Conditions d'évaluation.

1/2

Chemise d'épreuve.

2/2

Grille individuelle d'évaluation du candidat.

(3 exemplaires pour les examinateurs)

NOTE définitive du candidat,
pour la partie ORALE de E1:

.. / 20

(à reporter sur fiche récapitulative de E1)

CONSIGNES

A la fin de l'oral, les documents de préparation produits par les candidats seront conservés agrafés dans cette chemise avec les grilles d'évaluation des examinateurs.

Sujet National	Session 2013	SUJET
BP Peinture - Revêtements	CODE EXAMEN:	TIRAGES:
Épreuve: E1 - U1 Etude, préparation, suivi d'un ouvrage.		Page 1/2
Partie orale	Durée: 0 h 30	Coef.:1

N° candidat:

E1 U1 Rapport d'activités Partie orale

Feuille d'appréciations et de commentaires par correcteur et par candidat

Brevet Professionnel

PEINTURE REVETEMENTS

Session:..... Date:.....

Critères d'appréciations

Observations

Notes
intermédiaires

En rapport avec le dossier candidat:

Présentation des activités pratiquées

/6

Qualité d'analyse de la phase développée

/8

Qualité des propositions et de l'argumentation
(technique, sécurité, normes etc...)

/8

Clarté du plan de l'exposé

/4

Qualité et rigueur de la communication orale

/4

Pertinence des réponses à l'entretien

/10

N°:

Nom et Prénom
du correcteur:

Note
Obtenue:

/20

Note
Totale:

/40

N° candidat:

E1 U1 Rapport d'activités Partie orale

Feuille d'appréciations et de commentaires par correcteur et par candidat

Brevet Professionnel
PEINTURE REVETEMENTS
Session:..... Date:.....

Critères d'appréciations

Observations

Notes
intermédiaires

En rapport avec le dossier candidat:

Présentation des activités pratiquées

/6

Qualité d'analyse de la phase développée

/8

Qualité des propositions et de l'argumentation
(technique, sécurité, normes etc...)

/8

Clarté du plan de l'exposé

/4

Qualité et rigueur de la communication orale

/4

Pertinence des réponses à l'entretien

/10

Nom et Prénom
du correcteur:

N°:

Note
Obtenue:

/20

Note
Totale:

/40

N° candidat:

E1 U1 Rapport d'activités Partie orale

Feuille d'appréciations et de commentaires par correcteur et par candidat

Brevet Professionnel
PEINTURE REVETEMENTS
Session:..... Date:.....

Critères d'appréciations

Observations

Notes
intermédiaires

En rapport avec le dossier candidat:

Présentation des activités pratiquées

/6

Qualité d'analyse de la phase développée

/8

Qualité des propositions et de l'argumentation
(technique, sécurité, normes etc...)

/8

Clarté du plan de l'exposé

/4

Qualité et rigueur de la communication orale

/4

Pertinence des réponses à l'entretien

/10

Nom et Prénom
du correcteur:

N°:

Note
Obtenue:

/20

Note
Totale:

/40