



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

PILOTAGE NATIONAL		Session JUIN 2013	Codes examen 22361 22362 22363
SUJET	Examen : CAP		Coefficient
	Spécialité : Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie		Durée
	LES 3 OPTIONS		Page
Épreuve : EP1 – Analyse d’une situation professionnelle			5 8h00 1/4

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

Assurez-vous que cet exemplaire soit complet.

S’il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Vous répondrez directement sur le sujet à rendre en fin d’épreuve agrafé à une copie anonymée.

ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS

3^{ème} partie : Analyse Technique et Technologique	Durée 1h30
--	-------------------

Question 1	<i>1 point</i>
Quels sont les poinçons d'alliage d'or et à quel titre correspondent-ils ?	

Question 2	<i>1 point</i>
Donnez la composition de l’or rose à 750°/°° avec les proportions.	

Question 3	<i>1 point</i>
Citez les 5 métaux de la mine du platine.	

Question 4	<i>1 point</i>
Le rhodium est un métal de la mine du platine. Quelle est son utilisation ?	

Question 5	<i>1 point</i>
Citez 4 techniques de sertissage.	

PILOTAGE NATIONAL		Session JUIN 2013	Codes examen 22361 22362 22363
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS Épreuve : EP1 – Analyse d’une situation professionnelle		Page 2/4

3^{ème} partie : Analyse Technique et Technologique

Question 6	1 point
Les saphirs font partie de la famille des corindons, citez une autre gemme de cette famille.	

Question 7	1 point
Pourquoi et à quel moment recuit-on le métal ?	

Question 8	1 point
Qu'est-ce qu'une intaille et un camée ?	

Question 9	1 point
Une brasure doit être effectuée sur une bague avec une émeraude, que doit-on faire ?	

Question 10	1 point
Citez quatre gemmes de couleur bleue.	

Question 11	0,5 point
Quelle est l'unité de mesure de masse des pierres gemmes ?	

PILOTAGE NATIONAL		Session JUIN 2013	Codes examen 22361 22362 22363
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS Épreuve : EP1 – Analyse d'une situation professionnelle		Page 3/4

3^{ème} partie : Analyse Technique et Technologique

Question 12	1 point
Qu'est-ce qu'un chaton ? (Faire un croquis)	

Question 13	1 point
Quels sont les titres légaux de l'or, l'argent, le platine ?	

Question 14	1 point
Qu'est-ce qu'un amalgame ?	

Question 15	0,5 point
Lors du processus de fonte à cire perdue, quel est le rôle du vulcanisateur ?	

Question 16	2 points
Vous avez un lingot en or de 82 grammes qui a été titré à 840 millièmes, citez et calculez les métaux à rajouter pour obtenir un titre légal de 750 millièmes.	

PILOTAGE NATIONAL		Session JUIN 2013	Codes examen 22361 22362 22363
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS Épreuve : EP1 – Analyse d’une situation professionnelle		Page 4/4

3^{ème} partie : Analyse Technique et Technologique

Question 17	2 points
120 grammes de brouilles sont fondus en un lingot, on récupère après traitement 88 grammes d'or fin. Quel était le titre de ce lingot ? (Résultat en millièmes)	

Question 18	1 point
Quel est le rôle du Colloboire lors d'une brasure ?	

Question 19	0,5 point
Quels sont les risques physiques encourus par le professionnel lors du polissage au tour et comment s'en prémunir ?	

Question 20	0,5 point
Quel est le rôle du déroché et quelles sont les précautions à prendre lors de sa manipulation ?	

TOTAL	/ 20 points
--------------	--------------------