



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SUJET

CAP & Mention Complémentaire
Graveur sur pierre

Epreuve pratique

Exécution d'un ouvrage

Partie A : COMPOSITION IMPOSEE

	Session 2013	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage <i>Partie A : "Composition imposée"</i>		Durée : 12 h	Coef.: 3
			Page 1 / 3

Composition imposée

Une grande surface s'est donnée pour objectif de mieux faire connaître le commerce équitable au grand public. Elle fait appel à vous pour mettre en valeur et signaler le secteur du magasin qui présentera sa gamme de produits labellisés répondant aux critères du commerce équitable.

On vous demande :

Sur une plaque de granit noir de 350 x 350 x 30 mm :

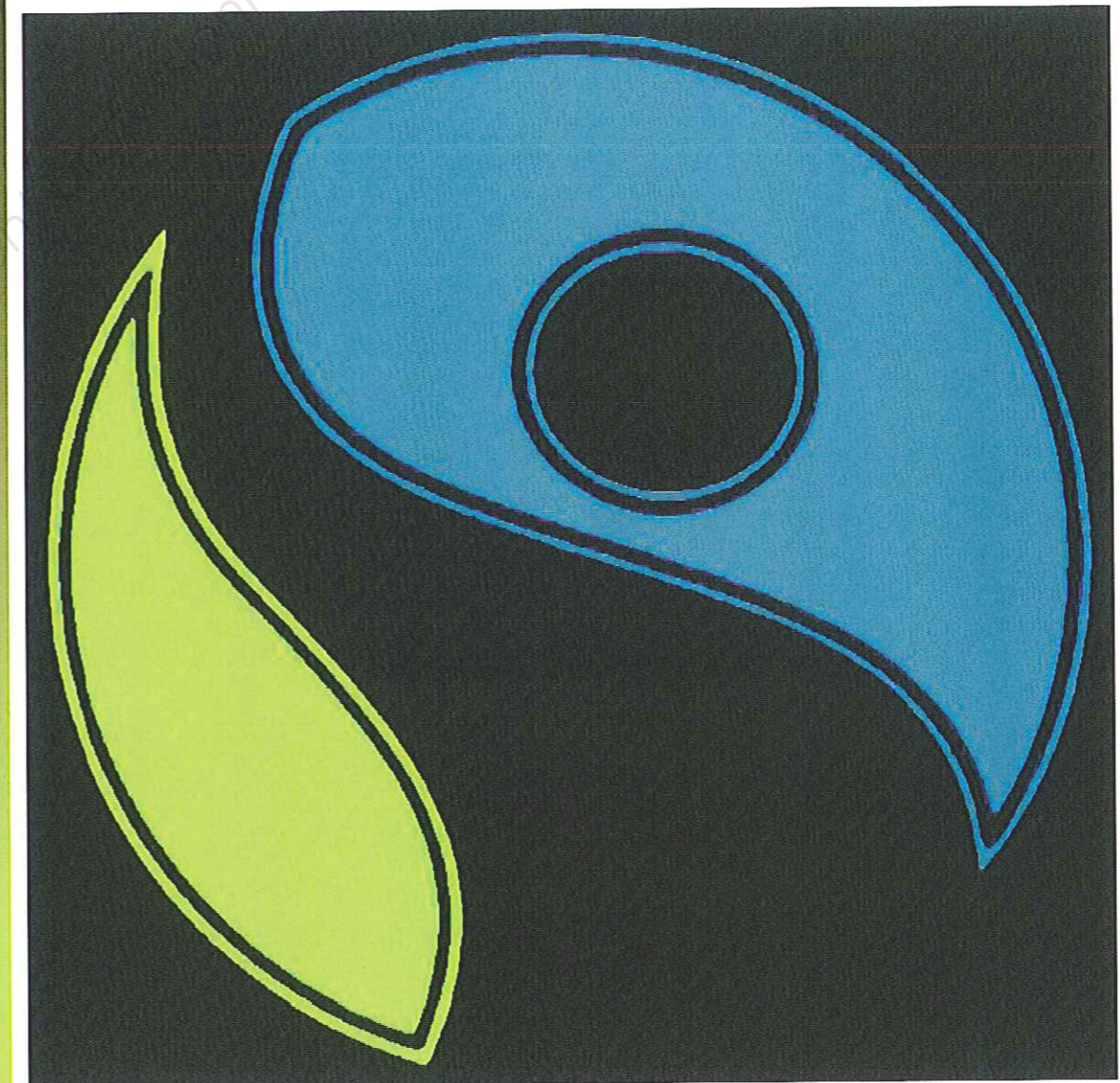
- ✚ Coller le stencil fourni. Centrer, reproduire au carbone et découper au scalpel le logo Max Havelaar ci-contre. Echeniller les parties colorées.
- ✚ Centrer et graver au ¼ effet au dessus du logo le texte « MAX HAVELAAR » en capitale HELVETICA de 30 mm de hauteur de corps (v. modèle du document 3/3)
- ✚ Centrer et graver avec un effet régulier sous le logo l'inscription « créé en 1988 » en minuscule OPTIMA de 25 mm de hauteur de corps pour les lettres et 30 mm de hauteur de corps pour les chiffres.
- ✚ Dorer les lettres M et H (de MAX HAVELAAR)

On vous donne :

- ✚ Un modèle de logo MAX HAVELAAR à échelle 1
- ✚ Une planche d'alphabet comportant un modèle d'alphabet HELVETICA et un modèle d'alphabet OPTIMA (doc. 3/3)
- ✚ Une feuille de carbone
- ✚ Stencil
- ✚ Scalpel
- ✚ Matériel traditionnel manuel de graveur sur pierre
- ✚ Matériel de dorure

Critères d'évaluation :	Barème :
✚ Composition / mise-en-page : <i>Respect de la mise-en-page demandée, équilibre de la composition</i>	/ 2
✚ Tracé de lettre : <i>Respect des caractéristiques et proportions des alphabets donnés, équilibre des approches, qualité du tracé...</i>	/ 8
✚ Gravure : <i>Qualité des arêtes et de la coupe, qualité de la découpe de stencil</i>	/ 8
✚ Dorure :	/ 2

	Session 2013	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre			
Épreuve pratique : Exécution d'un ouvrage Partie A : "Composition imposée"	Durée : 12 h	Coef.: 3	Page 2 / 3



**ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRST
UVWXYZ**

**abcdefghij
klmnopqr
stuvwxyz**

1234567890

ABCDEFGHIJK

LMNOPQRST

UVWXYZ

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA (HAAS)

OPTIMA (STEMPEL)

	Session 2013	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire Graveur sur Pierre			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage Partie A : "Composition imposée"	Durée : 12 h	Coef.: 3	Page 3 / 3