



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2013
CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE
PLATRIER PLAQUISTE

Épreuve EP1 - Unité UP1
Analyse d'une situation professionnelle

SUJET

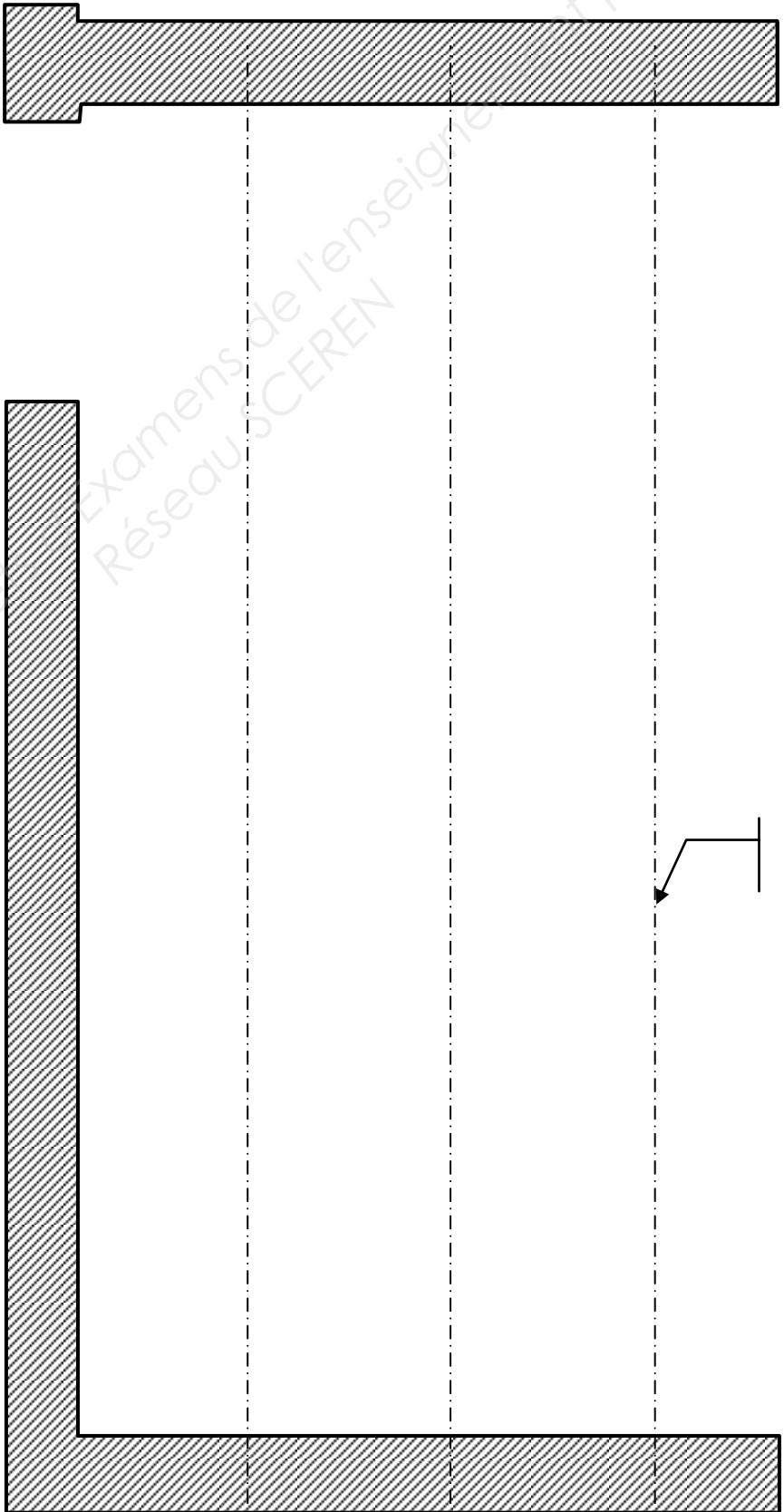
Folios	Questions	Libellé	Notes
S 2/5	1.1 à 1.5	Appropriation du chantier	/20
S 3/5	2.1 à 2.3	Étude technique	/20
S 4/5 à S 5/5	3.1 à 3.5	Construction du plafond	/24
S 5/5	4.1 à 4.3	Traitement des murs de refends	/08
S 5/5	5.1 à 5.2	Travail sur le vide de l'étage	/08

Total des points : /80
Note : /20

Ce document est remis dans sa totalité en fin d'épreuve.

CAP PLATRIER PLAQUISTE	Session 2013	SUJET
EP1 – Analyse d'une situation professionnelle	Durée épreuve : 3 h	S 1/5
	Coefficient épreuve : 4	

Conditions de réalisation	Travail demandé	Critères d'évaluation	Points	
Dossier technique	1. APPROPRIATION DU CHANTIER 1.1. Donner la définition du terme « maître d'ouvrage » : □ Quel est le nom du « maître d'ouvrage » pour ce chantier ?	Des réponses exactes.	/2	
	1.2. Donner la fonction d'un plan de masse : □ Quelles sont les indications que l'on trouve sur un plan de masse (nombre de réponses ≥ 4) ? □ □ □ □ □ □ □ Cocher le type d'assainissement de cette construction : <input type="checkbox"/> Assainissement autonome <input type="checkbox"/> Réseau public Justifier la réponse :			Des réponses exactes et justifiées.
	1.3. A propos de l'échelle. Quel est son intérêt sur le chantier : Quelle est l'échelle du plan de masse : Donner la cote d'implantation du pignon « sud-est » par rapport à la limite de propriété la plus proche : Comment est nommé ce pignon sur les vues de façade ? Calculer la distance du portail du garage à la rue (Cote X sur le parking) : Longueur relevée sur le plan : Soit :	Des réponses exactes. Un calcul exact.	/5	
	1.4. A partir de quel avancement du chantier les travaux de plâtrerie peuvent-ils commencer : □			Une réponse exacte.
	1.5. Installation du chantier Hygiène des mains Quels sont les moyens et produits qui doivent être mis à disposition sur le chantier ? □ Quand doit-on se laver les mains ? □	Des réponses exactes.	/2	
	Stockage des matériaux Le chantier se déroule en janvier ($t^{\circ} \leq -10^{\circ}C$). Le sol du garage est constitué de « concassé ». Expliquer et justifier les précautions à prendre pour le stockage des sacs de plâtre et de mortier-adhésif : □ Peut-on y stocker des pots d'enduit pour joints prêt à l'emploi ? Justifier la réponse. □ Comment stocker les plaques de plâtre ? □			Des réponses exactes.
	Vérification des matériaux livrés Donner l'utilisation des plaques suivantes : Vertes : Roses :	Des réponses exactes.	/2	
	NOTE DE LA PARTIE 1			

Conditions de réalisation	Travail demandé	Critères d'évaluation	Points																												
Dossier technique	<p>3. CONSTRUCTION DU PLAFOND SUSPENDU Travaux dans le bureau, le dégagement, les WC et le hall du rez-de-chaussée.</p> <p>3.1. Calculer la surface du plafond à construire</p> <p>□ □ □</p> <p>3.2. Calculer les quantités de matériaux nécessaires à la mise en œuvre du plafond. Utiliser le quantitatif au m² d'ouvrage donné par la fiche technique.</p> <table border="1" data-bbox="409 587 1585 1032"> <thead> <tr> <th>Éléments</th> <th>Quantité / m²</th> <th>Surface</th> <th>Quantité d'éléments</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Suspentes</td> <td>1,80 U</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3.3. Implanter le plafond. Échelle 1/20. Zone A du plan du rez-de-chaussée.</p> <p>Légende :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ les suspentes (croix) ; ▪ les fourrures (trait vert) ; ▪ une plaque (surface à griser) ; ▪ les poutrelles (trait pointillé) ; ▪ Les cornières (trait bleu) ; ▪ Le complexe de doublage. <p>Coter les entraxes.</p> 	Éléments	Quantité / m ²	Surface	Quantité d'éléments					Suspentes	1,80 U																			<p>Un calcul exact. Un nombre arrondi à 2 chiffres.</p> <p>/3</p> <p>Un calcul exact. Un nombre entier arrondi par excès.</p> <p>/8</p> <p>Un dessin exploitable et à l'échelle. Respect des légendes. Qualité et pertinence de la cotation (en millimètre). Respect du DTU.</p> <p>/8</p>	
Éléments	Quantité / m ²	Surface	Quantité d'éléments																												
Suspentes	1,80 U																														

Conditions de réalisation	Travail demandé	Critères d'évaluation	Points																	
Dossier technique	3.4. Donner la longueur de vis utilisées pour les plaques. Justifier la réponse. □	Une réponse exacte et justifiée.	/2																	
	3.5. Commenter la comparaison des 2 modes de calcul : 1. A partir de quantitatif au m ² donné par les fabricants ; 2. A partir d'un calepinage. □	Un commentaire étayé et techniquement exact.	/3																	
	NOTE DE LA PARTIE 3			/24																
	4. TRAITEMENT DES MURS DE REFENDS																			
	4.1. Donner un descriptif sommaire de l'ouvrage à réaliser : □	Une réponse exacte.	/2																	
4.2. Donner la signification de la classification PFP-3N selon la norme NFB 12-301 : □	Une réponse exacte.	/2																		
4.3. Donner l'ordre chronologique des opérations (par un nombre de 1 à 8). <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">N°</th> <th>Opérations</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>L'enduit continuant progressivement sa prise serrer le panneau à l'aide d'un platoir à 2 mains.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Pour le lissage, frotter le panneau à l'aide d'une taloche éponge de façon à faire ressortir la laitance.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Régler la machine à plâtre et projeter le plâtre sur le support par bande 1,00 m de large environ.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Après la projection utiliser une règle pour dresser le panneau et donner à l'enduit une bonne planéité.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Pour finir les angles utiliser une truelle d'angle appelée "hirondelle".</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Peu de temps après, lorsque l'enduit durcit suffisamment, procéder au coupage à l'aide d'un couteau.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Après l'opération de coupage dresser les angles à l'aide d'un chemin de fer de plâtrier.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Lisser le panneau à l'aide d'un platoir de finition à 2 mains.</td> </tr> </tbody> </table>	N°	Opérations		L'enduit continuant progressivement sa prise serrer le panneau à l'aide d'un platoir à 2 mains.		Pour le lissage, frotter le panneau à l'aide d'une taloche éponge de façon à faire ressortir la laitance.		Régler la machine à plâtre et projeter le plâtre sur le support par bande 1,00 m de large environ.		Après la projection utiliser une règle pour dresser le panneau et donner à l'enduit une bonne planéité.		Pour finir les angles utiliser une truelle d'angle appelée "hirondelle".		Peu de temps après, lorsque l'enduit durcit suffisamment, procéder au coupage à l'aide d'un couteau.		Après l'opération de coupage dresser les angles à l'aide d'un chemin de fer de plâtrier.		Lisser le panneau à l'aide d'un platoir de finition à 2 mains.	Le respect de la chronologie.	/4
N°	Opérations																			
	L'enduit continuant progressivement sa prise serrer le panneau à l'aide d'un platoir à 2 mains.																			
	Pour le lissage, frotter le panneau à l'aide d'une taloche éponge de façon à faire ressortir la laitance.																			
	Régler la machine à plâtre et projeter le plâtre sur le support par bande 1,00 m de large environ.																			
	Après la projection utiliser une règle pour dresser le panneau et donner à l'enduit une bonne planéité.																			
	Pour finir les angles utiliser une truelle d'angle appelée "hirondelle".																			
	Peu de temps après, lorsque l'enduit durcit suffisamment, procéder au coupage à l'aide d'un couteau.																			
	Après l'opération de coupage dresser les angles à l'aide d'un chemin de fer de plâtrier.																			
	Lisser le panneau à l'aide d'un platoir de finition à 2 mains.																			
NOTE DE LA PARTIE 4			08																	
5. TRAVAIL SUR LE VIDE DE L'ETAGE																				
Pour la réalisation du doublage et du plafond suspendu.																				
5.1. Indiquer :																				
□ Le repère de la fenêtre de toit éclairant le séjour-salon : □ La hauteur sous plafond au droit de la surface habitable de l'étage :		Des réponses exactes.	/02																	
5.2. Utiliser la plateforme de travail																				
Le maçon échafaude une plateforme sur le vide du salon-séjour, sans plinthe, au nu du plancher de l'étage et à 24 cm des murs. Justifier cet ouvrage sur le plan de l'organisation et sur celui de la sécurité : □																				
Pourquoi laisser un espace de 24 cm ? Donner les mesures de sécurité à observer. □																				
NOTE DE LA PARTIE 5			/08																	