



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2013		Code 50032314		PAGE 1/2	
Examen :		CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE		Durée : 1H30	
Spécialité :		OPERATEUR PROJECTIONNISTE DE CINEMA		Coefficient : 3	
Épreuve : EP 1 - PRÉPARATION ET REMISE EN DISTRIBUTION D'UN PROGRAMME					
CANDIDAT		ETABLISSEMENT		DATES DE L'ÉPREUVE :	
				Heure début	Heure fin
CRITERES D'EVALUATION			OBSERVATIONS taper un X		notes du candidat
			Très bien	Bien	Assez bien passable
				Insuffisant médiocre	barème
A – Repérage et prise en main de l'installation et du poste de travail (durée 10 mn)					
Les équipements de sécurité de la salle sont vérifiés visuellement					2
Les équipements de sécurité de la cabine sont vérifiés visuellement					2
Le repérage de l'ensemble des équipements du poste de projection est effectué					2
La compatibilité des appareils est vérifiée					1
La mise sous tension des équipements est effectuée					1
Le fonctionnement des équipements est vérifié					1
Les commandes de la salle sont vérifiées (éclairage, son d'ambiance, rideaux)					2
Les formats d'image et de son présents sont identifiés					4
Les principes du numérique sont explicités					4
Les conditions de projections sont vérifiées à l'aide des mires référencées					1
La vérification des statuts de refroidissement des équipements de projection est effectuée					1
SOUS-TOTAL A					/ 21
B – Vérification, réglages et préparation d'une séance (durée 55 mn)					
B1 – Identifications et manipulations sur support argentique (Temps indicatif 10 mn)					
Les formats de pellicules sont reconnus					2
Les formats son sont reconnus					2
Les formats images sont reconnus					2
Les réparations sont effectuées					2
Les défauts sur la pellicule sont identifiés					2
SOUS-TOTAL B1					/10

SESSION 2013		Code 50032314	PAGE 2/2
Examen :	CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE		Durée : 1H30
Spécialité :	OPERATEUR PROJECTIONNISTE DE CINEMA		Coefficient : 3
Épreuve : EP 1 - PRÉPARATION ET REMISE EN DISTRIBUTION D'UN PROGRAMME			

B2 - Vérification, réglages et préparation d'une séance (Temps indicatif 45 mn)						
Les supports sont réceptionnés et les informations sont vérifiées						1
Les informations de la CPL sont identifiées et reconnues						2
Les repères de commandes des automates sont positionnés avec justesse						1
L'ingestion du programme dans le serveur d'exploitation est réalisée						1
L'ingestion des fichiers est validée						1
Les KDM sont identifiés, transférés sur le serveur et vérifiés						2
Les programmes sont assemblés. La création de la liste de lecture est effectuée						2
Les défauts dans le programme sont décelés.						1
Les modifications de l'ordre dans la liste de lecture sont effectuées						1
Les câblages entre serveur-projecteur et chaîne sonore sont vérifiés						2
Le format son a été sélectionné sur le processeur						1
Le canal image a été sélectionné sur le projecteur						1
La mise en fonctionnement des équipements pour déficients sensoriels est vérifiée						1
SOUS-TOTAL B2						/17
C - Remise en distribution des supports et mise au repos de l'installation (15 mn)						
Le programme a été effacé						1
Les DCP utilisés ont été effacés						1
Les supports sont reconditionnés et préparés pour la remise en distribution						1
Le poste de travail est propre et maintenu opérationnel						1
SOUS TOTAL C						/4
D - Questions orales sur les noms, les caractéristiques et les fonctions des éléments et dispositifs de l'installation considérée (Projecteur- Equipement son-Source lumineuse) (durée 10 mn)						
Les noms donnés sont exacts ; les caractéristiques et les fonctions sont précisées en utilisant les termes techniques appropriés						4
Les informations nécessaires à la construction d'un canal sur le projecteur sont énoncées						4
SOUS-TOTAL D						/ 8
Total des points (A+B1 +B2+C+D)						/ 60
NOTE PROPOSEE (note arrondie au demi point supérieur)						/ 20
NOM DES EVALUATEURS :						
OBSERVATIONS : (Précisez les questions posées)						