



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Bordeaux
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BTS ESTHÉTIQUE COSMÉTIQUE

MISE EN VALEUR DES PRODUITS ET DES SERVICES – U42

SESSION 2014

Durée : 2 heures
Coefficient : 1

Matériel autorisé :

- Toutes les calculatrices de poche y compris les calculatrices programmables, alphanumériques ou à écran graphique à condition que leur fonctionnement soit autonome et qu'il ne soit pas fait usage d'imprimante conformément à la circulaire N°99-186 du 16/11/1999.

Tout autre matériel est interdit.

Les produits susceptibles de provoquer des émanations toxiques sont interdits. Les techniques sèches et poudreuses devront être protégées par un papier machine de même format que la planche, scotché en tête de feuille.

Seuls les supports et matériaux fournis par le centre d'examen sont autorisés.

NB - À la fin de l'épreuve vous devrez remettre vos formats A3 non pliés.

Documents à rendre avec la copie:

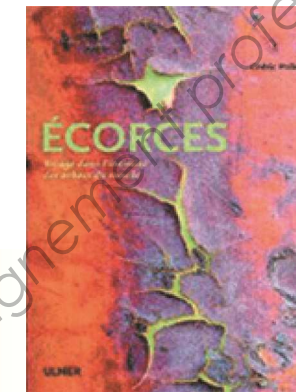
Annexe A planche d'analyse :page 4/5
Annexe B visuel d'analyse :page 5/5

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 5 pages, numérotées de 1/5 à 5/5.

BTS Esthétique Cosmétique	Session 2014
U42 - Mise en Valeur des Produits et Services	Code : ETE4VPS Page 1/5



À l'occasion du salon Marjolaine faisant découvrir les derniers produits naturels et "bio", en l'occurrence avec **un important pôle cosmétique**, un sac réutilisable est distribué pour l'achat de produits, afin de développer la promotion commerciale du salon et démontrer leurs soucis de l'environnement.



Ce sac réutilisable présentera un décor composé à partir des photographies extraites du film "Home" de Yann ARTHUS-BERTRAND et de celles du livre "Écorces" de Cédric POLLET, tous deux fervents défenseurs de la NATURE et dénonciateurs des pratiques destructrices de l'industrialisation massive.



DEMANDE

1/ Première partie sur la page 4/5:

Votre analyse graphique portera sur les relevés :

- formes, couleurs, structures, matières, issues des documents page 3/5.

À partir de votre analyse graphique, vous proposerez un minimum de 10 mots clés, qui mettront en évidence les similitudes et les oppositions.

2/ Deuxième partie sur la page 5/5:

Parmi vos mots clés, vous en choisirez deux opposés qui, associés aux visuels de votre analyse, deviendront décor sur le sac.

Vous prendrez soin de réaliser vos choix chromatiques et graphiques pour accentuer les effets de volume sur le sac.

Vous utiliserez les outils nécessaires pour votre réalisation, à l'exception des produits à séchage lent.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Analyse du sujet.
- Analyse des documents.
- Cohérence des propositions au regard de l'analyse des documents.
- Mise en page.
- Commentaires écrits.

BTS Esthétique Cosmétique		Session 2014
U42 - Mise en Valeur des Produits et Services	Code : ETE4VPS	Page 2/5

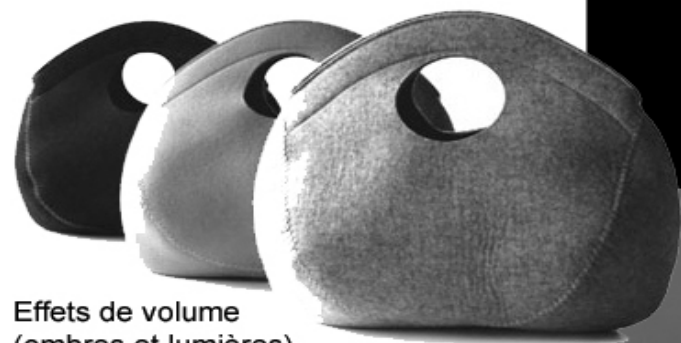


ECORCES
de Cédric Pollet

HOME
de Yann Arthus Bertrand

PLANCHE D'ANALYSE

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau CANOPE



Effets de volume
(ombres et lumières)



Base Nationale des sujets d'examens de l'enseignement professionnel
Région Occitanie

