



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

IMPORTANT : àagrafer dans une copie modèle EN.

B.M.A. : CÉRAMIQUE

E6 : HISTOIRE DE L'ART

DURÉE : 2 H

BMA : CÉRAMIQUE	SUJET		SESSION JUIN 2014
ÉPREUVE : E6 : HISTOIRE DE L'ART	COEF. :3	DUREE : 2 heures	PAGE DE GARDE

Pièce	Origine	Datation	Caractéristiques plastiques : préciser la forme et le décor de la pièce, en lien étroit avec son origine, les influences possibles avec d'autres cultures.	Caractéristiques
				
				
				
				
	Meillonas			

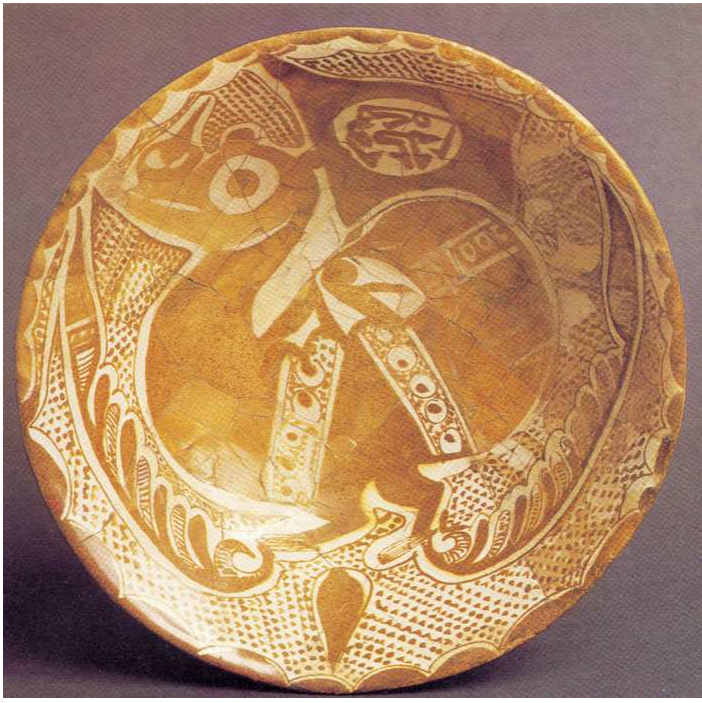
QUESTION 1 :

Une série de céramiques vous est proposée en page 3/6, issues de cultures et d'époques différentes.
 Il vous est demandé de les identifier en précisant leur style, leur origine géographique, leur datation et leurs caractéristiques techniques et formelles.
 Vous répondrez directement sur le tableau (page 1/6 et page 2/6).

BREVET DES MÉTIERS D'ART	
SESSION 2014	Épreuve Durée : 2 heures

Pièce	Origine	Datation	Caractéristiques plastiques : préciser la forme et le décor de la pièce, en lien étroit avec son origine, les influences possibles avec d'autres cultures.	Caract
				
				
				
				
	Meillonas			

BREVET DES MÉTIERS D'ART	
SESSION 2014	Épreuve
	Durée : 2 heures



BREVET DES MÉTIERS D'ART

SESSION 2014

Épreuve

Durée : 2 heures



Image référence



Doc. 1. Vase Ming – Ibride. Ensemble en mélaminé.



Doc. 2. Les objets ordinaires : anses d



Image référence



Doc. 3. Apparat – 5.5 designers pour Bacc

BREVET DES MÉTIERS D'ART

SESSION 2014

Épre

Durée : 2 heures

