



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Session 2014

**Brevet des Métiers d'Art
Verrier-décorateur**

Épreuve de Cultures Artistiques

Durée : 2 heures

Coefficient : 3

Ce sujet comporte 10 pages numérotées de 1 à 10

La calculatrice n'est pas autorisée



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel
Réseau Canopé

DANS CE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

Ne rien Écrire

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

SUJET :

Le sujet se compose de deux parties :

- I. CHRONOLOGIE : pages 2 à 8.
- II. ANALYSE DE STYLE : pages 9 et 10.

TRAVAIL DEMANDÉ :

Après avoir observé l'ensemble des documents et à partir de vos connaissances vous répondrez aux différentes demandes directement sur les feuilles du sujet, dans les espaces prévus à cet effet.

TRAVAIL À RENDRE :

Vous rendrez l'ensemble des feuilles agrafées.

Aucun signe distinctif ne doit apparaître sur une des pages.

EVALUATION

- Maîtrise des connaissances historiques.
- Maîtrise des connaissances techniques.
- Pertinence des développements analytiques.

BREVET DES METIERS D'ART « VERRIER DECORATEUR »	Code :	Session 2014	SUJET
E6 Culture artistique	Durée : 2 heures	Coefficient : 3	Page 1/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

I. CHRONOLOGIE

Vous associerez deux productions d'un même style de l'histoire de l'art : **une œuvre verrière**, repérée par un numéro et **une architecture, une peinture, une sculpture ou un objet** repéré par une lettre. Vous reporterez votre réponse dans le tableau ci-dessous.

Chiffres	1	2	3	4	5
Lettres



1



A



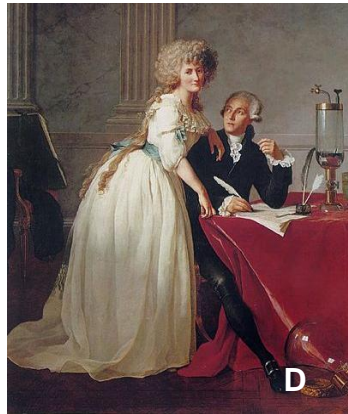
B



C



3



D



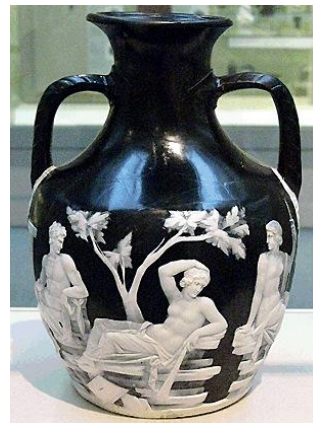
2



4



E

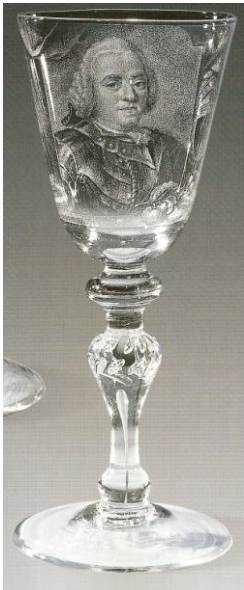


5

5x0.5 points = 2.5 points

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

A partir des cinq associations effectuées précédemment, vous répondrez aux demandes suivantes :



1.

Siècle de création :

Nom du style :

Technique de fabrication :

.....
.....
.....

Vous analyserez par écrit et à l'aide de croquis, les liens formels et/ou graphiques qui existent entre l'objet en verre et la production artistique issue d'un autre domaine, mais appartenant au même style.

.....
.....
.....
.....

Croquis :

0.5+ 0.5 +1+2 = 4 points

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



2.

Siècle de création :

Nom du style :

Technique de fabrication :

.....
.....
.....

Vous analyserez par écrit et à l'aide de croquis, les liens formels et/ou graphiques qui existent entre l'objet en verre et la production artistique issue d'un autre domaine, mais appartenant au même style.

.....
.....
.....
.....

Croquis :

0.5+ 0.5 +1+2 = 4 points

BREVET DES METIERS D'ART « VERRIER DECORATEUR »	Code :	Session 2014	SUJET
E6 Culture artistique	Durée : 2 heures	Coefficient : 3	Page 4/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



3.

Siècle de création :

Nom du style :

Technique de fabrication :

.....
.....
.....

Vous analyserez par écrit et à l'aide de croquis, les liens formels et/ou graphiques qui existent entre l'objet en verre et la production artistique issue d'un autre domaine, mais appartenant au même style.

.....
.....
.....
.....
.....

Croquis :

0.5+ 0.5 +1+2 = 4 points

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



4.

Siècle de création :

Nom du style :

Technique de fabrication :

.....
.....
.....
.....

Vous analyserez par écrit et à l'aide de croquis, les liens formels et/ou graphiques qui existent entre l'objet en verre et la production artistique issue d'un autre domaine, mais appartenant au même style.

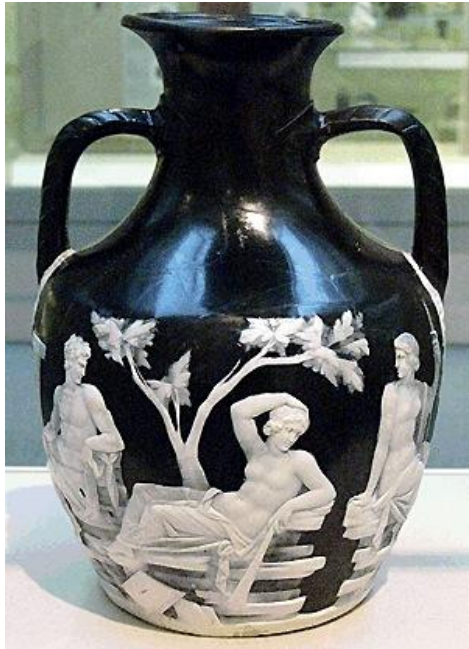
.....
.....
.....
.....

Croquis :

0.5+ 0.5 +1+2 = 4 points

BREVET DES METIERS D'ART « VERRIER DECORATEUR »	Code :	Session 2014	SUJET
E6 Culture artistique	Durée : 2 heures	Coefficient : 3	Page 6/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



5.

Siècle de création :

Nom du style :

Technique de fabrication :
.....
.....
.....

Vous analyserez par écrit et à l'aide de croquis, les liens formels et/ou graphiques qui existent entre l'objet en verre et la production artistique issue d'un autre domaine, mais appartenant au même style.

.....
.....
.....

Croquis :

0.5+ 0.5 +1+2 = 4 points

BREVET DES METIERS D'ART « VERRIER DECORATEUR »	Code :	Session 2014	SUJET
E6 Culture artistique	Durée : 2 heures	Coefficient : 3	Page 7/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

La liste de noms d'architectures suivante comporte trois œuvres n'appartenant pas à la même période que l'objet en verre présenté page précédente (7/10). **Entourez-les** :

LE PANTHÉON D'HADRIEN

LA CATHÉDRALE DE CHARTRES

L'ARCHE DE LA DÉFENSE

LA MAISON CARRÉE DE NÎMES

L'ARC DE CONSTANTIN

LE COLISÉE

L'OPERA GARNIER

Cette époque a connu des innovations techniques dans l'art du verre. **Vous en citez cinq et vous décrivez leur principe** :

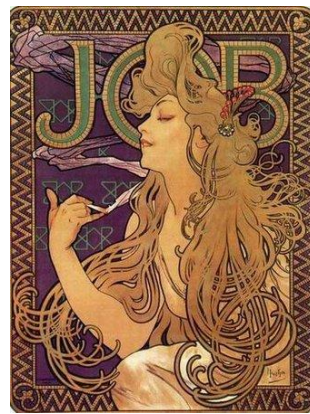
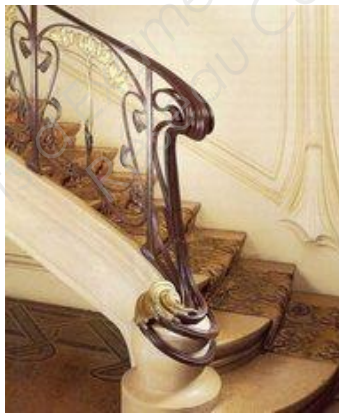
- 1.....
.....
.....
.....
- 2.....
.....
.....
.....
- 3.....
.....
.....
.....
- 4.....
.....
.....
.....
- 5.....
.....
.....
.....

1.5 + 5 = 6.5 points

BREVET DES METIERS D'ART « VERRIER DECORATEUR »	Code :	Session 2014	SUJET
E6 Culture artistique	Durée : 2 heures	Coefficient : 3	Page 8/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

II. ANALYSE DE STYLE.



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Après avoir observé l'ensemble des documents de la page 9/10, vous nommerez le style auxquels ils appartiennent :

Nom du style :

- Vous détaillerez votre réponse à travers une **analyse écrite et graphique** où vous aborderez des notions de formes, de graphismes, de couleurs, de matières, de composition.

- Enfin, vous mentionnerez le nom des créateurs des pièces de verre **1** et **2** et vous préciserez les techniques de fabrication.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Annotations graphiques

2 + 10 + 4 + 4 + 1 = 21 points