



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE	Code : U50	Session 2014	Correction
EPREUVE E5 : ARTS APPLIQUÉS À LA PROFESSION ET HISTOIRE DE L'ART	Durée : 4h	Coefficient : 4	Page 1/1

Structure, détente et jeu /80 pts

1 - Analyse /24 pts

Justesse des choix et de l'argumentation :

Réponses possibles :

- œuvre n°1 : emboîtement, superposition, asymétrie, décentrement, perçage, complexe, répétition, monochrome, contraste...
- œuvre n°2 : emboîtement, quadrillage, superposition, module, symétrie, perçage, régularité, répétition, monochrome...
- œuvre n°3 : emboîtement, superposition, trou, module, symétrie, complexe, multicolore, régularité, contraste, creux, anthropomorphe...
- œuvre n°4 : entrelacement, superposition, entremêlement, tissage, asymétrie, décentrement, ficelage, monochrome, foisonnement...
- œuvre n°5 : emboîtement, superposition, module, asymétrie, complexe, répétition, monochrome, creux, bosse, foisonnement...
- œuvre n°6 : entrelacement, superposition, entremêlement, ficelage, multicolore, foisonnement...

- Lisibilité des croquis /12 pts

- Quantité et justesse des caractéristiques observées /12 pts

2 - Recherches /40pts

Cohérence entre les choix plastiques et l'ambiance du lieu :

- **espace jeu** : croquis /12pts, annotations /8 pts

- **espace détente** : croquis /12pts, annotations /8 pts

3 - Projet finalisé /16pts

Cohérence avec les intentions exprimées dans la recherche /8pts

Qualité graphique de la mise en situation /8pts