



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Strasbourg
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BREVET PROFESSIONNEL COIFFURE

Date de l'épreuve :	N° candidat (matricule) :
Centre d'examen :	

Épreuve E1/U10 : CRÉATION, COULEUR, COUPE, COIFFAGE

Forme de l'évaluation : ponctuelle pratique

Durée : 2h30 Coeff : 6

Consignes d'élaboration du dossier :

- Page 2 : Coller les quatre photos avant l'épreuve
- Page 4 : Choisir la fiche adéquate au modèle : féminin ou masculin (une seule fiche à compléter et à rendre)
- Page 3 : Etablir le diagnostic du modèle
- Page 3 : Compléter le tableau justification des choix
- Page 4 : A l'aide des quatre gabarits esquisser ou schématiser :
 - le projet de couleur d'oxydation et d'éclaircissement
 - le projet de coupe
 - le projet de coiffage
- Page 5 : Décrire la chronologie des procédures d'effets de couleur, de coupe et de coiffage
- Page 6 : Compléter la fiche touche(s) d'essai
(aucune feuille supplémentaire ne sera acceptée)

Je dégage le centre d'examen et les membres jury de toute responsabilité si je nuis à la qualité des cheveux et à l'état du cuir chevelu de mon modèle du fait des renseignements apportés dans le dossier.

Date**Nom du modèle****Signature du candidat****Signature du modèle**

Nom et Prénom des membres du jury	Fonction	Signature

Photo face

Photo profil gauche

Photo profil droit

Photo nuque

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement professionnel
Réseau Canopé

FICHES TECHNIQUES DIAGNOSTIC DU MODÈLE

Cocher les cases correspondantes

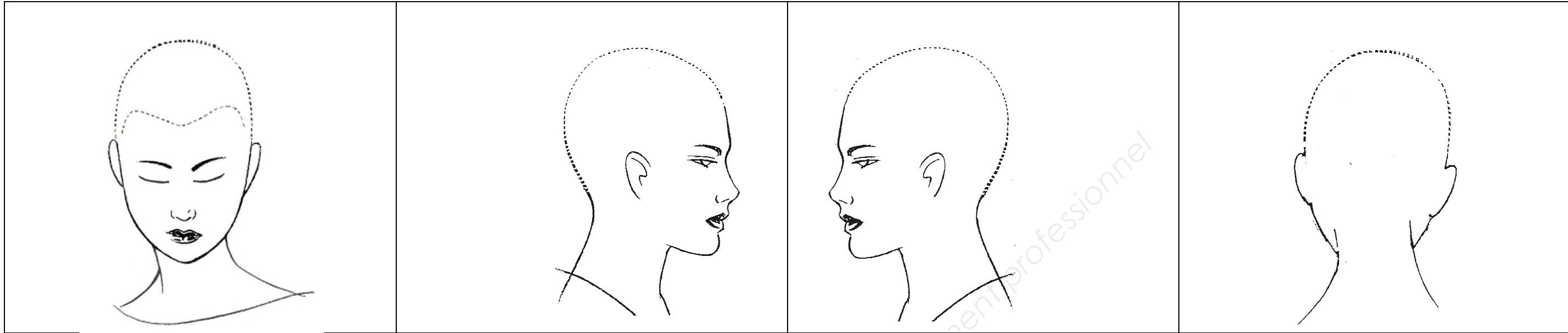
Etat du cuir chevelu						
Sain <input type="checkbox"/>	Sec <input type="checkbox"/>	Pelliculeux <input type="checkbox"/>	Gras <input type="checkbox"/>	Irrité <input type="checkbox"/>		
Carnation de la peau : Claire <input type="checkbox"/> Foncée <input type="checkbox"/>						
CHEVEUX						
Nature	Fins		Etat	Naturels		
	Moyens			Sensibilisés		
	Gros			Colorés		
Texture	Lisses			Méchés		
	Ondulés			Permanentés		
	Frisés			Lissés		
% de cheveux blancs :		%				
Repousses :		cm				
Couleur dominante	N° :					
	Nom :					
	Naturelle <input type="checkbox"/>	Artificielle <input type="checkbox"/>				

Résultat attendu du candidat : le reporter sur les zones des gabarits page 4.

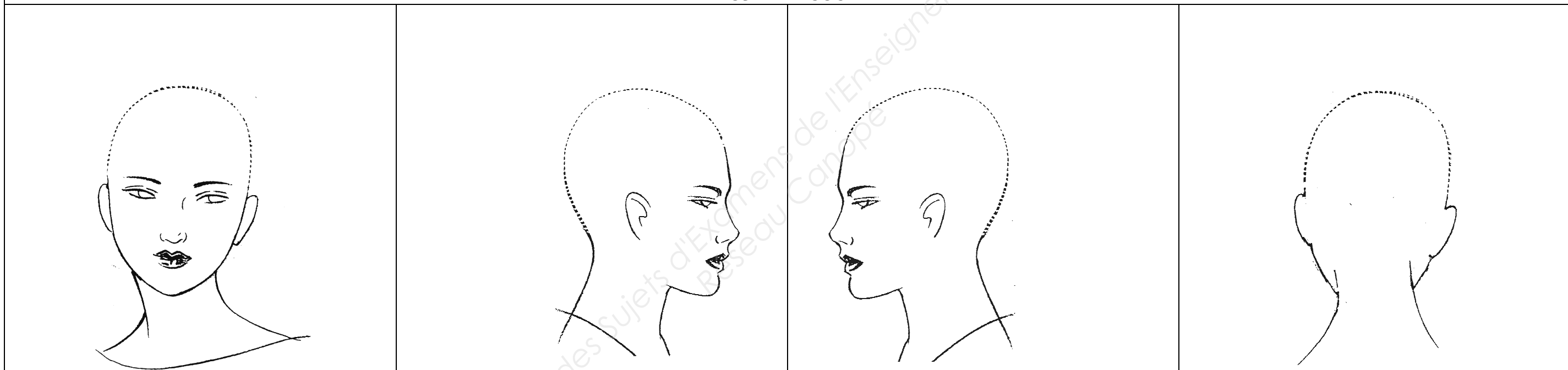
JUSTIFICATION DES CHOIX

Justifier le résultat attendu de la coiffure par rapport au modèle, au stylisme, et aux tendances.

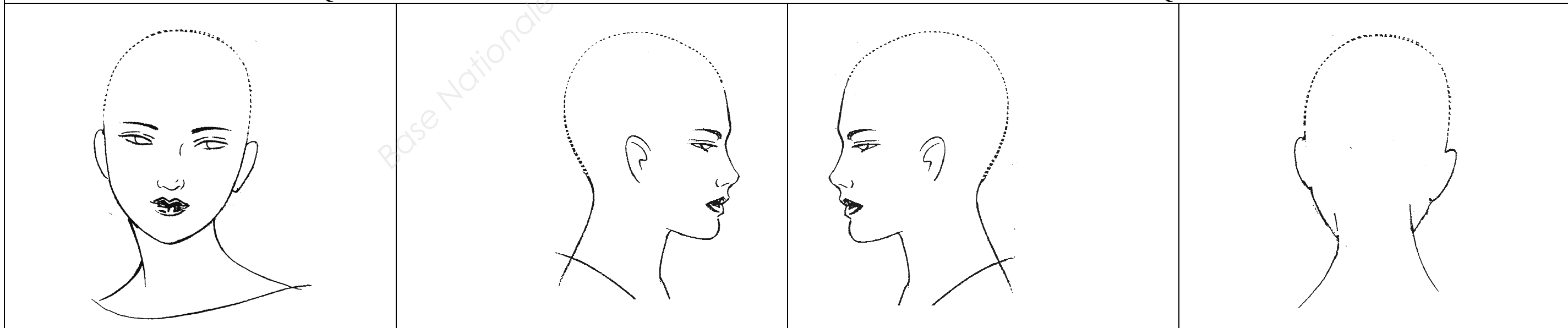
MODÈLE FEMININ



PROJET DE COUPE



TECHNIQUE DE COIFFAGE : LE CANDIDAT CHOISIT LE OU LES GABARITS POUR PRÉSENTER SA TECHNIQUE DE COIFFAGE



Tracer une ligne entre chaque étape (le candidat gère le temps et l'ordre des opérations) (**Aucune page ne doit être ajoutée**)

Organisation et planification envisagées des techniques mises en œuvre (étapes)	Description brève des techniques énoncées avec précision des résultats attendus
Étape 1 :	

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement professionnel
Réseau Canopé

A REMPLIR PAR LE COIFFEUR (candidat)	N° matricule du candidat :
	Date :
	Signature :
NOM de la (du) client(e) :	
Adresse :	
Marque(s) de la(des) teinture(s) employée(s) :	
Teinte(s) :	
A REMPLIR OBLIGATOIREMENT PAR LA (LE) CLIENT(E) : (le modèle)	
EN GENERAL :	
1/ Vous a-t-on déjà appliqué une teinture capillaire ?	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
2/ Si oui, depuis combien de temps ?	<input type="checkbox"/> moins 1 mois <input type="checkbox"/> plus de 2 mois <input type="checkbox"/> plus de 6 mois
3/ Avez vous eu une réaction ?	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> bénigne <input type="checkbox"/> importante
POUR AUJOURD'HUI (ou jour de l'épreuve du candidat)	
Conformément à l'article 7 du 16 août 1986 et de l'article R5221 du décret du 29 décembre 1988, une teinture ne peut être appliquée que si la touche d'essai a donné un résultat négatif.	
1/ Vous a-t-on effectué la touche d'essai <u>48 heures</u> avant l'application de la(des) teinture(s) appliquée(s) ce jour ?	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
2/ Avez-vous eu une réaction ?	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
Date :	Signature (cliente) :