



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Strasbourg
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

| | | | | | |
|---|---|---|----------------------|---|---|
| DANS CE CADRE | Académie : | Session : | Modèle E.N. | | |
| | Examen : | Série : | | | |
| | Spécialité/option : | Repère de l'épreuve : | | | |
| | Epreuve/sous épreuve : | | | | |
| | NOM (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) | | | | |
| | Prénoms : | n° du candidat | <input type="text"/> | | |
| Né(e) le : | | | | | |
| <small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small> | | | | | |
| NE RIEN ÉCRIRE | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 150px; height: 40px;"> Note : 20 </td> <td style="vertical-align: middle;"> <i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i> </td> </tr> </table> | | | Note : 20 | <i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i> |
| | Note : 20 | <i>Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).</i> | | | |
| <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> | | | | | |

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CAP DOREUR À LA FEUILLE ORNEMANISTE

EP2 : DESSIN D'ART APPLIQUÉ

DURÉE : 4 H 00 – COEFFICIENT : 2

SESSION 2014

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------|----------|
| CAP DOREUR À LA FEUILLE ORNEMANISTE | | | |
| SESSION 2014 | ÉPREUVE EP2 : DESSIN D'ART APPLIQUÉ | SUJET | |
| DURÉE : 4 h | COEFFICIENT : 2 | CODE : 50 223 32 | Page 1/3 |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Afin de restaurer un dressoir en chêne de la première moitié du XVI^{ème} siècle, il vous est demandé sur la feuille page 3/3, de proportionner le modèle A pour s'adapter aux dimensions de sa façade de tiroir.

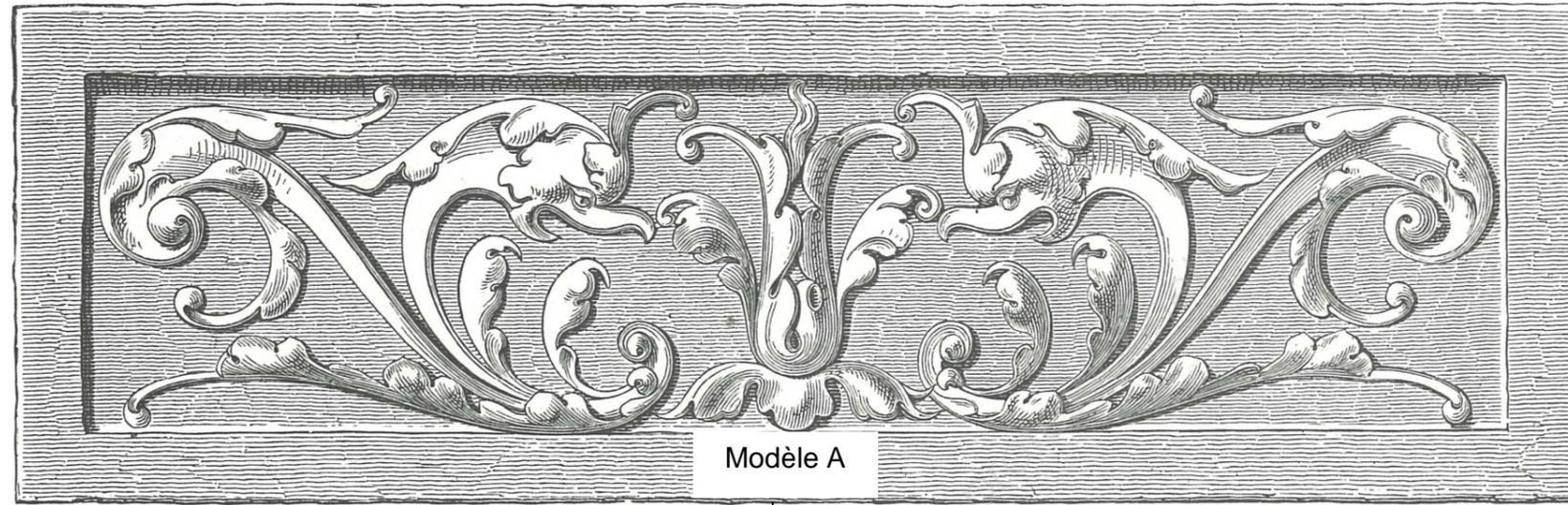


Critères d'évaluation :

| | |
|------------------------------|----------|
| Mise en proportion. | 8 points |
| Technique de mise en volume. | 8 points |
| Respect des consignes. | 1 point |
| Sion du travail. | 3 points |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------|----------|
| CAP DOREUR À LA FEUILLE ORNEMANISTE | | | |
| SESSION 2014 | ÉPREUVE EP2 : DESSIN D'ART APPLIQUÉ | | SUJET |
| DURÉE : 4 h | COEFFICIENT : 2 | CODE : 50 223 32 | PAGE 2/3 |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE



| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------|----------|
| CAP DOREUR À LA FEUILLE ORNEMANISTE | | | |
| SESSION 2014 | ÉPREUVE EP2 : DESSIN D'ART APPLIQUÉ | | SUJET |
| DURÉE : 4 h | COEFFICIENT : 2 | CODE : 50 223 32 | PAGE 3/3 |