



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Strasbourg  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

# Sujet

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

## Instructions :

- Le sujet de Technologie de Spécialité comporte 3 questionnaires composés de 3 questions.
- Le candidat tire au sort 1 questionnaire.
- La préparation de l'oral se déroule sous surveillance.
- Des feuilles de brouillons sont mises à la disposition des candidats et aucun autre document ne sera autorisé.
- Le jury doit récupérer le questionnaire à la fin de la présentation.
- Les notes attribuées aux candidats seront reportées sur la grille de notation.

## Préparation : 20 minutes

Le candidat tirera au sort un questionnaire qui comporte 3 questions.

Le candidat disposera de 20 minutes de préparation et attendra qu'il soit appelé devant le jury.

## Déroulement de l'épreuve : 20 minutes

Le candidat devra répondre à chaque question devant le jury d'examen.

Il aura à sa disposition un tableau et des craies ou feutres s'il le désire.

Il pourra être questionné sur l'ensemble du thème traité.

## Critères d'évaluation :

Aisance et clarté dans l'élocution

Pertinence des réponses apportées

Justesse des termes techniques employés

Bonne utilisation des moyens complémentaires aux explications (croquis, schémas au tableau)

<b>CAP ARTS DU BOIS option A SCULPTEUR ORNEMANISTE</b>	<b>Session 2014</b>	<b>Code : 500 234 30</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE EP3 : TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS</b> <b>EP3 B : TECHNOLOGIE DE SPECIALITE (épreuve orale)</b>	<b>Durée : 20 minutes</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Page 1/4</b>

## QUESTIONNAIRE A

- 1) Qu'est-ce qu'un burin ? (7 points)  
Expliquez son rôle et donnez les différentes phases de l'affûtage de cet outil.
- 2) Citez et donnez les caractéristiques de quatre systèmes de fixation (6 points)  
ou serrage de pièce sur un établi.
- 3) Expliquez quelles sont les différentes étapes pour la réalisation d'un (7 points)  
estampage à la plastiline.

<b>CAP ARTS DU BOIS option A SCULPTEUR ORNEMANISTE</b>	<b>Session 2014</b>	<b>Code : 500 234 30</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE EP3 : TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS</b> <b>EP3 B : TECHNOLOGIE DE SPECIALITE (épreuve orale)</b>	<b>Durée :</b> <b>20 minutes</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Page 2/4</b>

## **QUESTIONNAIRE B**

- 1) Expliquez les différentes phases pour l'exécution d'un bas relief. (7 points)
- 2) Citez quatre types de finition pour une sculpture. (6 points)
- 3) Expliquez les différentes étapes du moulage à creux perdu. (7 points)

<b>CAP ARTS DU BOIS option A SCULPTEUR ORNEMANISTE</b>	<b>Session 2014</b>	<b>Code : 500 234 30</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE EP3 : TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS EP3 B : TECHNOLOGIE DE SPECIALITE (épreuve orale)</b>	<b>Durée : 20 minutes</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Page 3/4</b>

## QUESTIONNAIRE C

- 1) Citez et donnez les caractéristiques de quatre systèmes de contrôle utilisés pendant l'exécution d'une sculpture. (7 points)
- 2) Qu'est-ce qu'un racloir ? Expliquez son rôle, donnez les phases d'affilage de cet outil. (6 points)
- 3) Vous devez exécuter des raies de cœur sur une moulure. Donnez le profil de la moulure appropriée, puis expliquez comment vous allez procéder pour reporter le dessin sur la moulure. (7 points)

<b>CAP ARTS DU BOIS option A SCULPTEUR ORNEMANISTE</b>	<b>Session 2014</b>	<b>Code : 500 234 30</b>	<b>SUJET</b>
<b>EPREUVE EP3 : TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS EP3 B : TECHNOLOGIE DE SPECIALITE (épreuve orale)</b>	<b>Durée : 20 minutes</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Page 4/4</b>