



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été numérisé par le Canopé de l'académie de Strasbourg
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Académie : _____ Session : _____
 Examen : _____ Série : _____
 Spécialité/option : _____ Repère de l'épreuve : _____
 Epreuve/sous épreuve : _____
 NOM : _____
 (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)
 Prénoms : _____ N° du candidat _____
 Né(e) le : _____ (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

DANS CE CADRE

Appréciation du correcteur

Note :

NE RIEN ÉCRIRE

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Le sujet se compose de 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.
 Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ.

QUESTION N°1 : IDENTIFIER / ASSOCIER

a) À partir des visuels ci-dessous, associez les meubles numérotés de 1 à 8 aux ornements de A à H (vous n'écrirez que la lettre correspondant à l'ornement) en indiquant le style correspondant. / 4 pts

The image displays eight numbered furniture items and eight lettered decorative ornaments for an association exercise:

- 1:** A tall, dark wood cabinet with a large, ornate, gilded mirror or panel on its front.
- 2:** A rectangular, gilded mirror with a highly decorative, scrolled frame.
- 3:** A small, dark wood table with a red cloth and a decorative top.
- 4:** A wooden chair with a high, curved back and a decorative seat.
- 5:** A dark wood table with a decorative, beaded or chain-link top.
- 6:** A wooden chair with a high, curved back and a decorative seat.
- 7:** A dark wood cabinet or sideboard with a decorative top.
- 8:** A large, dark wood cabinet with a decorative top and ornate legs.
- A:** A dark wood cabinet with a decorative top.
- B:** A square, gilded mirror with a decorative frame.
- C:** A square, gilded mirror with a decorative frame.
- D:** A decorative, gilded ornament with a central figure and curved sides.
- E:** A decorative, gilded ornament with a central figure and curved sides.
- F:** A decorative, gilded ornament with a central figure and curved sides.
- G:** A decorative, gilded ornament with a central figure and curved sides.
- H:** A decorative, gilded ornament with a central figure and curved sides.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

| MEUBLE | ORNEMENT (0,25 pt) | STYLE (0,25 pt) |
|----------|--------------------|-----------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |

b) Nommez les ornements suivants :

Ornement **A** :

Ornement **D** :

Ornement **H** :

/ 1 pt

c) Donnez la technique et l'auteur de l'ornement **B** :

Technique :

.....

Auteur :

.....

/ 1 pt

d) Qu'est-ce qui caractérise formellement le style du meuble n°8 ?

.....

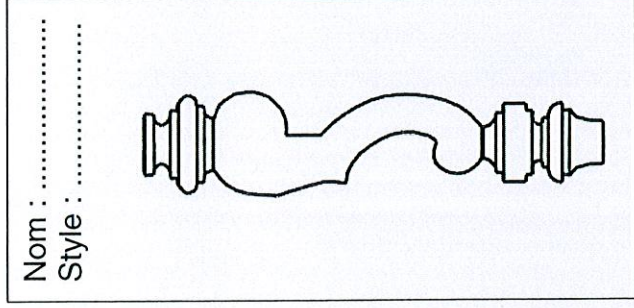
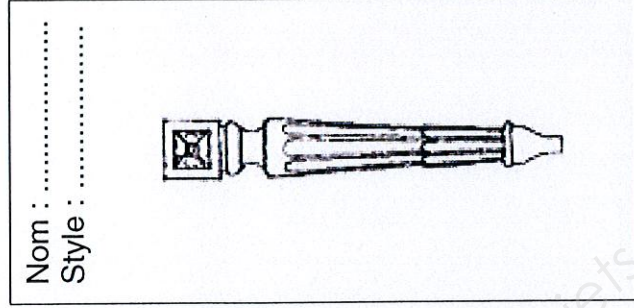
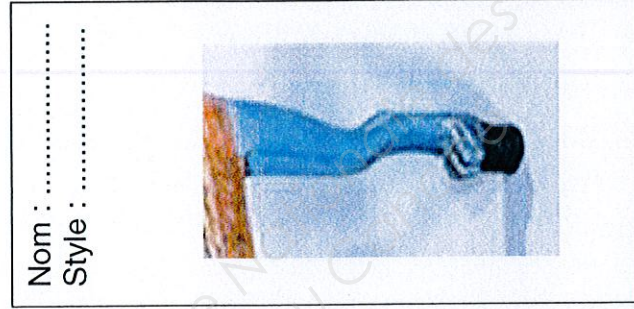
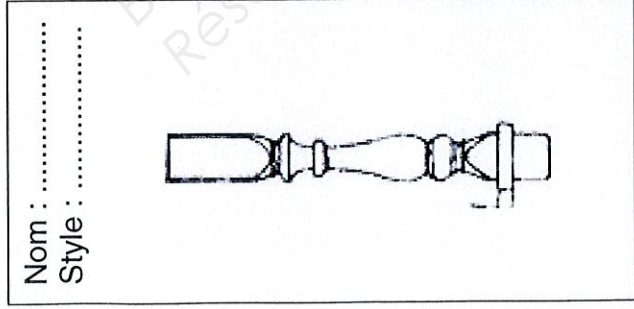
/ 2 pts

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------|--------------|
| CAP ARTS DU BOIS Options A – B - C | Codes: 500 234 30 / 31 / 32 | SUJET | Session 2014 |
| EPREUVE EP4 : HISTOIRE DES STYLES DES ARTS DU BOIS | Durée : 1 h 30 | Coef. : 1 | Page 2 / 4 |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

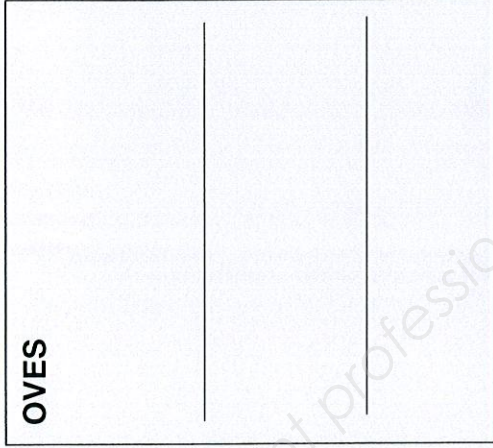
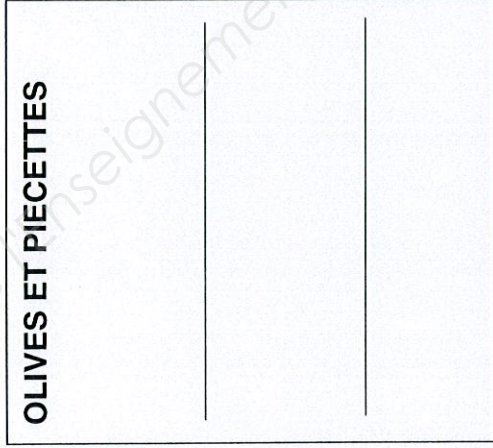
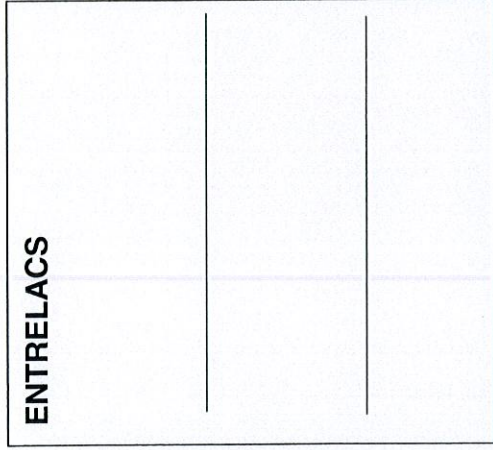
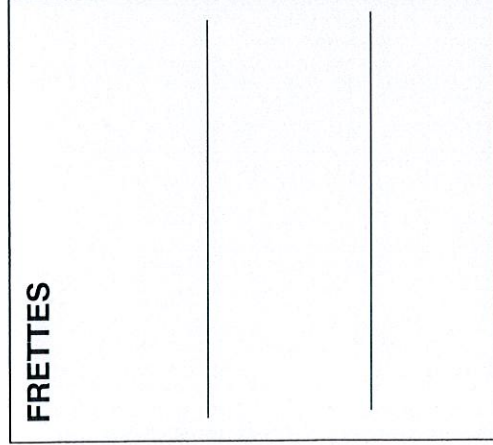
QUESTION N°2 : NOMMER

a) Légendez les différents piétements ci-dessous :



/ 2,5 pts

b) Dessinez les frises citées ci-dessous :



/ 1 pt

c) Citez un ébéniste et un peintre de l'époque de Louis XIV :

Ebéniste :

Peintre :

/ 0,5 pt

d) Classez chronologiquement les styles ci-dessous :

RESTAURATION – EMPIRE – ROMAIN – ART DÉCO – GOTHIQUE – LOUIS XIII – RÉGENCE – ANNÉES 60

.....

/ 2 pts

| | | | | |
|--|-------------------|-----------------------------|-----------|--------------|
| CAP ARTS DU BOIS | Options A – B - C | Codes: 500 234 30 / 31 / 32 | SUJET | Session 2014 |
| EPREUVE EP4 : HISTOIRE DES STYLES DES ARTS DU BOIS | | Durée : 1 h 30 | Coef. : 1 | Page 3 / 4 |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

QUESTION N°3 : DECRIRE DEUX MEUBLES



Nom du meuble : / 0,25 pt

Style : / 0,25 pt

Date - Siècle : / 0,25 pt

Éléments formels/structurels :
.....
.....
.....
.....
..... / 1 pt

Décors – Ornaments :
.....
.....
..... / 1 pt

Technique :
.....
..... / 0,25 pt

Nom du meuble : / 0,25 pt

Style : / 0,25 pt

Date - Siècle : / 0,25 pt

Éléments formels/structurels :
.....
.....
.....
..... / 1 pt

Décors – Ornaments :
.....
.....
.....
..... / 1 pt

Technique :
.....
..... / 0,25 pt

