



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

NE RIEN INSCRIRE DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Épreuve/sous épreuve :	
NOM	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	n° du candidat
Né(e) le :	
<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

SUJET

CAP MAROQUINERIE

EP1 : Préparation du travail et technologie

Le dossier sujet comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8. Vérifier qu'il est complet.

CAP Maroquinerie	Dossier Sujet	Code : 24 317	SESSION 2014
ÉPREUVE : EP1 Préparation du travail et technologie	Durée : 5h00 à 8h00	Coefficient : 6	Page 1/8

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE ARTS APPLIQUES

Demande :

Une entreprise cherche à se faire connaître à travers une gamme de produits ; parmi eux, ce sac porte-documents représenté sur la page de gauche.

Les responsables s'adressent à vous pour imaginer leur monogramme.

Ce monogramme sera décliné sur l'ensemble de la gamme de produits (sacs, ceintures, petite maroquinerie ...).

Partie 1 : Analyser les exemples de monogramme présentés. Associer pour chacun d'entre eux le principe d'organisation correspondant (tableau page 3).

Partie 2 : Réaliser deux propositions de monogramme en choisissant parmi les polices des pages 3 et 4.

Combiner plusieurs lettres de votre choix (deux ou trois lettres maximum, le nom de l'entreprise n'est pas fourni).
Votre recherche sera effectuée au crayon.

Associer à chacune de vos recherches le principe d'organisation correspondant.

Sélectionner un de vos monogrammes, pour faire une recherche de motif.

Vous utiliserez le principe de répétition et de changement d'échelle en vous référant au document (de la page 4).

Partie 3 :

Vous appliquerez votre recherche de motif au sac page 5.

Votre travail sera mis en couleur pour augmenter les effets de matières.

Critères d'évaluation :

Partie 1
Justesse des réponses
Partie 2
Pertinence des propositions et exploitation des documents ressources
Justesse du vocabulaire
Création du motif et exploitation des principes d'organisation
Qualité graphique de l'analyse
Partie 3 :
Exploitation du motif
Mise en couleur et rendu des matières
Soin et qualité graphique



NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Définition :

Monogramme :

Elément qui est composé des lettres ou des principales lettres d'un nom.
Ces lettres sont composées en un seul caractère. Marque ou signature abrégée.

Des exemples :



PARTIE 1 : ANALYSE

Associer pour chacun de ces monogrammes le principe d'organisation correspondant. Cocher la bonne réponse.

<input type="checkbox"/> Entrelacer	<input type="checkbox"/> Entrelacer	<input type="checkbox"/> Entrelacer	<input type="checkbox"/> Entrelacer
<input type="checkbox"/> Fusionner	<input type="checkbox"/> Fusionner	<input type="checkbox"/> Fusionner	<input type="checkbox"/> Fusionner
<input type="checkbox"/> Emboiter	<input type="checkbox"/> Emboiter	<input type="checkbox"/> Emboiter	<input type="checkbox"/> Emboiter
<input type="checkbox"/> Superposer	<input type="checkbox"/> Superposer	<input type="checkbox"/> Superposer	<input type="checkbox"/> Superposer

Propositions de différentes polices :



NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

ghijklmnopqrstuvwxyz
 ABCDEFGHIJKLMNOP
 PQRSTUVWXYZ

adode calson garamond

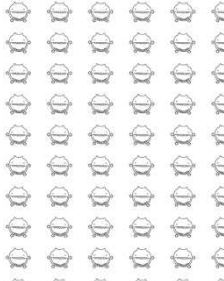
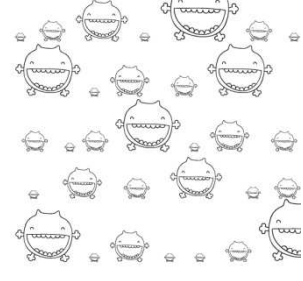
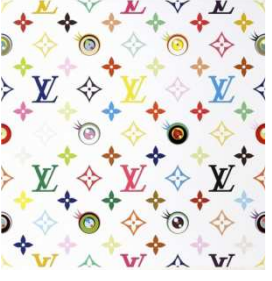
AJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMQ
 abcdefgqrstuvwxyz

PARTIE 2 :

Réaliser deux propositions de monogramme dans les cases ci-dessous.
 Indiquer pour chaque proposition, le principe d'organisation utilisé.

Principe utilisé :	Principe utilisé :

Sélectionner un de vos monogrammes, pour faire une recherche de motif.
 Vous utiliserez le principe de répétition et de changement d'échelle en vous aidant des exemples ci-dessous.

		
Principe de répétition	Principe de répétition et de changement d'échelle	Exemple d'une toile de Murakami pour Louis Vuitton

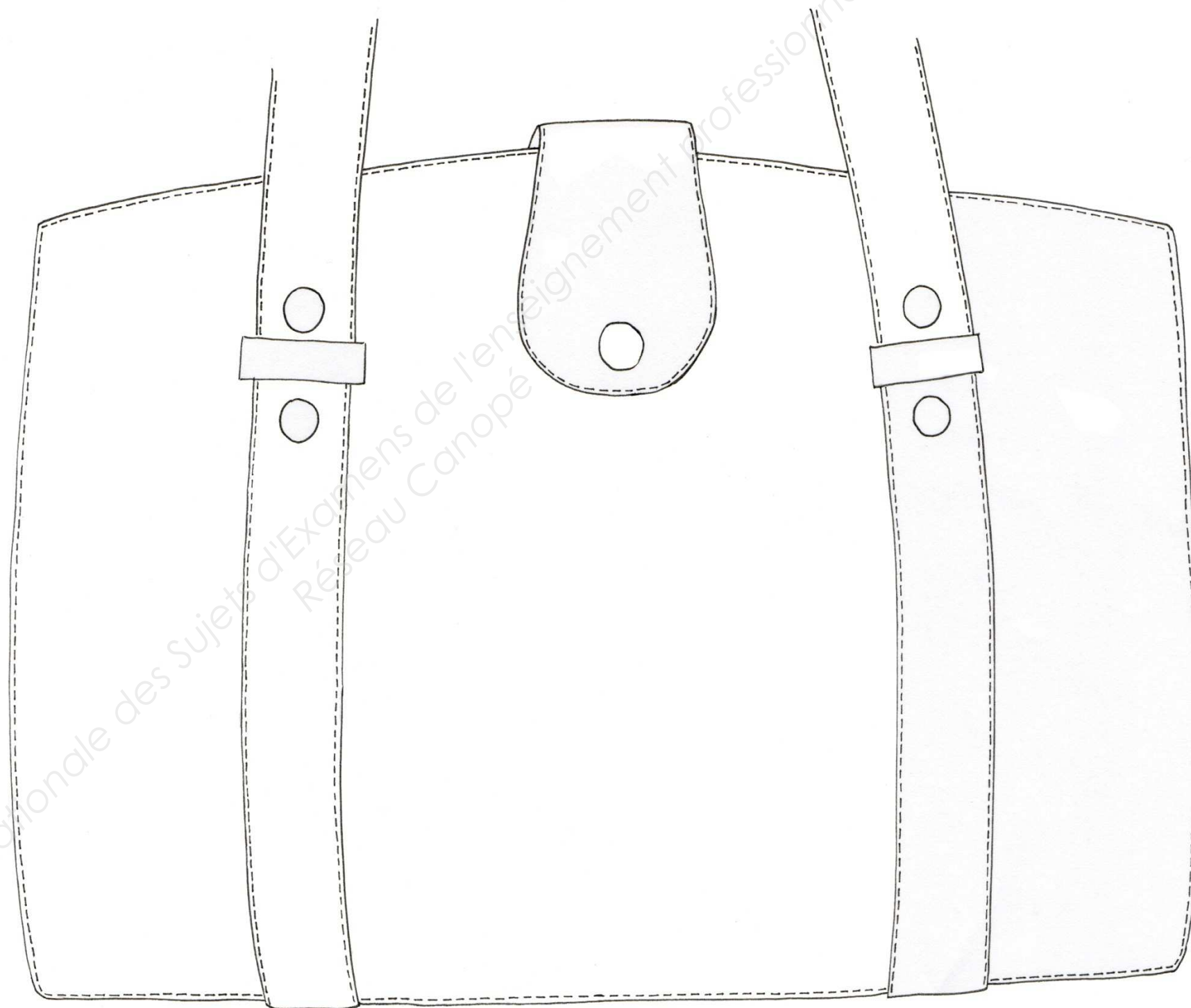
Création de votre motif :

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Partie 3 :

Vous appliquerez votre recherche de motif au sac.
Votre travail sera mis en couleur pour augmenter les effets de matières.



CAP Maroquinerie	Dossier Sujet	Code : 24 317	SESSION 2014
ÉPREUVE : EP1 Préparation du travail et technologie	Durée : 5h00 à 8h00	Coefficient : 6	Page 5/8

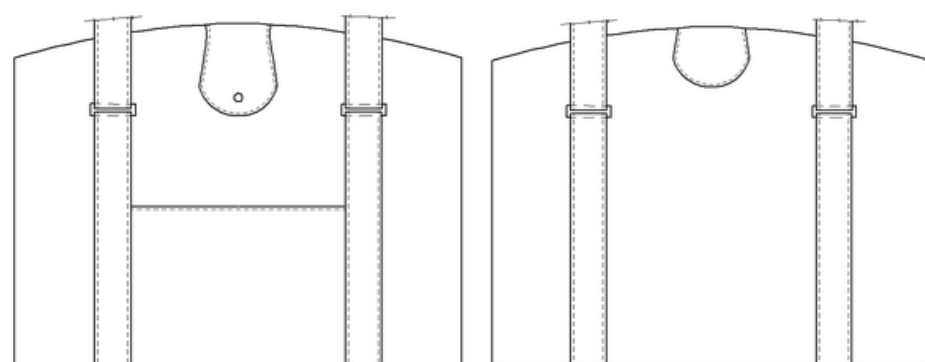
NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

PARTIE PREPARATION DU TRAVAIL ET TECHNOLOGIE

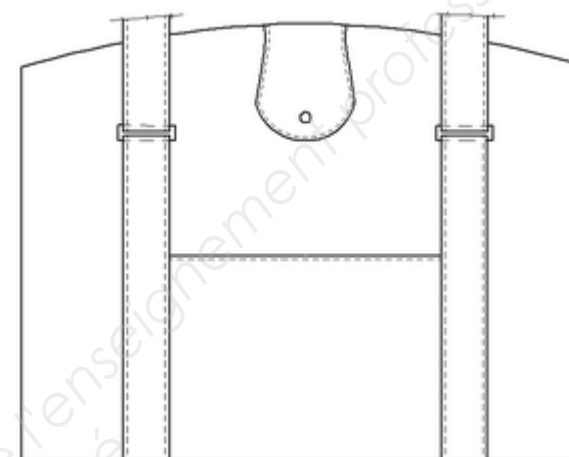
Temps conseillé 5 heures

SAC PORTE-DOCUMENTS IPON



Vue de face

Vue de dos



On vous donne :

- Pour la réalisation des gabarits une planche cartonnée format : A1 : 594 X 841 mm

L'entreprise met en place une nouvelle collection de sacs pour transporter des documents.
Le directeur vous charge de la construction d'une partie des gabarits du modèle, tout en apportant vos connaissances technologiques.

- Finition de haute gamme
- Finition Sellier : coupe nette

Le dossier TECHNIQUE comprend :

- Les documents techniques pour la construction des gabarits.

Le dossier TRAVAIL comprend :

- Les réalisations à effectuer
- Les critères d'évaluation
- Le questionnaire de technologie



3	2	Haut corps face devant	Doublure peau	
2	1	Poche	Peau	
1	1	Corps face devant		
Rp	Nb	Désignation	Matière	Observations
Echelle :		SAC PORTE-DOCUMENTS IPON		

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Dossier de travail

Vous devez :

Activité 1 :

Réaliser les gabarits de travail :

- du corps face devant (avec 2 axes)
- de la poche (avec 2 axes)
- de la doublure haut de corps face devant (avec 1 axe)

Tracer l'emplacement de la poche sur le corps face devant à partir du dossier technique
Rendre les gabarits de travail découpés avec toutes les indications nécessaires à la réalisation du produit.

Activité 2 :

Compléter le questionnaire de technologie page suivante :

Critères d'évaluation:

- Gabarits aux mesures demandées :
 - symétrie des éléments par les axes demandés
 - les indications utiles à la fabrication du produit
 - netteté et précision de la coupe
- L'exactitude des réponses au questionnaire

CAP Maroquinerie	Dossier Sujet	Code : 24 317	SESSION 2014
ÉPREUVE : EP1 Préparation du travail et technologie	Durée : 5h00 à 8h00	Coefficient : 6	Page 7/8

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Question A :

MATERIEL

Pour la réalisation de 300 sacs porte-documents, on vous demande de découper les éléments en cuir.

Les matériels disponibles sont les suivants :

- Ciseaux à lame circulaire.
- Chasse-peau.
- Presse à découper.
- Scie à ruban.

➤ Sélectionner le matériel adapté à l'activité qui vous est demandée :

.....
.....
.....

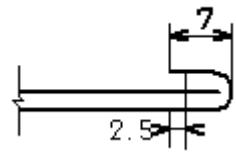
➤ Justifier votre choix.

.....
.....
.....

Question B :

PLAN DE TRAVAIL

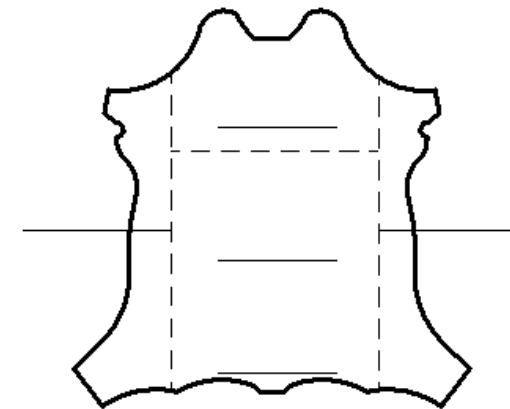
➤ Classer par ordre chronologique les opérations d'un rebord à effectuer :


Surcouper le rebord
Filetage
Coller la doublure au tracé
Relever le rebord
Piquage
Tracer au gabarit de travail

Question C :

MATERIAUX

➤ Identifier sur le croquis les différentes parties d'une peau :



➤ Pour une autre commande, des sacs porte-documents seront réalisés en « Box calf », quelles sont les caractéristiques de ce cuir ?

.....
.....

Question D :

PROFESSIONNELLE

➤ Afin de donner une qualité supérieure au produit, les bords seront filetés. Quel est le but du filetage ?

.....
.....
.....