



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

# MC ORGANISATEUR DE RÉCEPTIONS

SESSION 2015

ÉPREUVE E1 (Ponctuelle écrite)

Durée 5 heures - Coefficient 3

## Eléments de corrigé à l'attention de la commission de correction

Le sujet proposé doit permettre au candidat de s'exprimer professionnellement sur un montage de dossier commercial à partir de données fournies, annexées ou recherchées sur tous supports de communication et de vente trouvés.

La commission de correction estimera la **qualité globale du dossier**, puis exploitera la grille d'évaluation au profil indiquée dans la Circulaire d'organisation :

### MC Organisateur de réception 2015 – E1 PONCTUELLE

L'épreuve vise à évaluer le candidat sur :

- \* sa connaissance des savoirs et savoir-faire professionnels
- \* sa capacité à construire un dossier commercial et technique
- \* sa compétence à respecter les règles et les normes professionnelles en vigueur.

**Il n'est donc pas indiqué de barème de points par critère d'évaluation.**

Pour mémoire, rappel des critères d'évaluation à appliquer :

- Créer et présenter des documents avec un outil informatique
- Appliquer les consignes reçues
- Choisir des informations et des situations pertinentes
- Présenter un dossier structuré (fond et forme)
- Présenter un dossier comportant les différents composants (Dossier client, technique, dossier d'exécution)
- Se documenter et sélectionner les informations
- Analyser les situations présentées
- Faire preuve de professionnalisme
- Respecter l'orthographe et la syntaxe (qualité de la communication écrite)
- Apprécier la qualité globale de la production du candidat