



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

**BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
INTERVENTIONS SUR LE PATRIMOINE BÂTI**

Session 2015

U33 – Travaux annexes

Domaine : CHARPENTE / COUVERTURE

Durée : 6 heures

Coefficient : 1

Ce dossier comporte 4 pages, numérotées de **DS 1 / 4** à **DS 4 / 4**.
Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

CONSTITUTION DU DOSSIER

- Page de garde	DS 1 / 4
- Mise en situation, travail à réaliser en charpente, schémas des assemblages	DS 2 / 4
- Travail à réaliser en couverture, caractéristiques et schéma de principe du bardage à claire voie	DS 3 / 4
- Barème	DS 4 / 4

DOSSIER SUJET

MISE EN SITUATION

Vous devez intervenir sur une façade en colombage pour changer une colombe et ensuite restaurer l'intégrité du bardage en ardoise à claire voie.

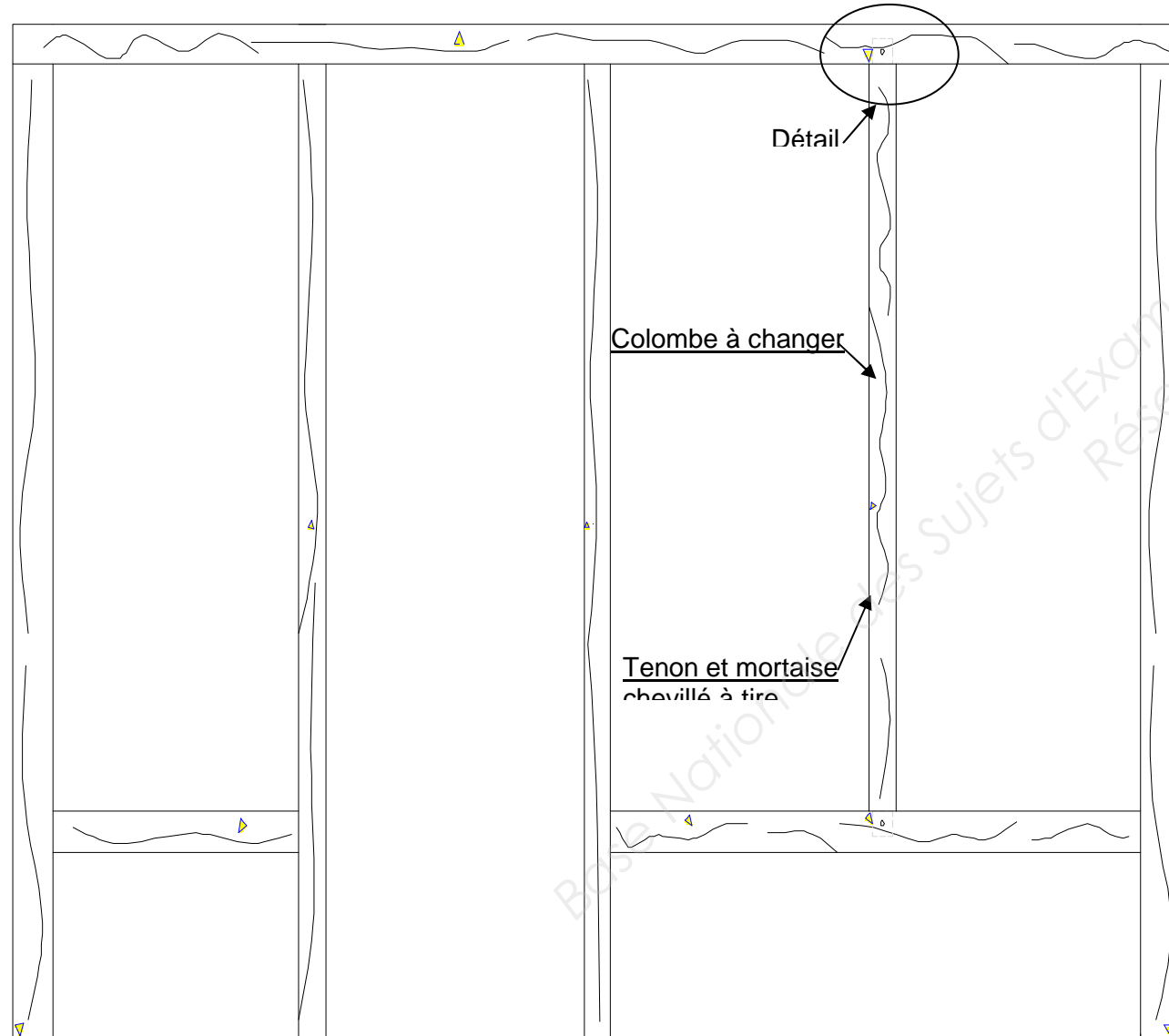
Travail à réaliser :

Charpente :

Vous devrez :

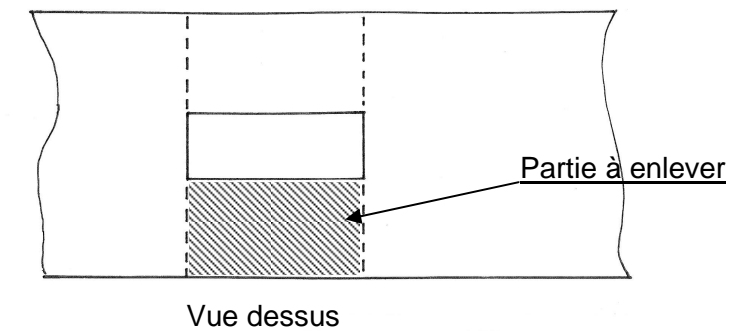
- Déposer avec soins les ardoises et les liteaux du bardage pour réemploi.
- Démontez la colombe centrale en place en la sciant pour la rendre inutilisable.
- Modifiez l'assemblage haut en ouvrant la mortaise de la lisse haute afin de réaliser un assemblage ouvert suivant les détails fournis sur le schéma ci-dessous.
- Réalisez, avec la pièce de bois fournie et suivant les cotes disponibles sur l'ouvrage, une nouvelle colombe retournée avec un tenon pour l'assemblage bas et une entaille pour l'assemblage haut.
- Réalisez, avec des chevilles de diamètre 18mm, un double chevillage pour le maintien de l'assemblage haut et un chevillage à tire afin de serrer l'assemblage bas.
- Reboucher l'ancien trou de chevillage de la mortaise haute par un bouchon.

VUE DE L'INTERIEUR DE LA ZONE CONCERNÉE

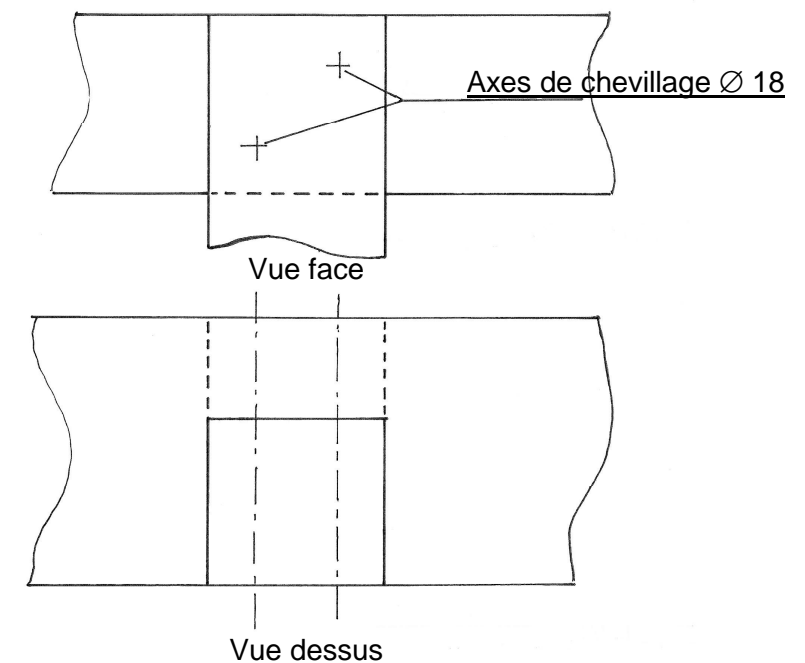


DÉTAILS

Détail de l'assemblage haut existant



Détail de l'assemblage haut demandé



Couverture :

Vous devrez :

- Reposer la volige et les liteaux en respectant le pureau d'origine.
- Réaliser le traçage du bardage pour une pose à claire voie.
- Reposer les ardoises de bardage à claire voie sur 12 rangs.
- Réaliser une rive droite latérale côté angle poteau, la couverture sera laissée en attente du côté de la colombe qui aura été changée.

Caractéristiques de la pose à claire voie:

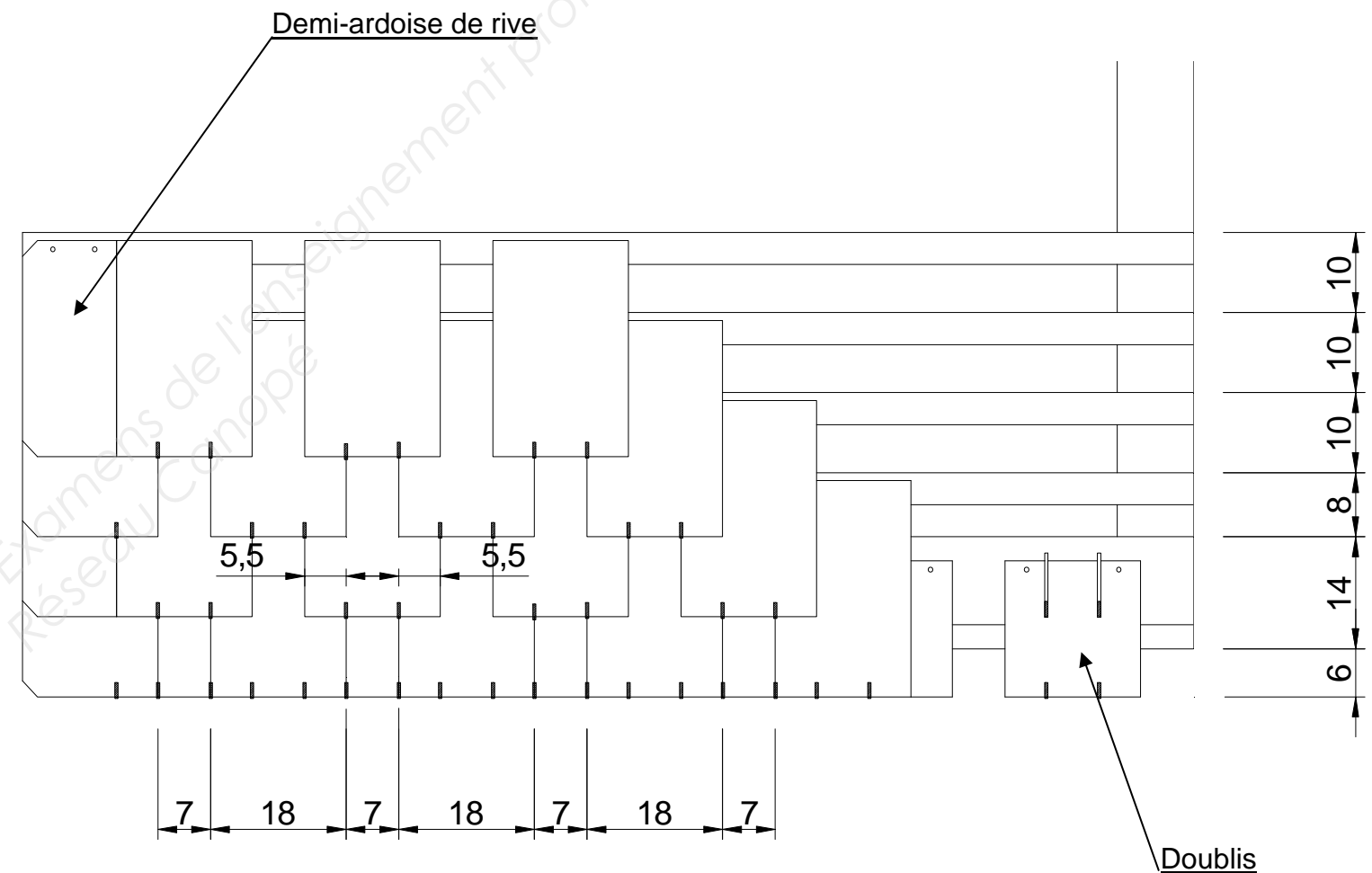
Dans ce mode de pose, les ardoises de modèle rectangulaire sont placées en rangs réguliers et sont décalées latéralement de manière à diminuer le recouvrement latéral et à agrandir les liaisons centrales.

La partie visible de l'ardoise forme un T à l'envers, le pureau de la pose classique se retrouve avec sa dimension normale, le faux pureau est découvert sur 1/3 environ de sa surface dans l'axe de l'ardoise.

Les ardoises sont fixées par deux crochets.

Les demi-ardoises de rive sont fixées avec deux clous en tête et les entières de rive avec un clou en tête et un crochet.

Les doublis, ainsi que les ardoises du premier rang sont fixées avec des crochets pointés cloués dans la volige et le reste de la couverture avec des crochets agrafes (voir schéma ci-contre).



EXAMEN : Baccalauréat professionnel Interventions sur le patrimoine bâti

Épreuve : U33 – Travaux annexes

Domaine d'intervention : Charpente - Couverture

Durée : 6 heures

Coefficient : 1

Page : 1/1

BAREME - U 33		N° d'emplacement :	
ON DONNE	ON DEMANDE De réaliser en autonomie	ON EXIGE	Points
Le matériel nécessaire aux protections	organisation du poste de travail L'observation des consignes liées : - Au poste de travail - Aux matériels - Aux matériaux - Aux déchets	Le travail de taille est réalisé en sécurité. Le périmètre de travail reste propre et sécurisé. Les E.P.I nécessaires sont utilisés rationnellement./ 4/ 3/ 3
Le dossier sujet Le support de l'épreuve	Déposer les ardoises et les liteaux. Déposer la colombe abimée en la sciant sur place.	La dépose est faite sans dommage pour les matériaux. La dépose est faite sans dégradation importante du support. / 5 / 10
Le dossier sujet Le support de l'épreuve Une pièce de bois	Réaliser une entaille ouverte sur la lisse haute. Réaliser une colombe identique à l'ancienne. Poser et fixer la nouvelle colombe.	L'entaille réalisée est précise à +/- 1mm et les coupes sont nettes. Les coupes sont nettes et les dimensions sont en concordance avec l'existant. La pose est ajustée. La fixation par chevillage maintient solidement la pièce en place. / 10 / 10/ 5/10
Le dossier sujet Le support de l'épreuve Des liteaux	Repose des liteaux. Traçage des traits de pose de l'ardoise.	Les liteaux sont reposés suivant le pureau d'origine à +/- 2mm de tolérance. Les traçages sont clairs et respectent les cotes d'une pose à claire voie./ 10/ 10
Le dossier sujet Le support de l'épreuve Des ardoises, des crochets.	Pose des ardoises à claire voie. Réaliser une rive latérale droite, côté angle fermé.	Les ardoises sont posées suivant les traçages, les alignements sont respectés. Les ardoises de la rive sont correctement fixées, sont épaulées et écornées./ 10/ 10
		TOTAL / 100
		NOTE / 20

NOTA : Les exigences en caractères gras sont à évaluer en cours d'épreuve.

Date :

Correcteurs :

Centre d'examen :

Signatures :