



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note : 

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

SESSION 2015

**BACCALURÉAT PROFESSIONNEL  
ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART****OPTION : TAPISSIER D'AMEUBLEMENT****E3****ÉPREUVE PRENANT EN COMPTE LA FORMATION EN MILIEU  
PROFESSIONNEL ET PROJET D'ART APPLIQUÉ****Sous-épreuve B.3. Unité U.32  
« Lancement et fabrication d'un ouvrage »****Durée : 20 heures – Coefficient : 3  
DEUXIÈME PARTIE – durée : 14 heures**

Ce sujet comprend 4 documents numérotés de 1/4 à 4/4

**SUJET :**

- Page de garde, page 1/4
- Texte du sujet, page 2/4

**DOCUMENT TECHNIQUE**

- Dessin technique, pages 3/4

**DOCUMENTS REPONSES**

- Fiche contrôle qualité. Réponse page 4/4

## NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

### Sujet

Pour la réalisation d'un plaid avec une application de galon, vous devez établir et rédiger le dossier technique. La fabrication du plaid sera un produit de qualité.

### Cahier des charges

- 4 bandes de tissu rayé au pourtour.
- Le centre en toile bisonne
- Application d'un galon au centre du plaid.
- Contre doublé d'une finette
- Doublé d'une satinette
- Valeur des coutures 15mm
- Valeur du rempli des bandes 35mm
- Valeur du rempli de la satinette 15mm
- Pose de la satinette à 20mm du bord

**Capacités évaluées** : Analyser – Définir – Organiser - Réaliser

### Conditions ressources

- La définition de l'ouvrage. DT 2/4
- Le dessin technique. DT 3/4
- La fiche d'évaluation. page 4/4
- Utiliser le gabarit du plaid et du galonnage de l'épreuve de la première partie

### Travail demandé

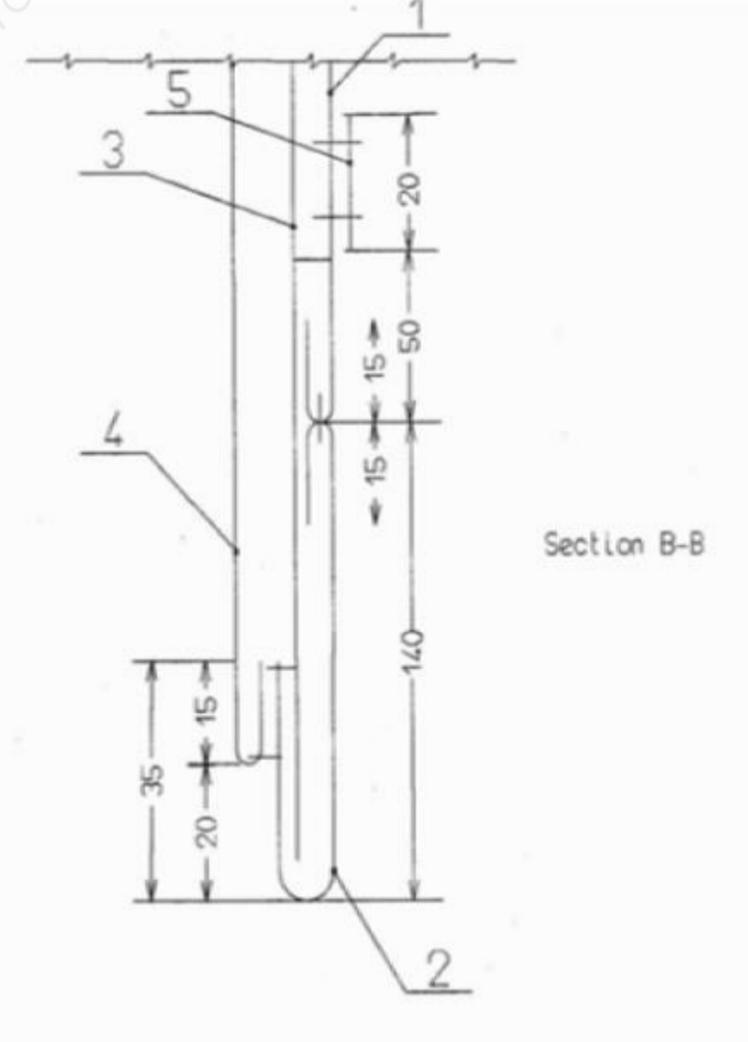
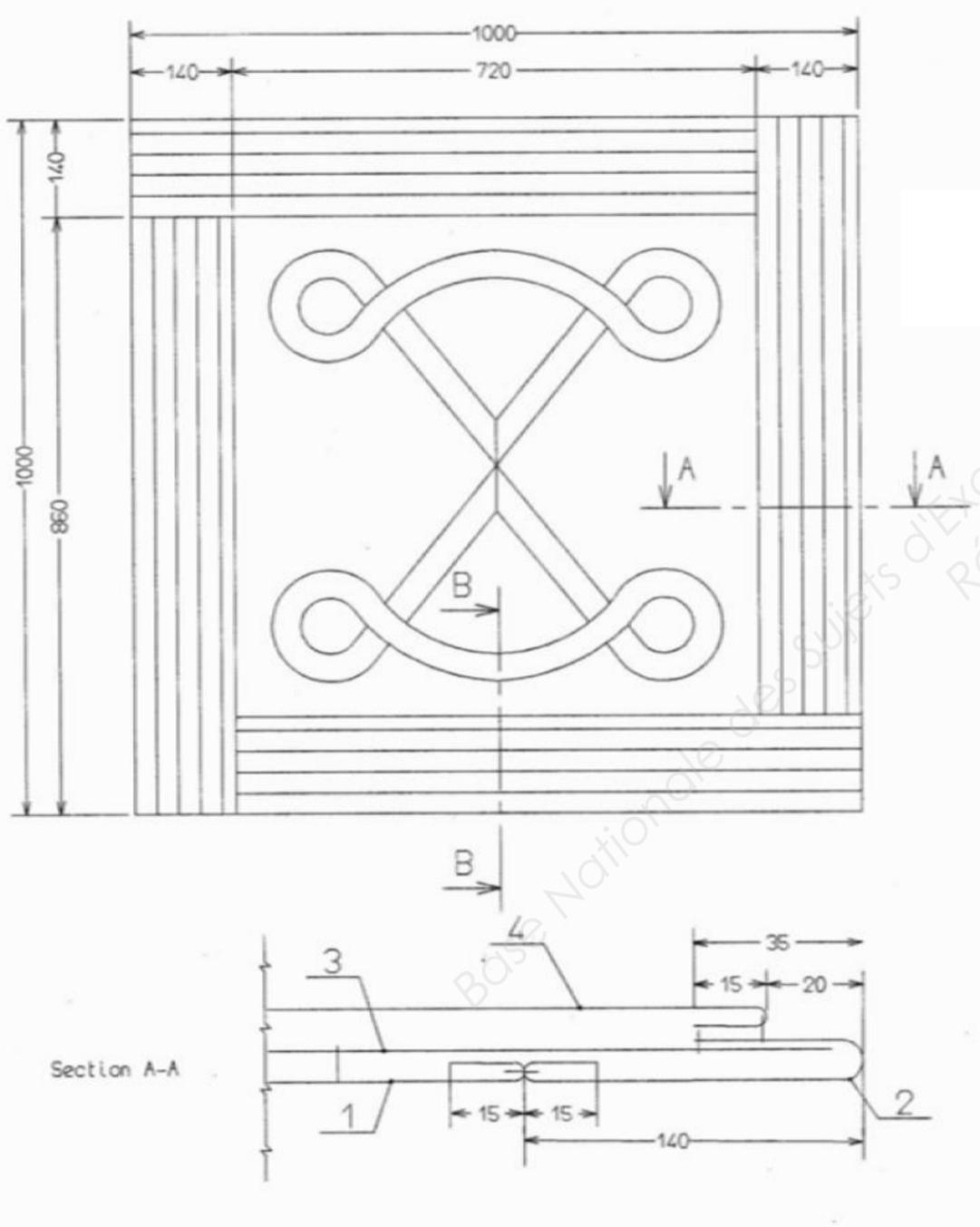
#### Deuxième partie : durée 14 heures

- Organiser le poste de travail
- Effectuer les opérations de coupe
- Appliquer la passementerie
- Assembler les différents éléments du plaid
- Contrôler la qualité du produit et compléter la fiche contrôle qualité

CRITÈRES D'ÉVALUATION	
Netteté de l'encadrement	Assemblage des bandes
	Respect des rayures
	Finition de l'onglet sur l'envers
Galonnage	Conforme au dessin technique
	Qualité du point 202
pose de la finette	Point 219 non visible et solide
Fixation des remplis	Qualité du point 204
Pose de la satinette	Respect des remplis
	Qualité du point 214
Dimensions	Conforme au dessin technique
Propreté	Qualité, soin
Fiche auto contrôle	Les critères sont en adéquation avec le critère qualité

**NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE**

- Dessin technique du plaid, cotation en millimètres



**NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Fiche contrôle qualité**

CRITÈRES D'EVALUATION					
		facteurs d'évaluation	A	R	AR
netteté de l'encadrement	assemblage des bandes	Tol. + ou - 1mm			
	respect des rayures	Tol. + ou - 1mm			
	finition de l'onglet sur l'envers				
galonnage	conforme au dessin technique	Tol. + ou - 2mm			
	qualité du point 202				
pose de la finette	point 219 non visible et solide				
fixation des remplis	qualité du point 204				
pose de la satinette	respect des remplis				
	qualité du point 214				
dimensions	conforme au dessin technique	Tol. + ou - 5mm			
propreté	qualité, soin				

A/ accepté  
R/ refusé  
AR/ à rectifier