



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

EXPRESSION EN LANGUE ANGLAISE

L'USAGE DES DICTIONNAIRES BILINGUES ET UNILINGUES EST AUTORISÉ

L'USAGE DE LA CALCULATRICE N'EST PAS AUTORISÉ

BP BANQUE	Code : 12LP10	Session 2015	CORRIGE
U60 – Langue Vivante Etrangère : Anglais	Durée : 1H00	Coefficient : 1	Page 1/3

COMPREHENSION

1. Complétez la phrase suivante afin de présenter le document. (2 points)

This document is an **article** from **New-York Magazine / a magazine**, written by **Charlotte Cowles** and published on **September 25 2012**.

2. Cochez la bonne proposition. (2 points)

1. The author tells us about a story **that happened to herself**.
2. The person who stole her identity used **her credit card details**.
3. J. Crew, Intermix and Saks are **shops**.
4. The thief's first name is **Halla**.

3. Répondez en français aux questions suivantes. Rédigez vos réponses. (3 points)

- a) Comment l'auteur s'est-t-elle aperçue qu'il y avait un problème avec sa carte bancaire?
Sa carte a été refusée au restaurant (0,5 point), puis dans le taxi en quittant le restaurant (0,5 point).
- b) A quoi correspond la somme de 3.000 dollars?
Cette somme correspond au découvert bancaire de la narratrice. (0,5 point)
- c) Comment s'est terminée cette mésaventure pour la victime? Pour l'usurpatrice?
Sa banque lui a remboursé toutes les transactions frauduleuses (0,5 point), et Rent the Runway ne lui a pas facturé les vêtements loués mais jamais rendus (0,5 point). Quant à l'usurpatrice d'identité, elle ne sera probablement jamais arrêtée. / On ne l'a pas encore retrouvée / on pourra peut-être la croiser vêtue de vêtements Hervé Léger et portant un sac à main Kate Spade. (0,5 point).

COMPETENCE LINGUISTIQUE

4. Ecrivez les sommes suivantes en toutes lettres. (1,5 point)

- a) \$3,000 : three thousand dollars
- b) \$452.87: four hundred and fifty-two dollars eighty seven cents.
- c) \$2,687 : two thousand (and) six hundred and eighty-seven dollars

5. Mettez les phrases suivantes à la voix passive

(Accepter les réponses avec ou sans by ...). (2 points)

- a) Bank accounts are hijacked every day.
- b) My passport has been stolen!

6. Mettez les verbes entre parenthèses au temps qui convient. (2 points)

- a) If I had a lot of money, I **would buy** designer clothes and shoes.
- b) I **phoned** my bank yesterday to shut down my card.
- c) In the future I **will be** more careful when I **shop** online.

7. Complétez les phrases suivantes avec un pronom relatif.

(1,5 point)

- a) *Rent the Runway* is a website from **WHICH / WHERE** you can rent luxury designer dresses. My friend, **WHO** loves fashion, is a regular customer. Last weekend she wore a dress **WHICH / THAT** was worth more than \$2,500!

EXPRESSION ECRITE (6 points)

Grille d'aide à l'évaluation de l'expression écrite

- Les choix de paliers peuvent être différents d'une colonne à l'autre.

- Les notes seront arrondies au ½ point supérieur (par exemple : 2,25 > **2,50** ; 5,75 > **6**)

<u>REALISATION</u> (sur 3 points)	<u>RECEVABILITE LINGUISTIQUE/</u> <u>PRODUCTION</u> (sur 3 points)
Hors sujet Contresens Longueur (de 1 à 15 mots environ) 0,25	Inintelligible Lexique indigent Erreurs récurrentes de grammaire élémentaire 0,25
Articulations simples Paraphrase Longueur (de 16 à 30 mots environ) 0,50	Structures simples, erreurs élémentaires (confusion des temps...) Vocabulaire restreint Pas de récit/ dialogue/écrit mais une liste de faits successifs non argumentés 0,50
Cohérence et enchaînement logique des idées Reformulation personnelle Longueur (de 31 à 45 mots environ) 1 à 2	Bon contrôle grammatical ; des erreurs mais le sens général reste clair Vocabulaire assez étendu Récit/dialogue/écrit assez élaboré 1 à 2
Effort de construction d'un discours organisé et précis Longueur respectée 2 à 3	Pas d'erreurs conduisant à des malentendus Vocabulaire riche et approprié ; des erreurs qui ne gênent pas la compréhension Récit/dialogue/écrit clair et argumenté 2 à 3
BONUS : Prise de risque	BONUS : Emploi de phrases complexes et/ou d'expressions d'opinion