



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DOCUMENT CANDIDAT	Session 2015
Liste de l'outillage individuel à prévoir par le candidat	Examen : CAP Arts du bois Option A – Sculpteur ornementaliste
	Code : 500 234 30
	Page : 1/1

Cette liste n'est pas exhaustive ; elle représente les outils et instruments jugés indispensables pour réaliser votre travail ; vous pouvez donc apporter un complément d'outillage qui vous paraîtrait nécessaire.

Utilisation de la calculatrice

Les candidats sont invités à se munir d'une calculatrice pour la durée de l'examen. Sont autorisées toutes les calculatrices de poche y compris les calculatrices programmables, alphanumériques ou à écran graphique, à condition que leur fonctionnement soit autonome et qu'il ne soit pas fait usage d'imprimante. L'autorisation ou l'interdiction d'en faire usage est précisée sur l'en-tête du sujet.

Épreuve EP1.1 – Exécution d'un ornement

- Outillage à main (gouges)
- Crayons, gomme, compas

Épreuve EP1.2 – Modelage

- Matériel de modelage (ébauchoirs, mirettes)
- Instruments de mesure afférents au modelage (compas, réglet, etc...)

Épreuve EP2 A – Dessin d'art appliqué

- Matériel de dessin : crayons, mine de plomb, gomme, sanguine ...

Épreuve EP2 B – Dessin technique

- Crayons à papier 2H HB 2B
- Règle
- Equerre

Épreuve EP3 A – Technologie générale

- Nécessaire pour écrire
- Règle
- Calculatrice

Épreuve EP3 B – Technologie de spécialité

- Nécessaire pour écrire

Épreuve EP4 – Histoire des styles des arts du bois

- Nécessaire pour écrire