



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

PROPOSITION DE CORRIGE

RÉALISATION

1/ Relevés graphiques et adaptation au tournage.

Dans les 3 cadres ci-dessous, faites plusieurs croquis des formes relevées sur le document ressource 2/4.
Travail au crayon de papier, au trait pour les relevés, avec des indications d'ombrages pour les profils.

Relevés des formes d'après l'œuvre de Miró		
1 point	1 point	1 point

2/ Recherches des mises en scène de la carafe.

Faites 2 propositions schématiques différentes de mise en situation de la carafe sur son support.
Vous pouvez combiner vos relevés (addition, répétition, inversion,...)

2 points + 2 points	2 points + 2 points
---------------------	---------------------

CAP ARTS DU BOIS Options B – TOURNEUR	CORRIGE	Durée : 4 heures	Session 2015
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 A : DESSIN D'ART APPLIQUE	Code : 500 234 31	Coef. : 2	Page 1 / 2

3/ Proposition finale retenue.

Mise en situation de la carafe choisie sur son présentoir.

Dessin en volume et en couleur, avec les annotations nécessaires à la compréhension du projet. (Bois, assemblages, détails techniques, matières et finitions)

3 points

RECAPITULATIF DES CRITERES d'EVALUATION :

- 1/ Relevés graphiques : -Variété des relevés et des propositions.....3 points
- 2/ Recherche de mise en scène :
 - Pertinence et cohérence du concept choisi, entre l'œuvre de Miró et la fonction de l'objet (2 points par proposition)4 points
 - Cohérence des choix dimensionnels et formels entre l'objet proposé et la carafe (2 points par proposition) 4 points
- 3/ Proposition finale : -Respect du cahier des charges 3 points
- 4/ Qualité de la communication du projet final : -Expression volumique et colorée du projet..... 3 points
 - Qualité de l'ombrage des profils.....3 points

TOTAL sur 20 points

CAP ARTS DU BOIS Option B – TOURNEUR	CORRIGE	Durée : 4 heures	Session 2015
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 A : DESSIN D'ART APPLIQUE	Code : 500 234 31	Coef. : 2	Page 2 / 2