



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

---

NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur
	Note : <input style="width: 150px; height: 30px;" type="text"/>

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Le sujet se compose de 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de la calculatrice est autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

**LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ**

### **Présentation du sujet**

La restauration d'un tiroir marqueté dont une partie de la marqueterie est inexistante nécessite de recomposer le décor manquant, d'en découper les éléments et de les incruster. Au final, les éléments intégrés doivent parfaitement s'harmoniser avec le reste du décor.

### **Travail demandé**

- Vous devez recomposer les parties manquantes du motif dans les deux rectangles au crayon fin ou au critérium sur la page 2/3.
- Vous devez tracer à la mine tubulaire 0.1 mm la partie droite de la marqueterie sur la feuille de calque fournie en 3/3.

### **Barème de notation**

Marqueterie à trous :

Harmonie du dessin avec l'ensemble de la composition. / 09 points

Qualité du tracé sur calque :

(Harmonieux, sans tremblements, surfaces fermées, peut être utilisé pour réaliser la marqueterie) / 09 points

Propreté du dessin et du calque / 02 points

**TOTAL : / 20 points**

CAP ARTS DU BOIS Options C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 1 heure 30	Session 2015
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 B : DESSIN TECHNIQUE	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 1 / 3

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**



CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 1 heure 30	Session 2015
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 B : DESSIN TECHNIQUE	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 2 / 3

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau Canopé

CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 1 heure 30	Session 2015
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 B : DESSIN TECHNIQUE	Code : 500 234 32	Coef. : 1	Page 3 / 3