



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BEP métiers du cuir

Session 2015

Unité : UP1

Développement de produit :
esthétique, fonctionnel et technique

DOSSIER SUJET (DS)

*Le dossier sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5, vérifier qu'il soit complet.
Après composition, rendre le dossier sujet en totalité dans une copie modèle EN.*

Aucun document n'est autorisé.

L'usage de la calculatrice est autorisé.

| | | | |
|--|--------------|-----------------|--------------|
| BEP : métiers du cuir option : maroquinerie | Sujet | Code : 24 303 | Session 2015 |
| ÉPREUVE : EP1 développement de produit | Durée : 4h00 | Coefficient : 4 | Page 1/5 |

MISE EN SITUATION

Le Musée International de la Parfumerie de Grasse accueille pour l'été l'exposition **Paul Poiret Couturier-Parfumeur**.

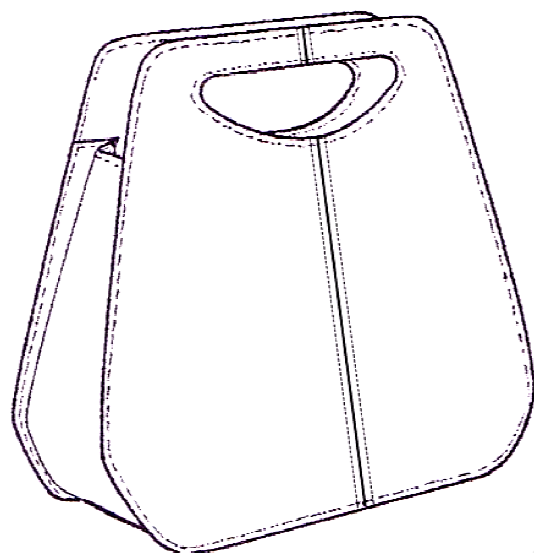
La boutique du musée souhaite commercialiser pour l'occasion un sac dérivé du modèle « FORYOU » dont le décor présentera des formes géométriques ovales, à la mode durant la période Art Déco. Il s'inspirera des costumes de Paul Poiret aux thèmes asiatiques.

Des recherches esthétiques et fonctionnelles sont envisagées pour ce modèle haut de gamme dont les formes sont représentées sur le croquis suivant.

EXTRAIT DU CAHIER DES CHARGES :

Sac « FORYOU » en veau velours gris clair, d'une hauteur de 270 mm et d'une largeur de 250 mm, composé de :

- un devant et un dos en deux parties chacun, entièrement rembourrés,
- un soufflet monté à l'allemande d'une largeur finie de 50 mm,
- deux poignées ajourées dans le devant et le dos,
- une poche intérieure plaquée (dimensions finies 130/130 mm),
- une rehausse de 100 mm de hauteur (en partant du haut du sac).



SAC « FORYOU »

Dossier ressources suivant :

- Costume de Paul Poiret
- Gabarits de découpes ovales à l'échelle 1/1
- Plaid réalisé en patchwork
- Dessin en vue de face coté du sac

TRAVAIL DEMANDÉ

ACTIVITE N°1 :

Le décor du sac sera constitué de découpes ovales dans lesquelles seront incrustées des broderies sur fond noir réalisées par un sous-traitant.

1. Recherches pour la composition des broderies ovales.

En utilisant des formes ovales (en référence au document gabarits de découpes du dossier ressources et technique), rechercher au crayon gris et au trait, sur les faces A et B, deux compositions différentes pour le sac « FORYOU » : l'une symétrique, l'autre asymétrique.

2. Recherches pour les motifs de broderies à incruster.

Rechercher un décor, à partir du document « Plaid » (patchwork de carrés brodés) et du manteau Mandarin de P. Poiret.

- Faire un relevé au crayon gris de trois motifs brodés (réponse dans les cadres C, D et E).
- À l'aide de la légende du plaid, annoter ces relevés.

3. Modification des broderies.

Dans le cadre F,

- Proposer deux motifs de broderies adaptés à deux découpes ovales de dimensions différentes (relevé des découpes ovales à l'aide de papier calque).

4. Finalisation du décor.

- Choisir l'une des deux compositions (A ou B).
- Proposer un visuel reprenant les modifications de broderie.
- Travailler aux crayons de couleur et/ou aux feutres.

Critères d'évaluation :

Justesse des relevés et des formes.

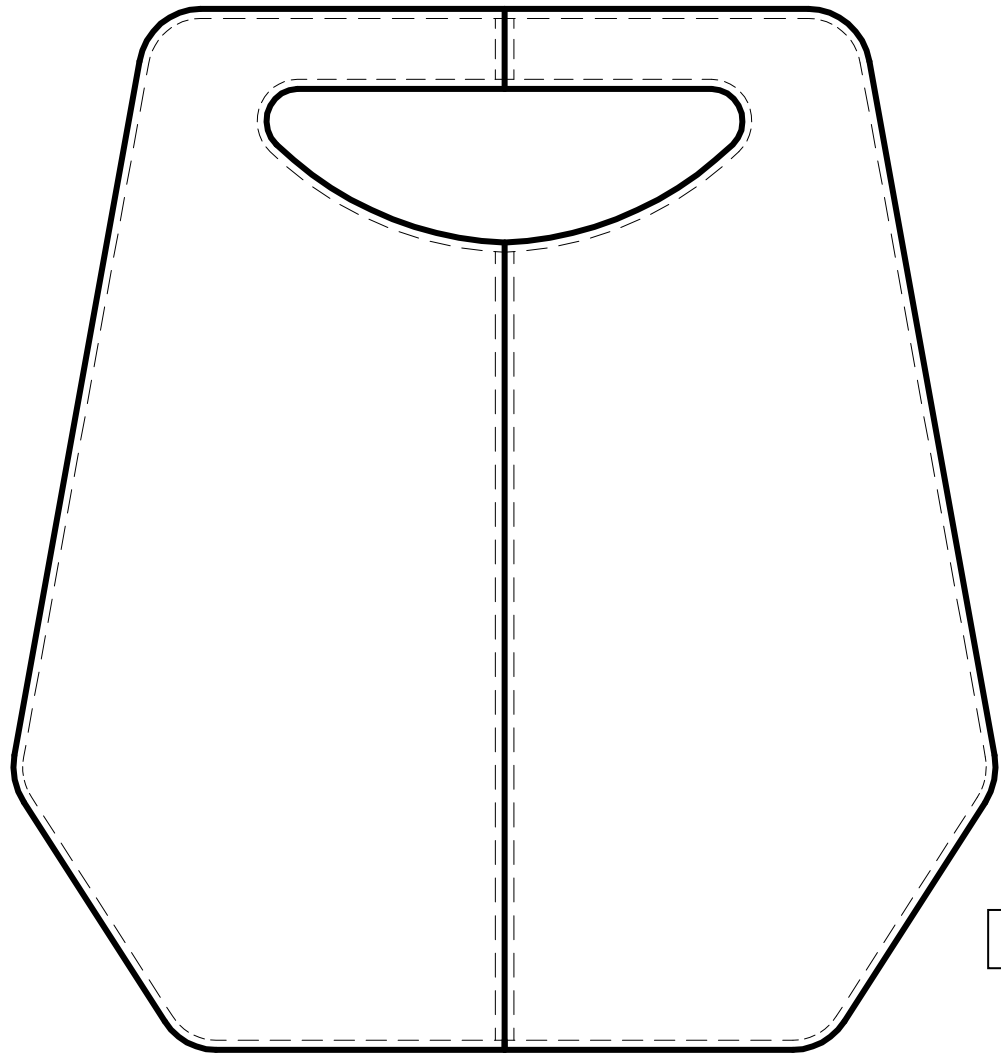
Justesse des croquis.

Adéquation avec le thème.

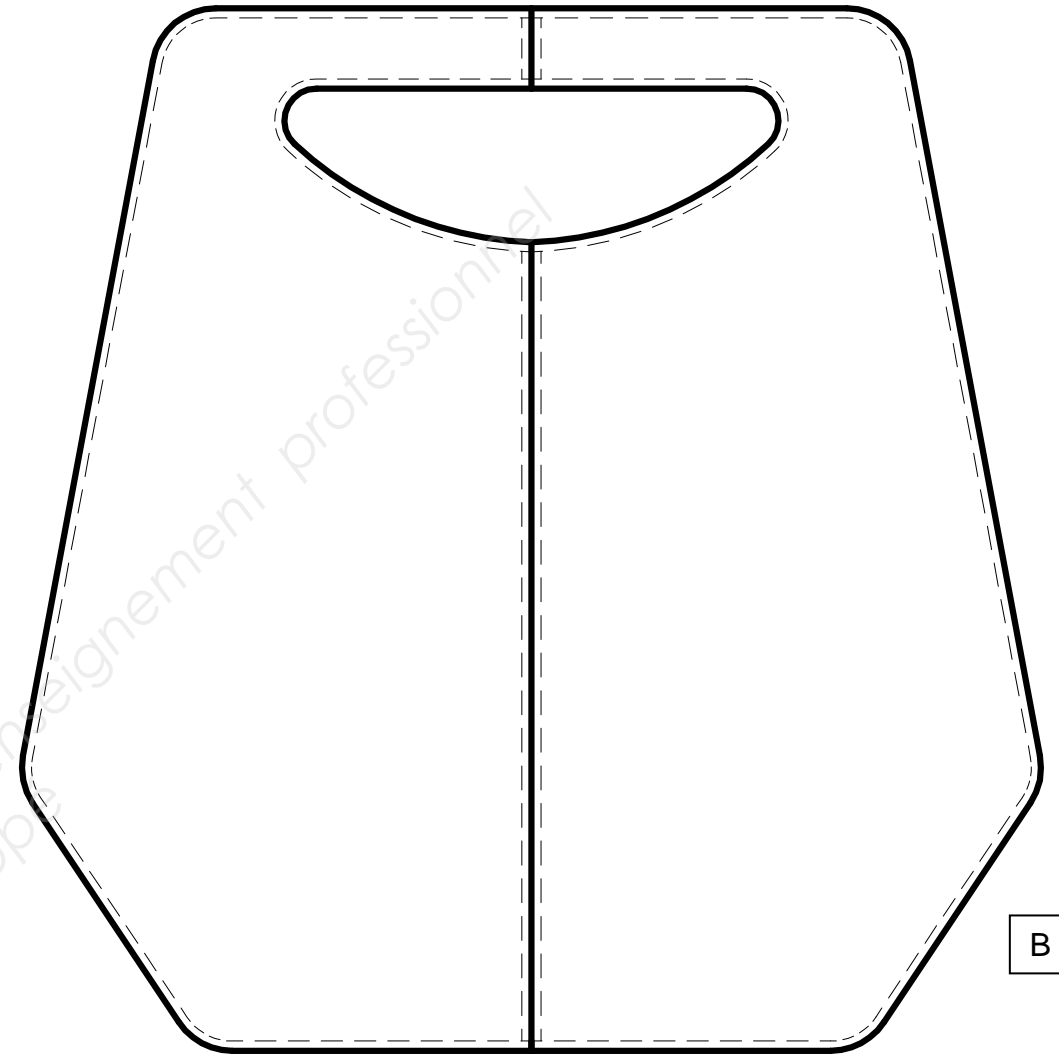
Soin apporté à la réalisation.

| | | | |
|--|--------------|-----------------|--------------|
| BEP : métiers du cuir option : maroquinerie | Sujet | Code : 24 303 | Session 2015 |
| ÉPREUVE : EP1 développement de produit | Durée : 4h00 | Coefficient : 4 | Page 2/5 |

Recherches pour la composition des broderies ovales

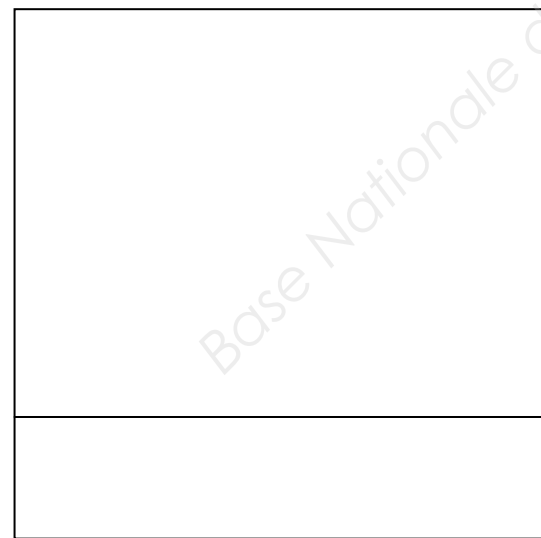


A

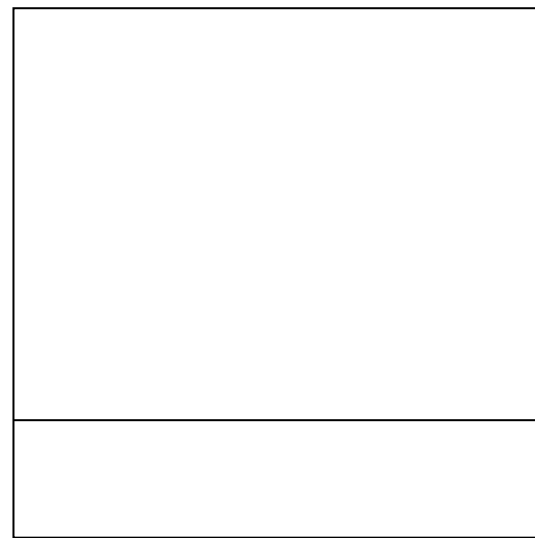


B

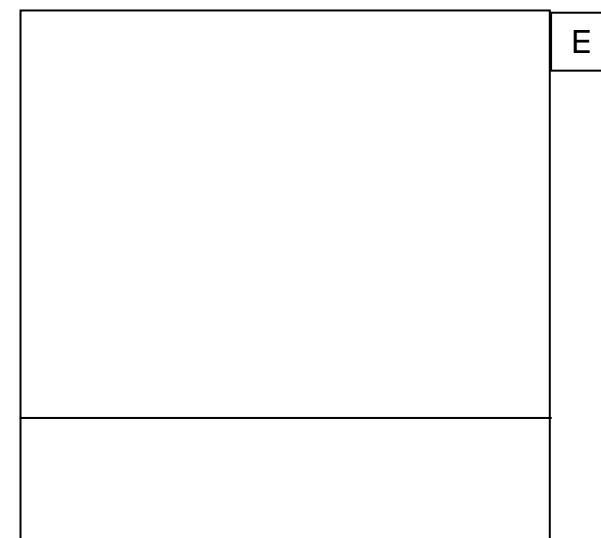
Recherches pour les motifs de broderies à incruster



C

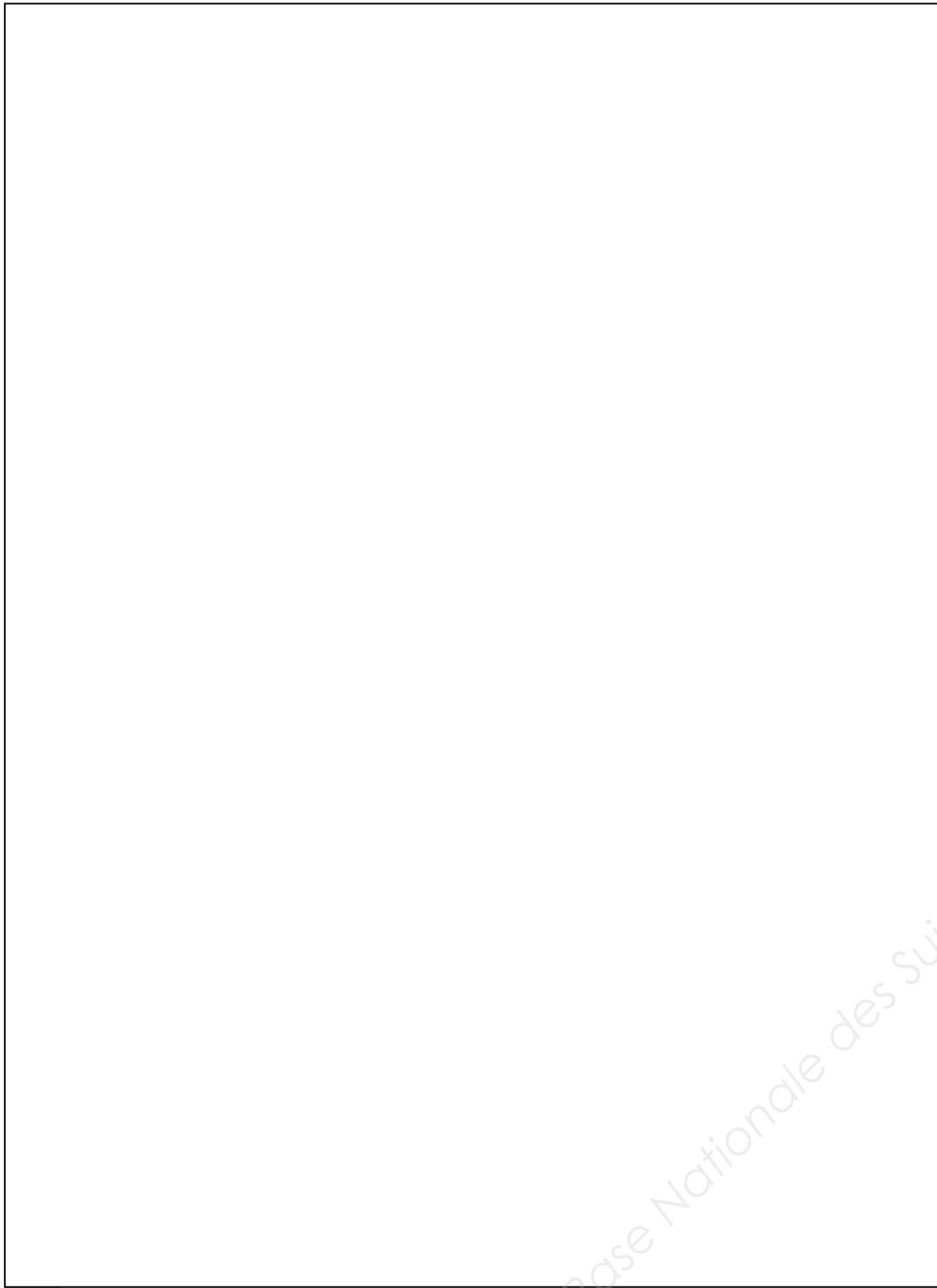


D



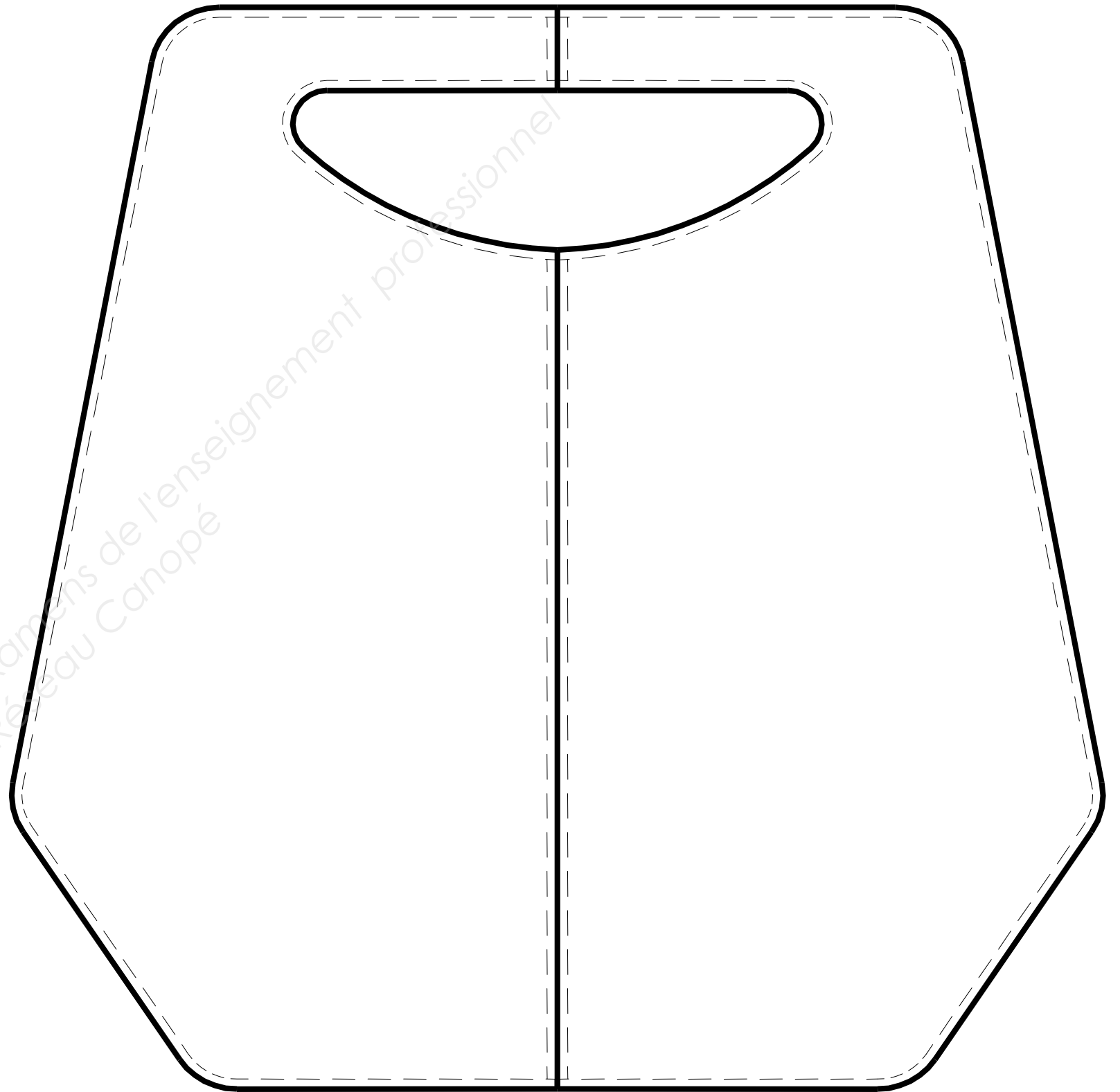
E

| | | | |
|---|--------------|-----------------|--------------|
| BEP : métiers du cuir option : maroquinerie | Sujet | Code : 24 303 | Session 2015 |
| ÉPREUVE : EP1 développement de produit | Durée : 4h00 | Coefficient : 4 | Page 3/5 |



F

Modification des broderies



Finalisation du décor

| | | | |
|--|--------------|-----------------|--------------|
| BEP : métiers du cuir option : maroquinerie | Sujet | Code : 24 303 | Session 2015 |
| ÉPREUVE : EP1 développement de produit | Durée : 4h00 | Coefficient : 4 | Page 4/5 |

