



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Le sujet se compose de 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTEGRALITÉ

**ROSACE
(Inspiration Louis XVI)**



Travail demandé en page 2/2:

- 1) Effectuer le dessin au trait de la partie manquante de la rosace,
- 2) Effectuer la coupe horizontale AA, relief 15 mm.

Critères d'évaluation :

Respect des proportions et justesse du motif	14 points
Section AA : justesse du mouvement	4 points
Qualité du trait, soin du dessin	2 points

CAP ARTS DU BOIS option A – Sculpteur ornemaniste	Code : 500 234 30	SUJET	Session 2016
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 B – DESSIN TECHNIQUE	Durée : 1 heure 30	Coef. : 1	Page 1 / 2

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DESSIN AU TRAIT

A
v



A
v

COUPE
HORIZONTALE

CAP ARTS DU BOIS option A – Sculpteur ornemaniste

Code : 500 234 30

SUJET

Session 2016

EPREUVE EP2 : DESSIN
EP2 B – DESSIN TECHNIQUE

Durée :
1 heure 30

Coef. : 1

Page 2 / 2