



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2016

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE
ÉBÉNISTE**

EP2 RÉALISATION GRAPHIQUE

Ce dossier comprend 4 folios numérotés de 1 à 4

LE DOSSIER SERA RENDU COMPLET À L'ISSUE DE L'ÉPREUVE

Réalisation graphique : 2h30

Note globale : / 24 pts

Note finale : / 12 pts

ÉVALUATION :

- 01. QUALITÉ DES ANALYSES ÉCRITES ET GRAPHIQUES
- 02. ANALYSE DES RÉFÉRENTS DU SUJET
- 03. QUALITÉ PLASTIQUES ET GRAPHIQUES DES PROPOSITIONS
- 04. COHÉRENCE DES VUES EN PERSPECTIVE

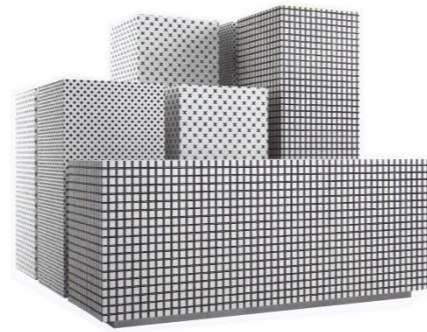
CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE		Code Examen : 16 EP2	
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique		Session 2016	
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 1 / 4

THÈME : Innover, structure et nature.

Pour la nouvelle présentation de ses collections dans son futur showroom, HABITAT a décidé de rendre hommage aux grandes agglomérations du futur vues par les architectes contemporains. A travers les nouveaux enjeux actuels liés à l'innovation, la maîtrise des formes et des matériaux en fonction des critères environnementaux est intégrée à tout projet d'urbanisme.

Le choix de « Habitat » s'est porté sur l'agence **XTU** avec ses nouvelles méthodes de construction intégrées au paysage et issues de l'observation de la nature.

On vous demande d'imaginer un projet de mobilier pour la série « GRIDD » (voir ci-contre) inspiré des formes, des couleurs et des matériaux de l'agence XTU.



2^e partie : recherches avec les esquisses.

(folio 4/4)

À partir du répertoire formel que vous aurez dégagé dans la 1^{ère} partie, proposez les esquisses de votre création à partir d'un des 3 volumes de base des meubles « GRIDD »,

- un projet pour chaque case avec des détails pour les formes, les matériaux et les relevés de couleurs

- justifier votre choix soit en donnant un TITRE à votre esquisse ou par une description rapide.

TECHNIQUE :

- feutres fins, crayons aquarelle ou crayons de couleurs



Sujet : « HABITAT et la collection GRIDD »

A partir d'une analyse des architectures de l'agence XTU, vous proposez au choix un meuble de rangement sur les trois listés ci-dessous, inspiré de la collection « GRIDD » :

- UN BUFFET BAS : 1,45M x 0,60m x 0,45m
- UN MEUBLE DE RANGEMENT : 0,95m x 0,45m x 0,45m
- UN BUFFET HAUT : 1,5m x 0,45m x 0,45m

Pour cela, vous devez répondre aux différentes questions qui vous sont proposées dans les 3 parties suivantes :

3^e partie : Choix du projet final.

(folio 4/4)

Réalisez votre projet de meuble en mettant en œuvre toutes vos compétences graphiques et en maîtrisant : la perspective, le trait, la mise en couleur et les ombres.

Justifiez votre choix.

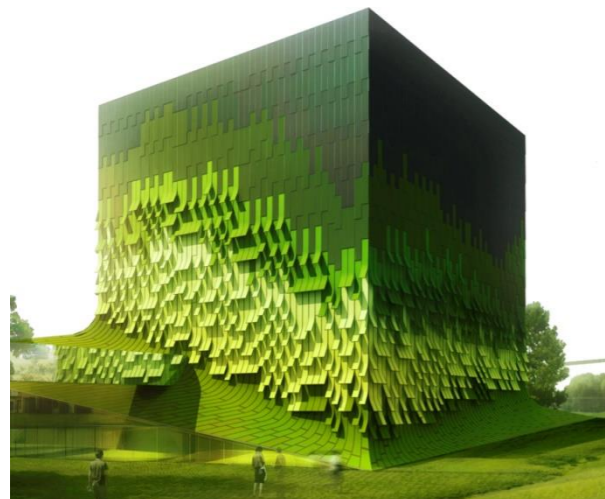
Techniques : feutres fins, aquarelle ou crayons de couleurs.



1^{ère} partie : Etablir son répertoire graphique.

(folio 3/4)

a) Relevez dans les différentes cases appropriées tous les éléments formels qui caractérisent les architectures.

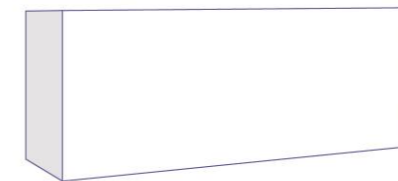
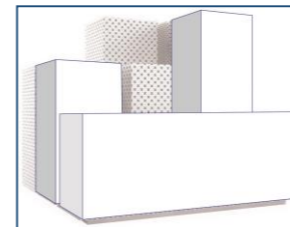


b) Citez à quels éléments de la nature se rapporte chaque architecture.

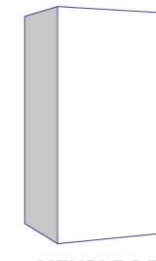
TECHNIQUE :

- feutres fins, crayons aquarelle ou crayons de couleurs.

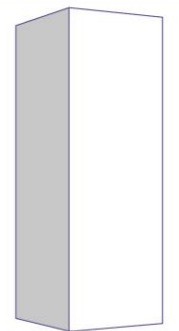
LES 3 MEUBLES DE LA COLLECTION « GRIDD »



BUFFET BAS

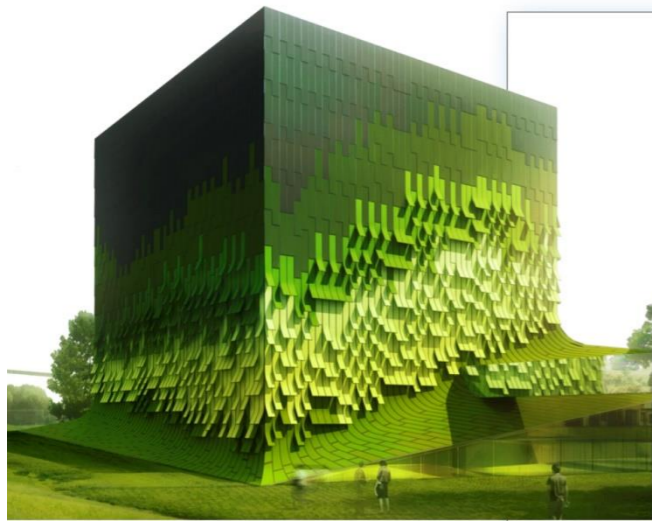


MEUBLE DE RANGEMENT



BUFFET HAUT

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 2 / 4



Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 01 :



Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 02 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 03 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 04 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 05 :



CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 3 / 4

2^e partie : LES ESQUISSES

Note : / 10

Projet 1

Projet 2

3^e partie : LE RENDU FINAL

Note : / 5 pts

Projet choisi :

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

ÉVALUATIONS : Esquisses : Adéquation au répertoire formel, lisibilité des formes, justification des éléments observés, maîtrise du graphisme.

Rendu final : Lisibilité du projet, maîtrise de la perspective, maîtrise du graphisme.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 4/ 4