



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2016

**CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE
ÉBÉNISTE**

EP2 RÉALISATION GRAPHIQUE

Ce dossier comprend 4 folios numérotés de 1 à 4

LE DOSSIER SERA RENDU COMPLET À L'ISSUE DE L'ÉPREUVE

Réalisation graphique : 2h30

Note globale : / 24 pts

Note finale : / 12 pts

ÉVALUATION :

01. QUALITÉ DES ANALYSES ÉCRITES ET GRAPHIQUES
02. ANALYSE DES RÉFÉRENTS DU SUJET
03. QUALITÉ PLASTIQUES ET GRAPHIQUES DES PROPOSITIONS
04. COHÉRENCE DES VUES EN PERSPECTIVE

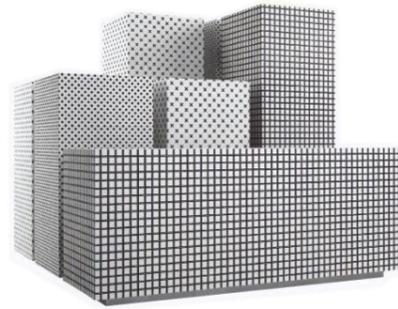
CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE		Code Examen : 16 EP2	
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique		Session 2016	
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 1 / 4

THÈME : Innover, structure et nature.

Pour la nouvelle présentation de ses collections dans son futur showroom, HABITAT a décidé de rendre hommage aux grandes agglomérations du futur vues par les architectes contemporains. A travers les nouveaux enjeux actuels liés à l'innovation, la maîtrise des formes et des matériaux en fonction des critères environnementaux est intégrée à tout projet d'urbanisme.

Le choix de « Habitat » s'est porté sur l'agence **XTU** avec ses nouvelles méthodes de construction intégrées au paysage et issues de l'observation de la nature.

On vous demande d'imaginer un projet de mobilier pour la série « GRIDD » (voir ci-contre) inspiré des formes, des couleurs et des matériaux de l'agence XTU.



2^e partie : recherches avec les esquisses.

(folio 4/4)

À partir du répertoire formel que vous aurez dégagé dans la 1^{ère} partie, proposez les esquisses de votre création à partir d'un des 3 volumes de base des meubles « GRIDD »,

- un projet pour chaque case avec des détails pour les formes, les matériaux et les relevés de couleurs

- justifier votre choix soit en donnant un TITRE à votre esquisse ou par une description rapide.

TECHNIQUE :

- feutres fins, crayons aquarelle ou crayons de couleurs



Sujet : « HABITAT et la collection GRIDD »

A partir d'une analyse des architectures de l'agence XTU, vous proposez au choix un meuble de rangement sur les trois listés ci-dessous, inspiré de la collection « GRIDD » :

- UN BUFFET BAS : 1,45M x 0,60m x 0,45m
- UN MEUBLE DE RANGEMENT : 0,95m x 0,45m x 0,45m
- UN BUFFET HAUT : 1,5m x 0,45m x 0,45m

Pour cela, vous devez répondre aux différentes questions qui vous sont proposées dans les 3 parties suivantes :

3^e partie : Choix du projet final.

(folio 4/4)

Réalisez votre projet de meuble en mettant en œuvre toutes vos compétences graphiques et en maîtrisant : la perspective, le trait, la mise en couleur et les ombres.

Justifiez votre choix.

Techniques : feutres fins, aquarelle ou crayons de couleurs.



1^{ère} partie : Etablir son répertoire graphique.

(folio 3/4)

a) Relevez dans les différentes cases appropriées tous les éléments formels qui caractérisent les architectures.

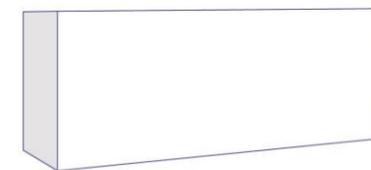
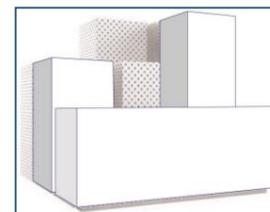


b) Citez à quels éléments de la nature se rapporte chaque architecture.

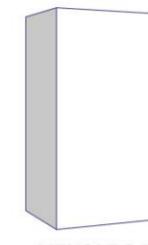
TECHNIQUE :

- feutres fins, crayons aquarelle ou crayons de couleurs.

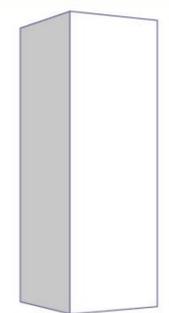
LES 3 MEUBLES DE LA COLLECTION « GRIDD »



BUFFET BAS

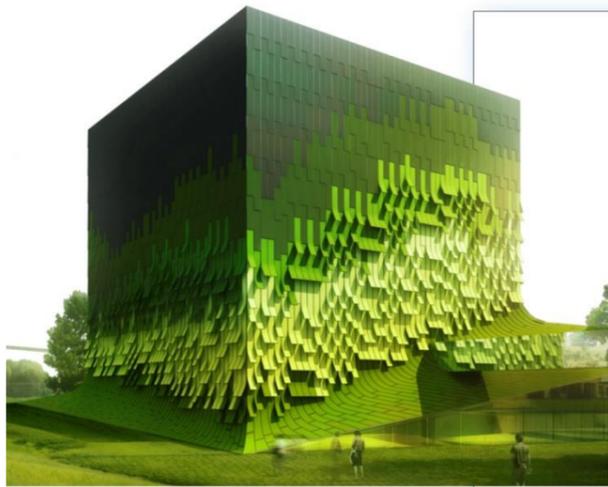


MEUBLE DE RANGEMENT



BUFFET HAUT

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 2 / 4



Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 01 :



Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 02 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 03 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 04 :

Relevés :

A quel élément de la nature se rapporte cette architecture ?

ESQUISSE N° 05 :



CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 3 / 4

2^e partie : LES ESQUISSES

Note : / 10

Projet 1

Projet 2

3^e partie : LE RENDU FINAL

Note : / 5 pts

Projet choisi :

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

ÉVALUATIONS : Esquisses : Adéquation au répertoire formel, lisibilité des formes, justification des éléments observés, maîtrise du graphisme.

Rendu final : Lisibilité du projet, maîtrise de la perspective, maîtrise du graphisme.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE ÉBÉNISTE			Code Examen : 16 EP2
EP2 - Analyse formelle et stylistique - Réalisation graphique			Session 2016
Épreuve graphique	Coefficient : 2	Durée : 2h30	Folio 4/ 4