



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

**C.A.P.**  
**TAPISSIER, TAPISSIÈRE**  
**D'AMEUBLEMENT EN DÉCOR**

EP1 : Analyse d'une situation professionnelle.  
3) Analyse technique et préparation.

Coefficient : 2

Durée de l'épreuve : 2 heures 30

Session 2016

Ce sujet comporte 16 pages, numérotées de 1/16 à 16/16, assurez-vous qu'il soit complet dès qu'il vous est remis.

**La calculatrice est autorisée**  
**« Conformément à la circulaire n°99-186 du 16 novembre 1999 »**

Compétences terminales évaluées :

- C1. 01 : Collecter les données ;
- C1. 02 : Décoder et analyser les documents techniques ;
- C2. 01 : Élaborer une solution esthétique et technique.
- C2. 02 : Établir les débits matières

CAP : Tapissier, Tapissière d'ameublement en décor	Code : 16-013	Session 2016	Page de garde
ÉPREUVE : EP1. 3) Analyse technique et préparation	Durée : 2h30	Coefficient : 2	1/16

## SOMMAIRE

- Page de garde 1/16
- Sommaire 2/16
- Sujet S. 3/16
- Dossier sources DS. 4 et 5/16
- Dossier réponses DR. 6 à 16/16

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau Canopé

Au cœur du marais Audomarois, Monsieur et Madame Herbez sont devenus propriétaires d'un gîte depuis quelques mois. L'espace extérieur est bucolique, dès l'arrivée des beaux jours, les clients s'empressent de s'y balader pour une découverte de la région. Afin d'améliorer le confort des clients, les propriétaires décident de rénover le mobilier de jardin grâce à une teinte pastel, ils donnent une nouvelle vie aux tables et chaises existantes. Ils commandent également des nappes, des assises et des dossiers de chaise dans une grande enseigne de la région. Pour ensoleiller les terrasses, Monsieur et Madame Herbez choisissent de réaliser ces produits en associant des toiles de coton aux motifs coordonnés.



# Éléments à couper

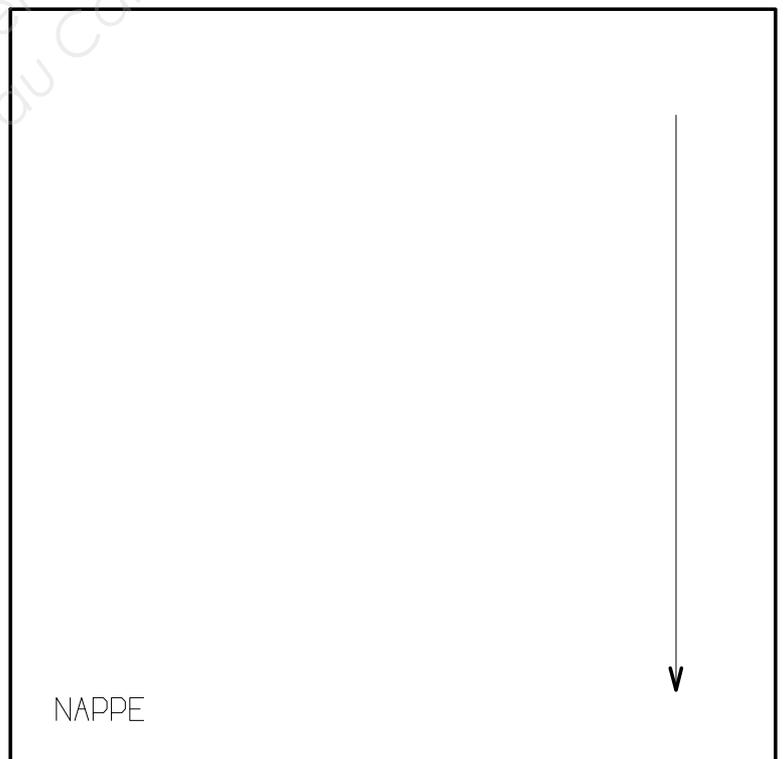
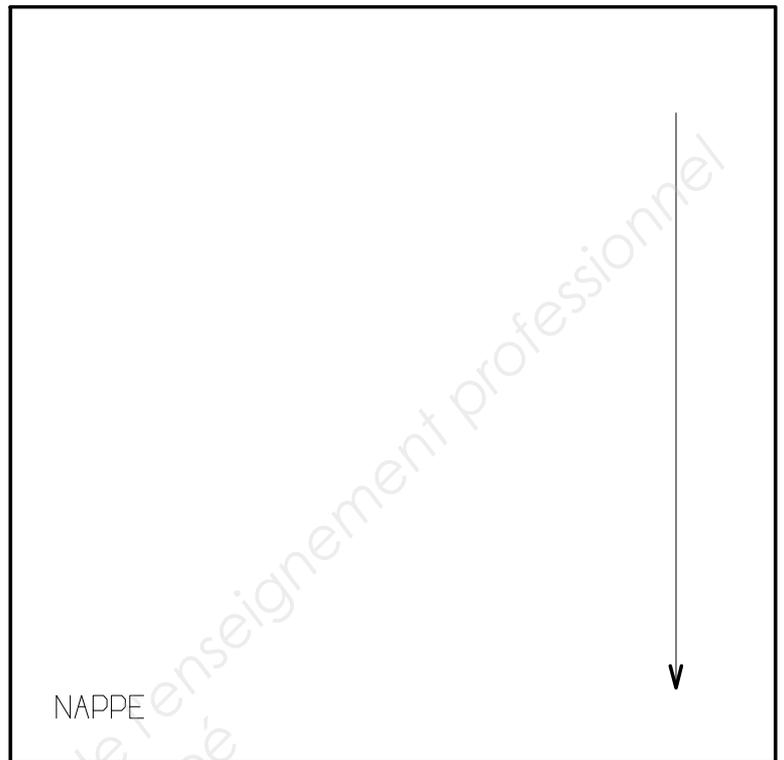
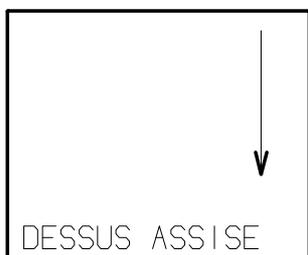
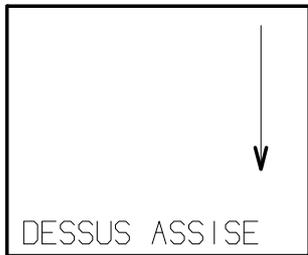
## Tissu motif fleuri

LIEN

LIEN

LIEN

LIEN



# Éléments à couper

## Tissu motif trait

PLATE BANDE

GALON

PLATE BANDE

GALON

BANDE DE CONTOUR

DL  
DESSUS DOSSIER

BANDE DE CONTOUR

BANDE DE CONTOUR

BANDE DE CONTOUR

BANDE DE CONTOUR

DANS CE CADRE	Académie :	Session :	
	Examen :	Série :	
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :	
	Épreuve/sous-épreuve :		
	NOM :		
	(en majuscule, suivi s'il y a du nom d'épouse)		
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :		
	Né(e) le :		N° du candidat
			(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
	Appréciation du correcteur		
Note :			

*Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.*

Pour l'habillage des éléments du mobilier de jardin, l'assise prévue pour les chaises rectangulaires est rehaussée d'un passepoil sur son contour.

1) Quel dispositif doit-on adapter à la piqueuse plate pour la fabrication du passepoil ?

-  
-

Les propriétaires désirent réaliser pour leur gîte des nappes en soie.

2) Quel est le type de griffes adapté à cette matière ?

-

Lors de cette réalisation, des anomalies apparaissent au piquage :

- A) Boucles sur l'envers de la matière
- B) Éraillage d'un fil du tissu
- C) Points manqués

3) Quels sont les remèdes à apporter aux anomalies ci dessus ?

- A) -
- B) -
- C) -

Avant la coupe, le décatissage de la matière a été réalisé.

4) En quoi consiste cette opération :

-

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Pendant la phase de repassage de l'onglet, les coutures apparaissent sur l'endroit.

5) Comment remédier à cette anomalie ?

-

Pour la réalisation de ces produits, deux machines sont utilisées :

A) Une piqueuse plate

B) Une surfileuse

6) Dessiner la schématisation des machines et indiquer la classification du point.

A



B

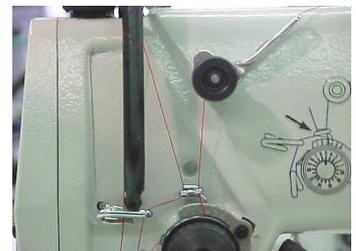


-

-

Pour éviter tout risque d'accident pendant la phase de réalisation des différentes pièces, les règles de sécurité doivent être observées.

7) Donner le nom de ces dispositifs de sécurité de la piqueuse plate :



-

-

-

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

8) Flécher les facteurs d'ambiances suivant les conséquences.

LE BRUIT

CONDITIONS PHYSIQUES

CHAUFFAGE AÉRATION

SUR LES YEUX

RELATIONS HUMAINES

SUR L'OUÏE

ÉCLAIRAGE

SUR LE MORAL

COULEURS

LES YEUX ET LE MORAL

Pour obtenir un grade de qualité très élevé, différents contrôles sont effectués.

9) Quels sont les buts de ces contrôles ?

- 
- 

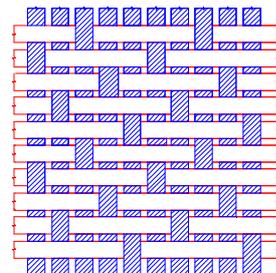
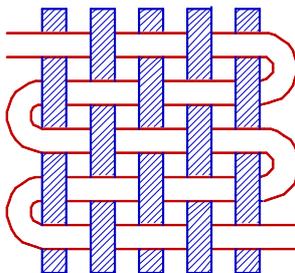
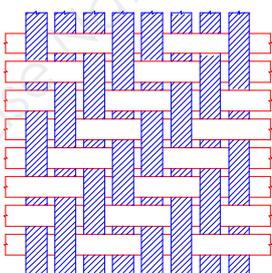
Le décorateur propose à ses clients une toile de coton imprimé pour la réalisation des produits.

10) Donner l'origine du coton :

- 

La texture de ce tissu est une armure toile.

11) Parmi ces trois armures, cocher l'armure toile et donner le rythme de celle-ci :

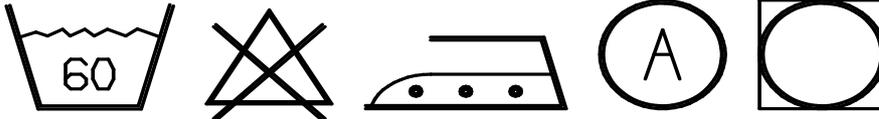


Rythme de l'armure toile :

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Sur la lisière du tissu ce pictogramme est imprimé.

12) Donner la signification de chaque symbole :



- 1 -  
2 -  
3 -  
4 -  
5 -

Pour plus de confort, l'assise de chaise est garnie d'une mousse à l'intérieur.

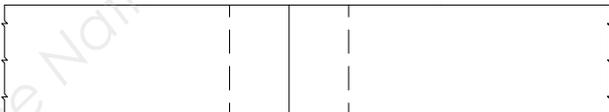
13) Citer d'autres types de bourrage :

- -

Pour faire un raccord au passepoil, il existe deux possibilités.

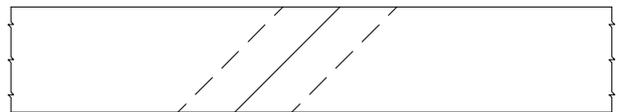
14) Après observation, citer leur nom suivant le schéma.

A



-

B



-

15) Quel est l'avantage du schéma B ?

-

## NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Cet ensemble de produits a subi un traitement au niveau de la matière pour être utilisé dans un lieu public.

16) Cocher dans le tableau ci-dessous le traitement le plus propice pour ce lieu :

L'imperméabilisation		Hydrofugation	
Enduction		Ignifugation	

Satisfait du travail réalisé par le décorateur, Monsieur et Madame Herbez désirent deux ensembles supplémentaires pour les autres gîtes.

Nota : un ensemble = une assise et dossier de chaise, une nappe.

17) Calculer le métrage nécessaire à la réalisation sachant que :

- les calibres sont à l'échelle 1 : 10 ;
- le tissu est dédossé et sans sens ;
- laize de 1,60 m.

Découper les éléments ;

Rechercher le placement des deux ensembles ;

Indiquer le métrage utilisé à l'échelle 1 : 10 ;

Calculer le métrage à l'échelle 1 : 1.

	Tissu motif fleuri	Tissu motif trait
Métrage à l'échelle 1:10 :	-	-
Métrage à l'échelle 1:1 :	-	-

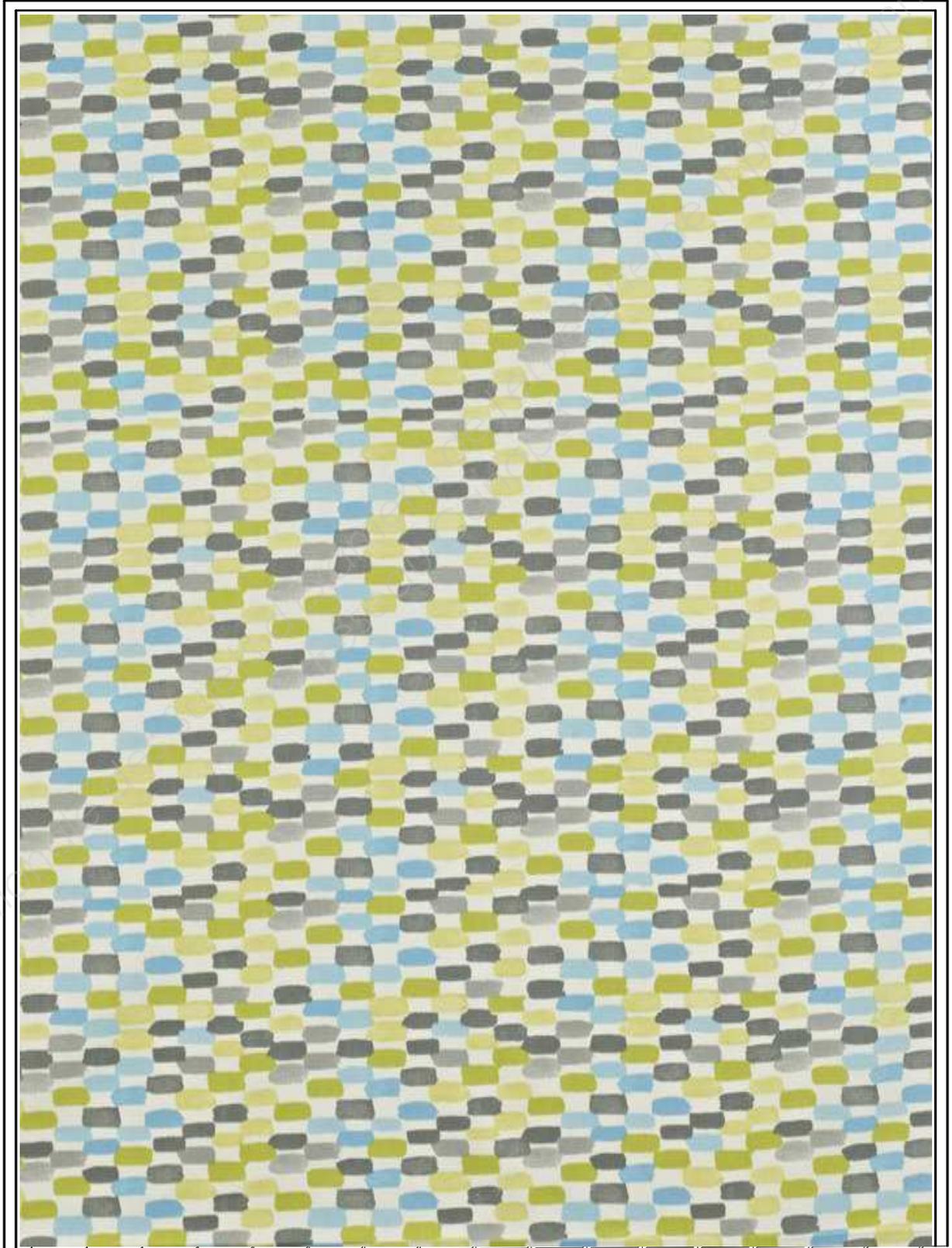
**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

Tissu motif fleuri en 160 cm de laize



**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

Tissu motif trait en 160 cm de laize



# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

La nappe est terminée par un assemblage de bande de contour avec onglet.

18) Citer deux autres moyens de finition :

- 
- 

19) Tracer les solutions technologiques citées ci-dessus.

Tracer des schémas de fabrication à l'échelle 1:1  
Une ligne = 3 mm

1<sup>ère</sup> solution


2<sup>ème</sup> solution


Dans la partie détente, des stores sont posés.

20) Identifier ces différents stores :



## NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Dans la remise du gîte les nouveaux propriétaires découvrent d'autres chaises de jardin, mais celles-ci n'ont pas les mêmes dimensions que les autres.

Calcul du développé de la plate bande de l'assise de chaise.

21) Rechercher la dimension de la plate bande avec raccord au milieu dos de l'assise  
Sachant que l'assise est un rectangle de 60 cm de long, 50 cm de large et 15 cm d'épaisseur.

-

Tracer un schéma.



Pour permettre de maintenir le dossier sur la chaise, une bande de boutonnage est insérée de chaque côté. Sur une, des boutonnieres sont brodées et sur l'autre, trois boutons sont cousus.

22) Calculer la longueur d'une boutonniere (il existe une règle). Compléter le tableau ci-dessous :

Diamètre	Épaisseur	Longueur de la boutonniere
25 mm	2 mm	
30 mm	1,5 mm	
15 mm	1 mm	
40 mm	3 mm	

## NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

23) Rechercher d'autres solutions de fixation du dossier :

- 
- 
- 
- 

Pour découper le bloc de mousse qui se place à l'intérieur de l'assise, une scie à mousse est utilisée.

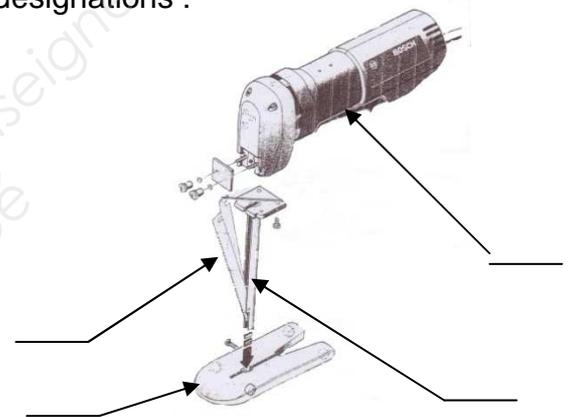
24) Compléter les supports de repères par rapport aux désignations :

1 Commutateur marche arrêt

2 Semelle

3 Lames de scie

4 Guide lame



Satisfait de la réalisation, Monsieur et Madame Herbez demande la facture détaillée de l'ensemble des produits. Ils envisagent pour les quatre autres gîtes des ensembles supplémentaires.

Pour réaliser un ensemble (assise et dossier de chaise, nappe), celui-ci nécessite divers matériaux :

- 1,10 m de tissu motif fleuri à 10,10 € le mètre
- 0,90 m de tissu motif trait à 10,20 € le mètre
- 0,85 m de doublure à 2,80 € le mètre
- 1,40 m de ganse à 0,10 € le mètre
- 1 fermeture à glissière à 3,70 € la fermeture
- 0,30 m de ouatine à 3,60 € le mètre
- 1 mousse à 4,70 € pièce
- 3 boutons à 1,20 € pièce
- 2 bobines de fil à 2,51 € la bobine

25) Compléter la facture (DR16/16).

26) Calculer le prix de revient d'un ensemble.

27) Calculer le prix de revient de quatre ensembles.

