



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SUJET

Cartouche « Renaissance »

Longueur : 314 mm, largeur : 116 mm, épaisseur : 22 mm



À partir du plâtre fourni :

- relevez le dessin du cartouche,
- reportez-le sur la feuille au format A3, à l'échelle 1,
- réalisez l'ombrage à 45° en valeurs de gris afin de traduire les volumes de façon réaliste.

Technique au choix :

- valeurs fondues en gradations au crayon gris,
- gris optiques : traits, hachures au crayon gris, feutre calibré noir, plume.

Critères de correction :

- | | |
|--|------------|
| - Justesse du relevé formel (proportions et mesures) | / 7 points |
| - Qualité du rendu du modelé par des valeurs de gris | / 5 points |
| - Qualité du trait / dessin | / 5 points |
| - Soin global du travail | / 3 points |

TOTAL

/ 20 points

CAP ARTS DU BOIS Options A – SCULPTEUR ORNEMANISTE	SUJET	Durée : 4 heures	Session 2017
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 A : DESSIN D'ART APPLIQUE	Code : 500 234 30	Coef. : 2	Page 1 / 1