



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Le sujet se compose de 2 pages, numérotées de 1/2 à 2/2.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

SUJET

- **Cahier des charges : Coupe à fruits "Angel".**

Une enseigne des arts de la table demande une proposition de modèle de coupe à fruits en bois, originale, et qui puisse se démonter pour limiter l'importance de l'emballage.

- **Descriptif :**

- L'élément 101 est un anneau assemblé avec l'élément 103 par l'élément 102 collé dont le modèle est défini dans l'encadré à l'échelle 2:1 en page 2/2,
- Les éléments 103 et 105 sont assemblés par un tenon fileté traversant l'élément 104 (démontable) et venant ainsi le bloquer,
- L'élément 105 est assemblé à l'élément 106 par un tenon borgne collé.

- **On vous demande :**

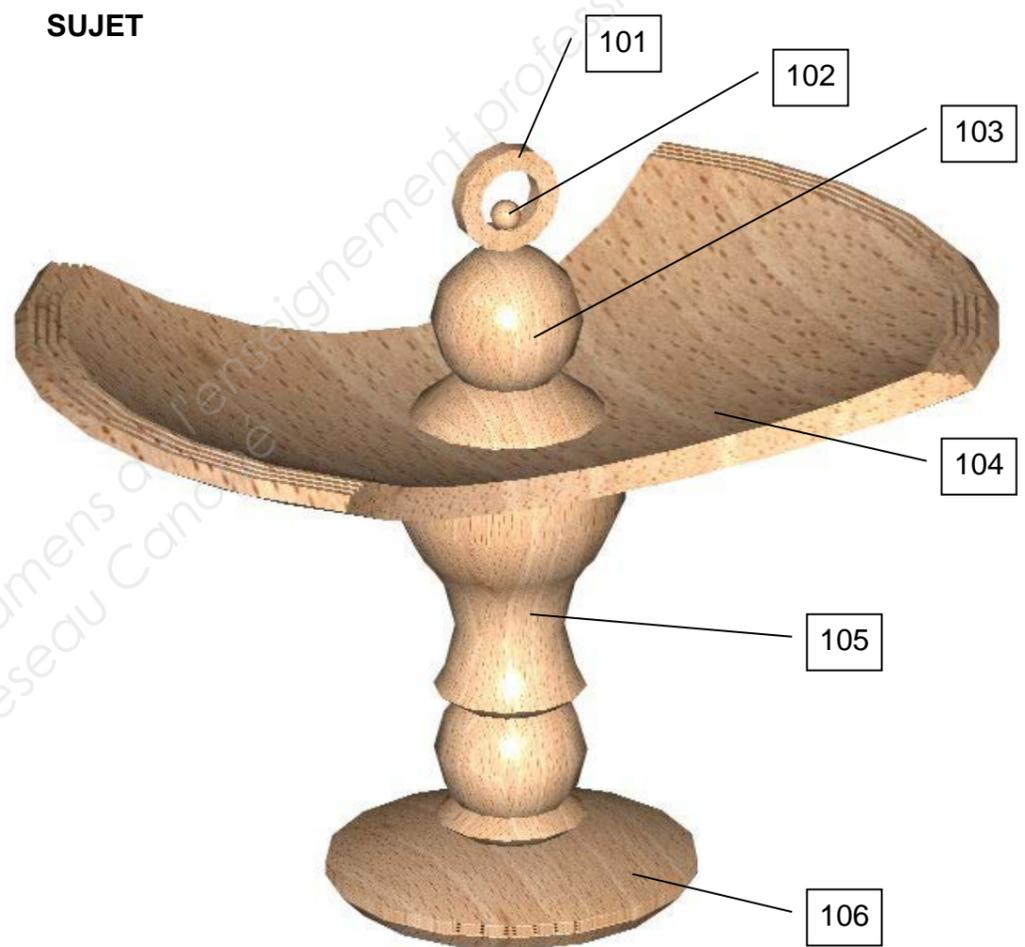
- De tracer sur la 1/2 coupe, les courbes et profils manquants, ainsi que sur la 1/2 vue et sur la 1/2 coupe l'élément 102 (défini dans l'encadré), de manière géométrique et en laissant les points de centre apparents,
- De tracer sur la 1/2 coupe l'assemblage entre les éléments 101, 102 (défini dans l'encadré) et 103,
- De définir et tracer sur la 1/2 coupe l'assemblage entre les éléments 103, 104 et 105 (représentation conventionnelle du filetage),
- De définir et tracer sur la 1/2 coupe l'assemblage entre les éléments 105 et 106,
- De faire figurer le sens du fil du bois pour chaque pièce sur la 1/2 coupe,
- De coter pour l'exécution de l'élément 105.

- **On vous donne :**

- Le matériel individuel et collectif demandé,
- Le document sujet sur format A3 (feuille 1/2),
- Le document réponse sur format A3 (feuille 2/2).

- **On exige :**

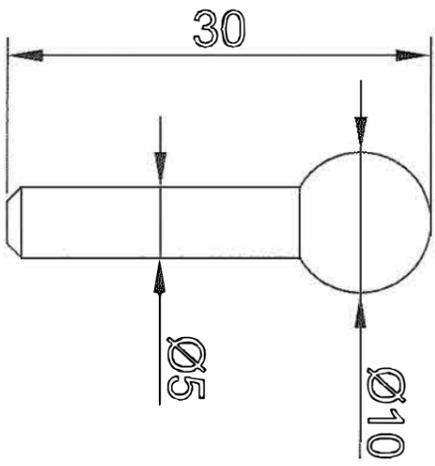
- Un tracé respectant les formes et les dimensions des différents profils,
- Un tracé de l'assemblage correspondant au modèle et correctement mis en place (101, 102 et 103),
- L'assemblage correctement défini et la partie fileté tracée de manière conventionnelle (103, 104 et 105),
- L'assemblage correctement défini et tracé (105 et 106),
- Le sens du fil du bois correctement orienté pour chaque élément et ne gênant pas la lecture du plan,
- La cotation de la pièce convenue



CAP ARTS DU BOIS Options B – TOURNEUR	SUJET	Durée : 1 heure 30	Session 2017
EPREUVE EP2 : DESSIN EP2 B : DESSIN TECHNIQUE	Code : 500 234 31	Coef. : 1	Page 1 / 2

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Echelle 1:1



Détail élément 102
échelle 2:1

