



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

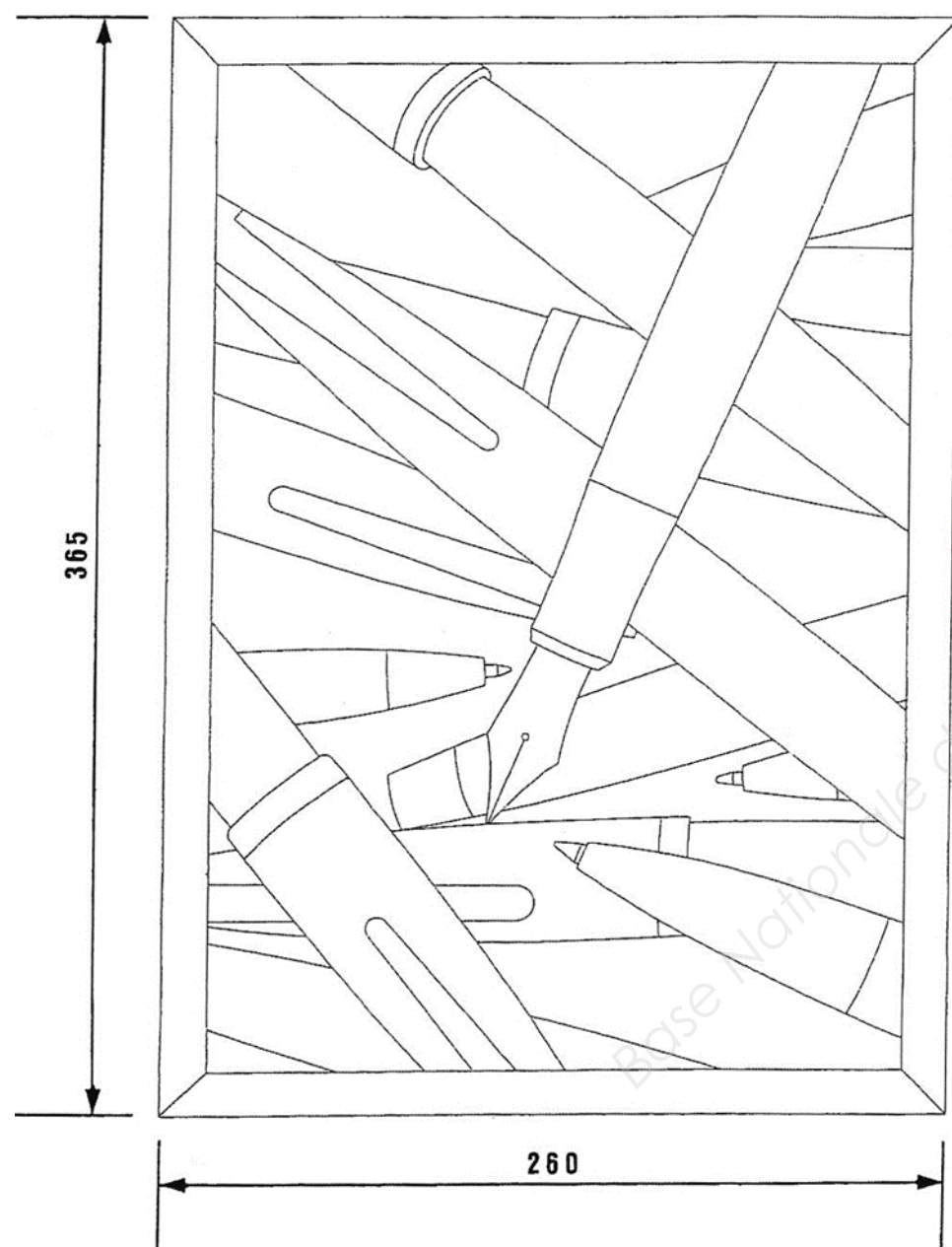
Le sujet se compose de 4 pages, numérotées de 1/4 à 4/4.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

SUJET

Présentation du sujet :

Pour décorer une paroi murale de son bureau, un industriel fait appel à votre entreprise en proposant de réaliser une marqueterie sur le thème du « **stylographe** ». Celui-ci vous impose le dessin ci-dessous.



Critères et barème de notation :

- 1) Evaluation de l'étude sur papier (mise en volume à l'échelle 1 sur tirage fourni – doc 4/4).
 - qualité de la mise en place des ombrages 10 points
 - cohérence des ombres propres, des ombres portées 20 points
 - qualité de l'ombrage réalisé (plastique et technique) 10 points

- 2) Evaluation de l'ouvrage :
 - respect du sujet, des côtes et des couleurs imposées (légende) 20 points
 - ombrage (qualité, correspondance avec l'étude) 30 points
 - qualité de la découpe (régularité des courbes, précision) 70 points
 - incrustation (positionnement, qualité du montage de la marqueterie) 30 points
 - propreté de l'ensemble 10 points

Total

200 points

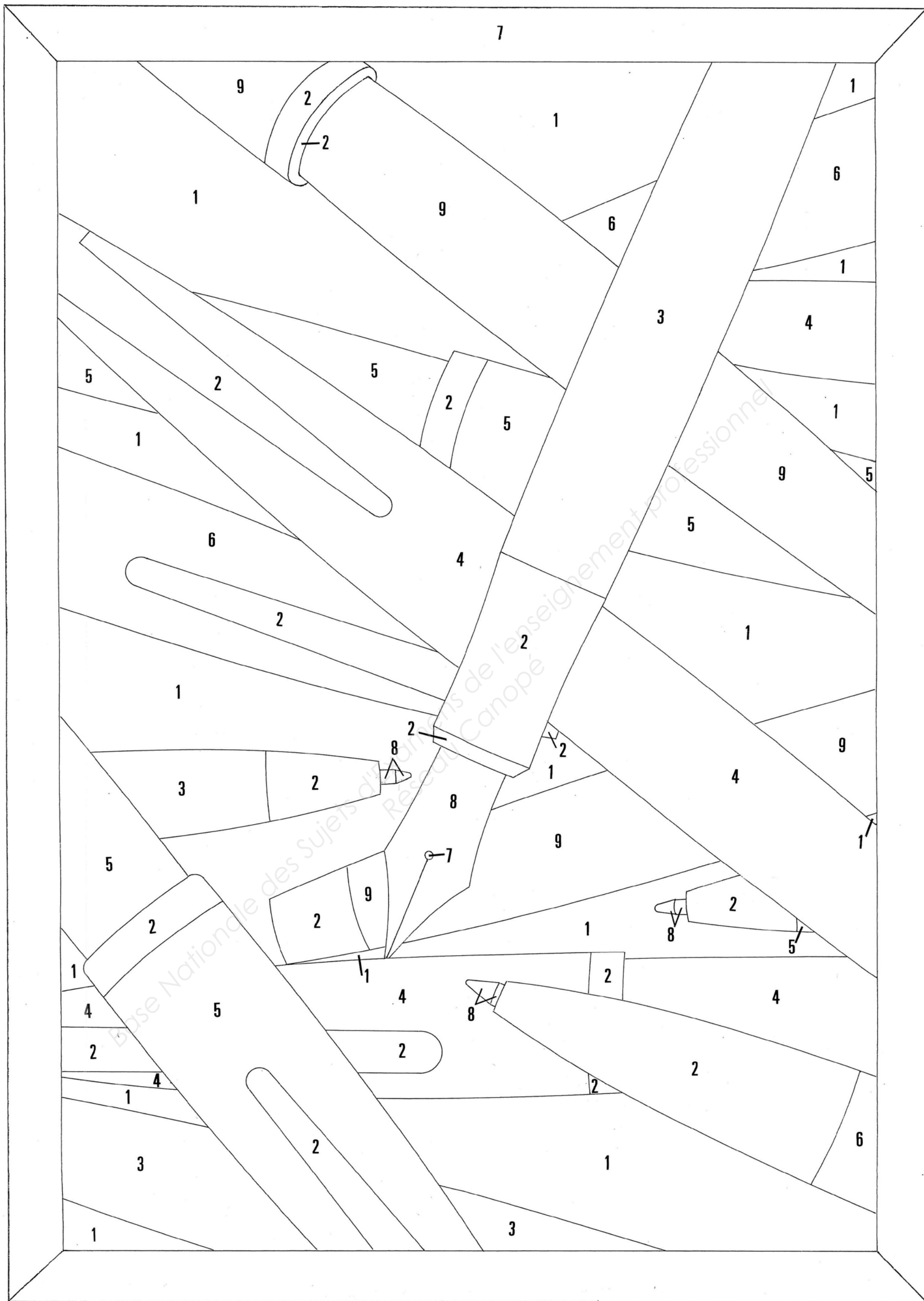
Travail demandé :

Réalisation de la marqueterie d'après la légende des essences figurant ci-dessous. Vous utiliserez comme technique de découpage le procédé dit « élément par élément ». L'ombrage est obtenu par trempage de l'élément dans le sable chaud. La marqueterie entourée de frises doit avoir pour dimensions 365 x 260 mm. Les frises, d'une largeur de 15 mm, sont assemblées aux angles à 45°. La marqueterie sera rendue sur cale tendue, sans masticage ni ponçage. La colle utilisée reste au choix du centre d'examen, colle vinylique, colle d'os ou de nerf. Le document « mise en volume » (ombrage) sur papier, sera rendu par le candidat pour l'évaluation.

Essences et couleurs imposées :

Essences	Légende
Sycomore	1
Noyer américain	2
Padouk	3
Tulipier	4
Amarelo	5
Amarante	6
Teinté noir	7
Teinté gris argent	8
Palissandre de Santos	9

CAP ARTS DU BOIS Option : C - MARQUETEUR	Code : 500 234 32	Session 2017	SUJET
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	Durée : 24 h	Coeff. : 10	Page 1/4



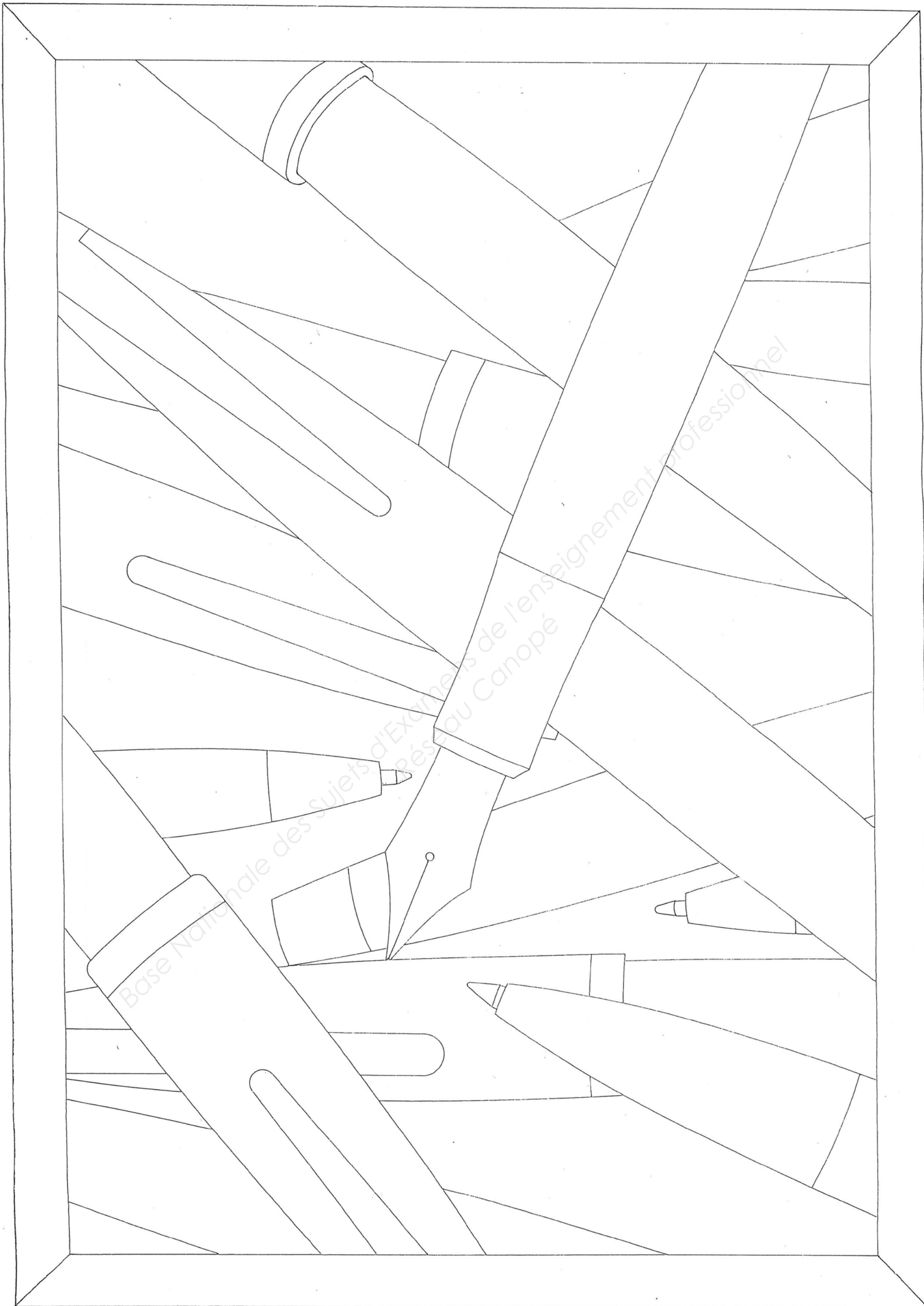
LÉGENDE

Sycomore 1
 Noyer américain 2
 Padouk 3

Tulipier 4
 Amarello 5
 Amarante 6

Teinté noir 7
 Teinté gris argent 8
 Palissandre de Santos 9

OMBRAJE



CAP ARTS DU BOIS Option : C - MARQUETEUR	Code : 500 234 32	Session 2017	SUJET
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	Durée : 24 h	Coef. : 10	Page 3/4

