



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

# BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

Artisanat et Métiers d'Art

Option Communication Visuelle Pluri Média

## SESSION 2018

**E1 - Épreuve scientifique et technique**  
**Sous épreuve E11 - Unité U11**  
**Étude d'un produit**  
**de communication visuelle**

## DOSSIER RESSOURCES

**« LES JOURNÉES EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE »**

**Ce dossier comporte 8 pages A4 numérotées de 1/8 à 8/8.**

BAC PRO Communication Visuelle Pluri Média	Code : 1806-AMA C 11	SESSION 2018	DOSSIER RESSOURCES
Épreuve E1 - U11 / Étude d'un produit de communication visuelle	Durée : 3H	Coefficient 3	Page 1/8

# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE ONT LIEU LE 2<sup>E</sup> WEEK-END DU MOIS DE SEPTEMBRE.

## LE THÈME DE LA PROCHAINE SESSION : CUISINE ET INGRÉDIENTS

Au sein de la vie familiale, au cours d'un voyage ou lors de campagne militaire la cuisine joue un rôle de première importance. Elle est lieu de rencontres et d'échanges sociaux mais également un important laboratoire d'innovations techniques. De la cuisine centralisée de l'antiquité à la cuisine privative de la société moderne, elle est le témoin de nombreuses transformations alimentaires en partie dues à l'arrivée des ingrédients provenant des colonies qui ont considérablement influencés les habitudes alimentaires de l'occident.

Les services du Grand Lyon sollicite vos compétences professionnelles pour participer à la préparation des produits de communication des prochaines journées européennes du patrimoine : une affichette et un programme pour le print et leur diffusion sur Internet. Les besoins de communication sont recensés dans le cahier des charges de ce dossier.



ci-contre

### « L’AFFICHE NATIONALE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DE 2012 »

Chaque année, les journées du patrimoine nous offrent l'opportunité de visiter des monuments fermés au public le reste de l'année.

Les Journées européennes du patrimoine sont des manifestations européennes annuelles, instaurées en 1991 par le Conseil de l'Europe (avec le soutien de l'Union européenne) sur le modèle des « Journées Portes ouvertes des monuments historiques » créées en 1984 par le Ministère de la Culture Français. Organisées dans plus d'une cinquantaine de pays et de régions d'Europe, les manifestations locales dont les dates s'étalent de la fin août au début novembre, permettent la découverte de nombreux édifices et autres lieux dont l'accès est gratuit ou à prix réduit. Ces journées sont l'occasion d'entrevoir l'unité et la diversité du patrimoine culturel commun à l'Europe.

Les Journées européennes du patrimoine reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques, et bénéficient de l'implication du Centre des Monuments Nationaux, du réseau des villes et pays d'art et d'histoire, de la Fondation du Patrimoine et des associations de sauvegarde du patrimoine, les Vieilles Maisons Françaises et la Demeure Historique pour organiser ces journées.

BAC PRO Communication Visuelle Pluri Média	Code : 1806-AMA C 11	SESSION 2018	DOSSIER RESSOURCES
Épreuve E1 - U11 / Étude d'un produit de communication visuelle	Durée : 3H	Coefficient 3	Page 2/8

**PRISE EN CHARGE DU DOSSIER**

- La diffusion des documents de communication doit-être prévue 1 mois avant la date de la manifestation.
- Une épreuve PDF couleurs des propositions de maquette 3 semaines avant la date de livraison.
- Une épreuve contractuelle (bon-à-tirer) 3 jours avant le lancement des impressions.
- Une épreuve d'imposition 2 jours après la réception des fichiers par l'imprimeur.
- Un brief est organisé quelques jours avant le démarrage du projet.
- L'affichette et le programme devront être imprimés par le même fournisseur de préférence, afin de garantir la qualité d'impression. Sa proximité est également requise vis-à-vis des délais indiqués.
- Tous les éléments du projet sont à renvoyer sur CD ou DVD auprès du contact de la mairie.

**CLIENT**

- Mairies du Grand Lyon

Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Rhône-Alpes 69205 Lyon cedex 01 - Tél. : 04 72 00 44 41

Courriel : services.culturels@mairie-lyon.fr

Contact : M. BODIN pierre (coordonnateur des services au Grand Lyon)

**CONTRAINTES TECHNIQUES / AFFICHETTE**

- Format A2, L = 42 cm x H = 59,4 cm, que l'on destine à l'affichage sur les vitrines des commerçants.
- Tirage à 350 exemplaires.
- Impression en quadrichromie, de qualité moyenne.
- Couché brillant à 135 g, sur papier Cyclus print (recyclé), garantit la blancheur du papier et un très bon rendu de l'image.
- Linéature recommandée à 100 lpi.
- Livrée à plat.

**CONTRAINTES TECHNIQUES / PROGRAMME**

- Format fermé, L = 25,5 cm x H = 35 cm, distribué dans les mairies de l'agglomération, à la Drac, à l'Office du Tourisme, dans les sites participants à la manifestation et dans la plupart des lieux culturels.
- Tirage à 15 000 exemplaires.
- Nombre de pages : 24 + un cahier intérieur de 8 pages utilisant un folio romain.
- Pliage et pas de reliure.
- Impression sur offset feuilles en quadrichromie recto/verso.
- Papier journal amélioré à 60 g.
- Linéature recommandée à 100 lpi.

**ÉLÉMENTS FOURNIS PAR LE CLIENT**

- Le client fournit des images au format JPEG, Tif et Raw.
- Le logo du « GrandLyon » au format EPS et le logo du Ministère de la Culture au format JPEG.

**CHOIX DE FICHIERS DE FONTE**

- Les polices PostScript 1 comportent deux parties : une police d'impression vectorielle et une police d'affichage bitmap.
- Les polices TrueType sont composées d'un seul fichier de polices. Elles ont été développées par Apple en 1991. Elles sont prises en charge par MAC OS et Windows, même si les formats de fichiers sont différents pour chacune.
- Les polices OpenType sont composées d'un seul fichier de polices (écran et impression). Elles comportent 16 bits par caractère et 65 000 caractères différents par police, ce qui permet d'utiliser la même police dans différentes langues avec leurs caractères spéciaux. De plus, ce format est facilement utilisable sur Mac et sur Windows.

**CRITÈRES ENVIRONNEMENTAUX**

- Le label Imprim'Vert impose d'éliminer tous les produits chimiques et autres déchets nocifs, à proposer une gamme de papiers aux excellentes qualités d'impression et à l'impact environnemental faible, et à utiliser des encres végétales.
- Les papiers recyclés sont meilleurs pour l'environnement que les papiers à fibres vierges, car ils préservent la forêt en réduisant la consommation de bois. Ils optimisent le cycle de vie du papier - les fibres pouvant être recyclées 4 ou 5 fois - et ils nécessitent environ 2 fois moins d'énergie et 3 fois moins d'eau lors de leur production qu'un papier à fibres vierges.

BAC PRO Communication Visuelle Pluri Média	Code : 1806-AMA C 11	SESSION 2018	DOSSIER RESSOURCES
Épreuve E1 - U11 / Étude d'un produit de communication visuelle	Durée : 3H	Coefficient 3	Page 3/8



2010



2011



2012

Les documents présentés ont été élaborés par les services du Grand Lyon en coordination partagée avec ceux du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Rhône-Alpes) et des communes d'agglomération.

BAC PRO Communication Visuelle Pluri Média	Code : 1806-AMA C 11	SESSION 2018	DOSSIER RESSOURCES
Épreuve E1 - U11 / Étude d'un produit de communication visuelle	Durée : 3H	Coefficient 3	Page 4/8





2.



## LES FRUITS DE LA NATURE

Naguère, la campagne nourrissait la ville et parmi les légumes anciens trop longtemps oubliés certains sont aujourd'hui redécouverts par les citadins. Fruits et légumes sont encore produits sur notre territoire, par des agriculteurs traditionnels ou bio et de plus en plus par des amateurs avec le grand retour des jardins partagés. Et si nous allons explorer ce que notre territoire peut nous offrir ?



### LYON 7<sup>e</sup> LA RÉSERVE EN CULTURE(S)

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Angles des rues B. Duboussé et C. Gouy  
Face aux Bains Douches  
Métro : Stade de Gerland

XX<sup>e</sup> siècle  
Aménagement artistique et écologique d'un espace en friche, lieu de vie ouvert à tous, bacchole, vivants et participatif.

• Samedi 11 juin, vernissage ludico-éducatif à l'initiative de la nature dans les interstices de la ville.  
RV à La Reserve.  
Organisateur : l'atelier des Friches

### LYON 6<sup>e</sup> FRENEZ RACINES 1

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

60, rue professeur Rancier  
Métro D' / Bus 24-25-52 / Mermoz-Pont

XX<sup>e</sup> siècle  
Pépinière urbaine conçue par Thierry Boutonnier et dont les habitants se saisissent pour accompagner les transformations du quartier.

• Samedi et dimanche à 15h, visite guidée par les habitants.  
Réservation obligatoire auprès de la MJC Lahaie-Mermoz : info@mjclahaie-mermoz.fr.  
Organisateur : MJC Lahaie-Mermoz



L'HOMME // LA NATURE // LA VILLE



### CALUIRE-ET-CUIRE

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

11, chemin de Pied Chardon  
Bus C2-95-98 / Caluire Chemin Petit / Bus 55 / Cédres

• Samedi et dimanche de 10h à 18h, visite libre d'une exploitation maraîchère : les maraîchers de Caluire-é- la découverte de leur savoir-faire.

• Exposition et « chaussons » de découverte autour des choses, des adultes et des jeunes pousses.  
Organisateur : Maison de Culture-Cuire, atelier Allées culturelles et développement des ateliers agricoles et pédagogiques

### CURIS-AU-MONT-D'OR

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

116, rue du Pont  
Bus 44-24 / St Germain / Bus 40-43-70 / Neuville

XX<sup>e</sup> siècle  
Exploitation en conversion bio sur 5 ha de terres tenues par trois jeunes maraîchers.

• Samedi et dimanche de 10h à 18h, visite libre.  
• Samedi de 10h à 18h, visite commentée toutes les heures sur la culture des légumes anciens et nouveaux.  
Organisateur : Le Bled D'Or

### SAINT-ROMAIN-AU-MONT-D'OR

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

15, rue de la République  
Bus 43 / Saint-Romain Centre

Producteur de safran implanté dans les Monts d'Or depuis 4 ans.

• Samedi et dimanche de 10h à 18h, exposition de la culture du safran avec photos et vidéos / bannière de l'équipe / à travers le monde, utilisation du safran en cuisine, dégustation de produits safranés, découverte des produits dérivés du safran.  
Organisateur : Vallée des Monts D'Or

### SAINT-FONS

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

7, rue Jean Morel  
Bus C12-46-92 / Marie de Saint-Fons

XX<sup>e</sup> siècle  
Jardin partagé d'insertion sociale d'une surface de 600 m<sup>2</sup>.

• Dimanche de 10h à 12h, rencontre Léonard le léopard avec un jardin de méditerranéennes les cycles de la nature, les animaux associés à la vie du jardin, la variété des plantes cultivées ou spontanées et l'évolution d'un sol suivant les perceptions de chacun.  
Organisateur : Pierre-Jacques



### VAULX-EN-VELIN

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Jardins de la Rize / avenue Grand-Cloître / Jardins de l'Éclair / rue Paul Eluard  
Bus 52 / Vaulx Pierre Frile / Bus 57 / Paul Eluard

XX<sup>e</sup> siècle  
Jardins partagés à destination des habitants.

• Samedi de 10h à 12h, circuit Les jardins, un patrimoine naturel.  
• De 10h à 18h, portes à la découverte du patrimoine naturel de la ville, pour une balade pédestre mobile qui vous conduit du jardin de la Rize à celui de l'Éclair. Passez gourmandise pendant le parcours. RV devant l'Éclair Centre, 20, rue Robert Denon.  
• De 10h à 18h, visite libre du Parc François Mitterand et rencontre avec l'atmosphère Daniel Knaul.  
• À 18h30, dîner sur l'herbe de fruits et légumes de production locale.  
• À 19h, soirée d'observation. Ciel du quartier.  
Réservations obligatoires auprès de la Direction des Affaires Culturelles au 04 78 39 34 35.  
Organisateur : Maison de Vaulx-en-Velin

### MAISONS DES CHAMPS & MAISONS DE PLAISANCE

Si tous les patrimoines sont dans la nature... Nous vous invitons à découvrir, à travers une conférence/table ronde et un circuit, ce patrimoine bâti et naturel « des maisons des champs et des maisons de plaisance », havres de paix de la région lyonnaise, ainsi que l'apport bénéfique de ces maisons à travers les époques.

- Vendredi 14 septembre 2012 aux Musées Gadagap.
  - 16 h : Conférence : Jardins des villes et jardins des champs. Les jardins et leurs maisons de plaisance au XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, par Nathalie Mathian, Maître de conférences en Histoire de l'Architecture, université Lyon 2.
  - 17 h : 15 h : Table ronde : Les maisons des champs : le Petit Perron et la Maison Mélioch Philibert par Anne Allamand-Virellin, Historienne et Archéologue des Jardins (CIRVA), Bruno Morel, Ingénieur et Architecte du patrimoine, animé par Maria-Anne Privat Savigny, Conservateur en Chef du patrimoine et Directeur des Musées Gadagap.
- Samedi 15 et dimanche 16 septembre aux alentours de Lyon
  - La Maison de Lorente (Pauline Jaricot) à Lyon 5 : à voir : les objets extérieurs avec vue sur Lyon. VOIR PAGE 10
  - Château d'Ombrival à Neuville. À voir : le symbole et le peillon de l'Écu du XVII<sup>e</sup> (premier vauv de chassé de Casselle de Neuville). VOIR PAGE 7
  - Le Parc de Bourserange à Saint-Giniez-Laval. À voir : les terrasses et le symbole. VOIR PAGE 4
  - Le Petit Perron à Pierre-Bénite. VOIR PAGE 5
  - La Maison de Melchior Philibert à Charly. VOIR PAGE 2



Et aussi... retrouvez les offres identifiées dans le programme par

3.



## LA NATURE EN VILLE

Mise en valeur ou plus discrète, la nature fait partie de la ville. Les parcs, les places publiques, les parterres de fleurs ou mêmes les arbres d'ornements ponctuent notre espace quotidien, sans oublier la nature spontanée qui incruste nos trottoirs. Ces dernières années, l'attente grandissante d'espaces de respiration de la part des habitants conduit à réinventer le rapport ville/nature.



### SAINT-CYR-AU-MONT-D'OR

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Rue du Mont-Cindre  
Bus 20 / Mont-Cindre

XIV<sup>e</sup> siècle  
Chapelle datant de 1341 pourvu d'un jardin de rocaille et située sur le Mont-Cindre, qui offre une vue panoramique sur le Grand Lyon.

• Samedi et dimanche de 10h à 18h, visite guidée toutes les 15 minutes.  
Organisateur : Maison de Saint-Cyr-au-Mont-D'Or, Association Amis de l'Église

### LYON 7<sup>e</sup> REGARD DE PAYSAGISTES SUR LA NATURE À GERLAND

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

20, place Claude et Christophe Mézière  
Métro E / Tolbiac / Bus 78 / place Dr Mézière  
Bus C22-53-60 / Tony Garnier

• Samedi de 10h30 à 12h, exploration du filon de la nature en ville sous ses diverses formes, du macro au micro, du régulier au sauvage. Parcours à travers jardins clos avec les commentaires de professionnels.  
• Pique-nique au Parc du Gerland à 15h.  
RV au parvis de la Halle Tony Garnier.  
Organisateur : Fédération Française de paysage Rhône Alpes, Bourgogne, Poitou-Charente, Auvergne



L'HOMME // LA NATURE // LA VILLE



### PIERRE-BÉNITE

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Parcours à Pierre-Bénite / Usine Aréma, Berges du Rhône, Barrage et Petit Perron

• Dimanche de 10h à 18h30, circuit en vélo dans Pierre Bénite. Découverte l'usine Aréma, les berges du Rhône, le barrage de Pierre-Bénite, la balade et občéures, en centre-ville, au Petit Perron (Association Renaissance du Petit Perron) accueillera les visiteurs pour une balade commentée. RV devant la gare de Pierre Bénite. Retour à 18h30 à la gare. Petites courses propres vélo et son casque si possible.  
Réservation obligatoire au 04 72 77 79 94 - reservation@projeturbanisme.org.  
Organisateur : Aréma, Les Bâches de Villes

### SAINT-FONS

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Choclette - Parc Victor Basch

• Samedi de 10h à 18h et de 14h à 18h, visite guidée des Bâches de Saint-Fons.  
• Samedi de 10h à 18h, visite guidée du site de la Compagnie Nationale du Rhône.  
• Samedi de 10h à 18h, lecture de paysage au-dessus de la Vallée de la Chaise.  
Organisateur : Maison de Saint-Fons

### LES ARBRES

Parcourez l'espace urbain et levez les yeux vers les arbres qui font nos villes et nos trottoirs. À travers toute l'agglomération, de nombreux parcours déambulatoires vous amènent à découvrir les arbres remarquables de l'agglomération. Sans oublier les expositions, rencontres, jeux autour des arbres...

- Inauguration de plaques identifiant les arbres du parc situé d'un jeu autour des arbres au Parc Bronnet (Rillieux La Pape). VOIR PAGE 9
- Exposition « La découverte des arbres remarquables d'Oullins au Châlet Ouzet (Oullins) ». VOIR PAGE 3
- Exposition à l'Atelier de Ville de Bron sur les arbres qui ornent les parcs de la commune (Bron). VOIR PAGE 8
- Jeu de piste 8 et 9 finis 16 autour de la reconnaissance d'arbres au Fort du Brulin (Francheville). VOIR PAGE 8
- Conférence sur les arbres à la Mairie du 5<sup>e</sup> (Lyon) : VOIR PAGE 19
- Balades autour des arbres remarquables :
  - à Champagny au Mont d'Or VOIR PAGE 8
  - au Centre de Formation et de Promotion Horticoles (Écully) VOIR PAGE 8
  - à l'Hippodrome de La Tour Sabugny VOIR PAGE 9
  - à Villecroix avec la Balade Bioécologie en ville ou à partir de la Maison Alberte VOIR PAGE 11
  - à Lyon et avec le circuit. Un patrimoine préservé : les arbres remarquables des parcs VOIR PAGE 15
  - à Lyon et avec la Balade aux fil des arbres VOIR PAGE 14



### RILLIEUX-LA-PAPE

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Sortie Nature / Parc du Château Bérard

Château Bérard  
Bus C5 / Versant château Bérard

Parc de l'ancien château démolit comportant encore des essences remarquables.

• Samedi à 10h30, circuit dans le parc et présentation du projet botanique du Comité de quartier de Vénas.  
RV à l'entrée de la rue Jean Moulin.  
Organisateur : Maison de Rillieux-la-Pape - Service Culturel, Développement et Arbres

### TASSIN LA DEMI-LUNE

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

Domaine de Montcelard

Rue de Perle  
Bus 51 / Montcelard

XX<sup>e</sup> siècle  
Domaine acquis par Paul Desgrand pourvu d'un jardin anglais avec allées, bosquets, lac et pièce d'eau, anciennes terres et orangeraie.

• Samedi de 10h à 18h, visite guidée des jardins. Navettes gratuites au départ de l'Arénaire.  
Réservation obligatoire au 04 72 77 38 37 37.  
Organisateur : Maison de Tassin la Demi-Lune



### LYON 2<sup>e</sup> MAISON RHODANIENNE DE L'ENVIRONNEMENT

📍 🚶 🚲 🚗 🚚 🚛

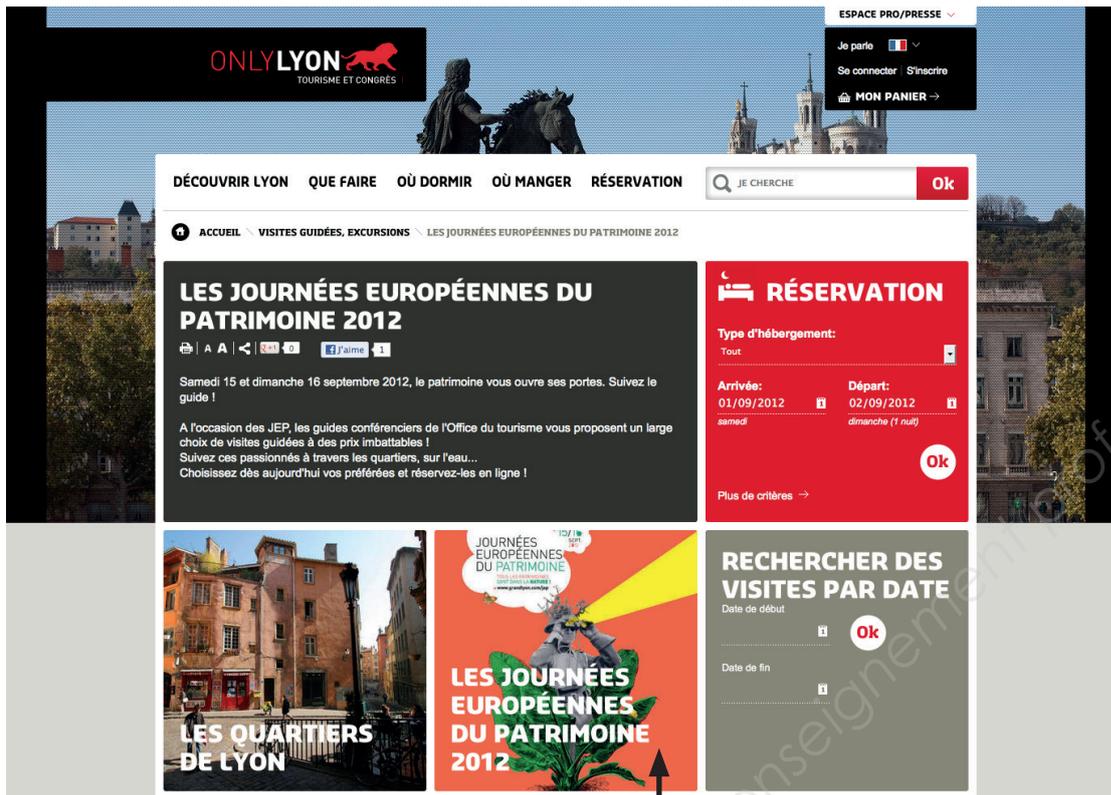
11, rue Sainte-Hélène  
Métro A / Balcons ou Ampère Victor Hugo  
Bus 51 / Sainte-Hélène

XVIII<sup>e</sup> siècle  
Association de gestion créée par sept propriétaires associant la protection de la nature et du cadre de vie du quartier, ainsi que par le Grand Lyon et le Département du Rhône.

• Dimanche de 10h30 à 16h, balade Découverte de la biodiversité en ville afin d'appuyer à reconnaître les jardins et trouver ensemble, parcourir les anciens chemins de balade jusqu'à La Confluence pour découvrir les espèces animales et végétales qui peuplent nos jardins.  
Départ des balades : Maison rhodanienne de l'environnement (sauf mention contraire).  
Réservation obligatoire pour toutes les balades, conférences et ateliers par téléphone au 04 72 77 10 10 (sauf mention contraire).  
Organisateur : Maison Rhodanienne de l'environnement



Et aussi... retrouvez les offres identifiées dans le programme par



Taille de l'image = (325 px) x (325 px)

Taille de l'image = (850 px) x (315 px)



Question « 6h » et question « 6g »

BAC PRO Communication Visuelle Pluri Média	Code : 1806-AMA C 11	SESSION 2018	DOSSIER RESSOURCES
Épreuve E1 - U11 / Étude d'un produit de communication visuelle	Durée : 3H	Coefficient 3	Page 8/8