



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2018

Lundi 28 mai 2018 de 14h00 à 17h00

BREVET PROFESSIONNEL

PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS

EPREUVE E.1

Étude Art Appliqué

Sous épreuve : E.12 – U12

Réalisation d'un projet esthétique et décoratif

Durée : 3 h 00 – Coefficient : 3

DOSSIER DE QUESTIONNEMENT

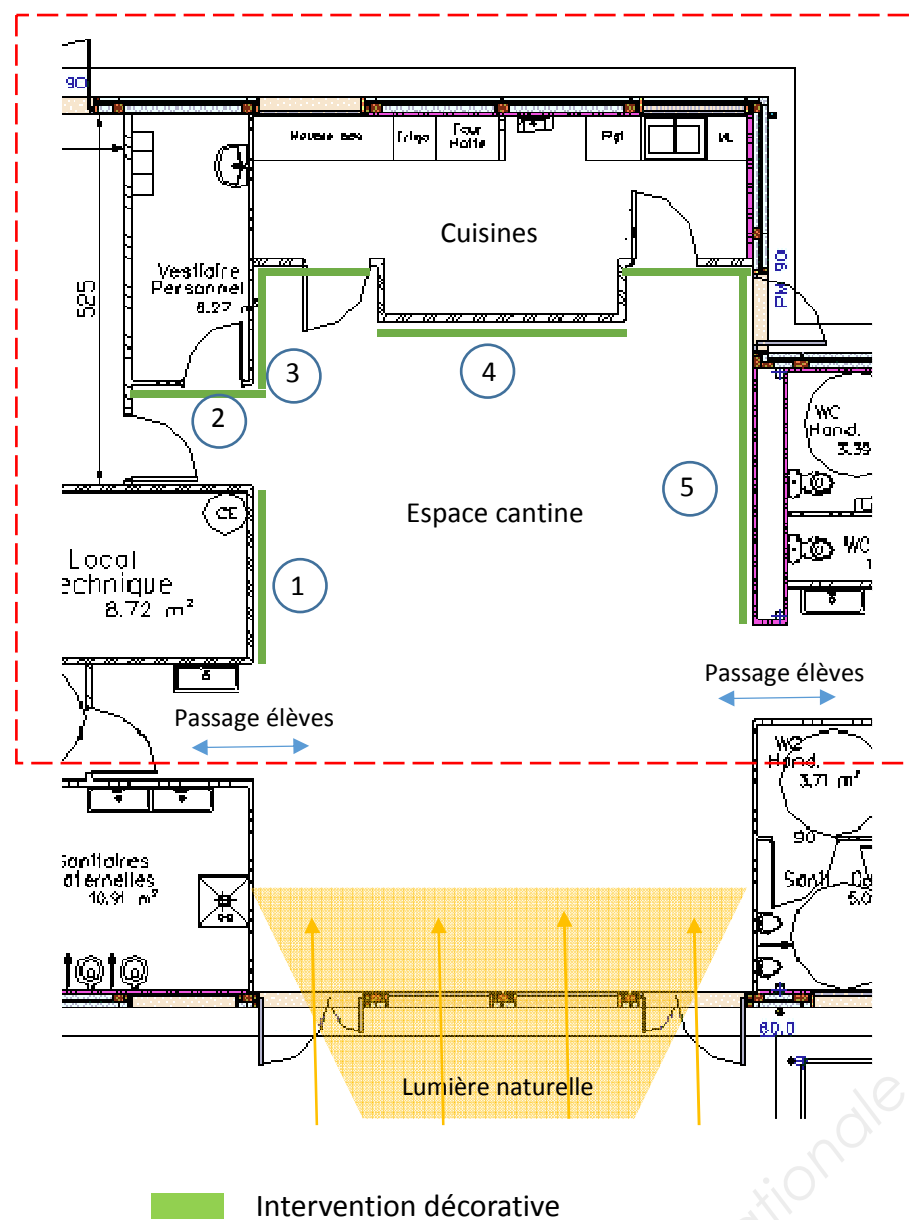
Le dossier de cette épreuve est composé de :

PAGES	DOCUMENTS
DQ 1/5	Page de garde
DQ 2/5	Situation N° 1 Réalisation d'un projet esthétique et décoratif
DQ 3/5	Situation N° 2 Analyses graphiques et chromatiques
DQ 4/5	Situation N° 3 Recherches et propositions chromatiques
DQ 5/5	Situation N° 4 Projet

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, n'est pas autorisé.

E.12 : Réalisation d'un projet esthétique et décoratif

Sujet : La direction du complexe scolaire de Villabon demande une étude décorative de style Pixel Art pour l'espace cantine afin de le rendre attrayant et convivial pour le jeune public.



On vous demande

En vous référant au dossier technique et au dossier ressources

- sur la planche **DQ3** / Analyses écrites, graphiques et chromatiques :

Sélectionner, découper et coller les visuels de la planche documentaire qui vous permettront d'identifier et d'analyser les caractéristiques de ce style :

- par des principes d'organisations plastiques (lignes, formes, compositions, couleurs)
- par des relevés chromatiques
- par des justifications écrites

L'ensemble de la planche devra être lisible et pertinent.

- sur la planche **DQ4** / Recherches et propositions chromatiques :

A partir de vos analyses proposer deux ambiances colorées différentes pour les murs et le revêtement de sol.

Sélectionner dans la liste ci-dessous les ambiances choisies :

- calme / reposante
- dynamique
- sécurisante / rassurante
- chaleureuse

Expliquez en quelques lignes votre démarche

- Sur la planche **DQ5** / Projet

Choisir une de vos deux ambiances proposées sur la planche **DQ4** et à partir de vos recherches graphiques de la planche **DQ3** proposer et réaliser vos propres motifs abstraits et / ou figuratifs du style étudié.

- sur les murs de 1 à 5 (voir plan ■ intervention décorative). Les murs 1, 3 et 5 présenteront les motifs en perspective.
- sur le sol

Réaliser une harmonie colorée de l'ensemble en fonction du projet. Technique au choix.

Expliquez votre projet et justifiez vos choix en utilisant le vocabulaire adapté.

E.12 : Analyses graphiques et chromatiques

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

BREVET PROFESSIONNEL PEINTRE APLICATEUR DE REVÊTEMENTS	Session 2018 Code : 18SP-BP PAR U12	E1 – Étude technologique	Sous épreuve : E.12 – U12 Réalisation d'un projet esthétique et décoratif	Coeff. : 3	Durée : 3 h 00	DOSSIER DE QUESTIONNEMENT	DQ page: 3/5
---	--	---------------------------------	--	-------------------	-----------------------	--------------------------------------	---------------------

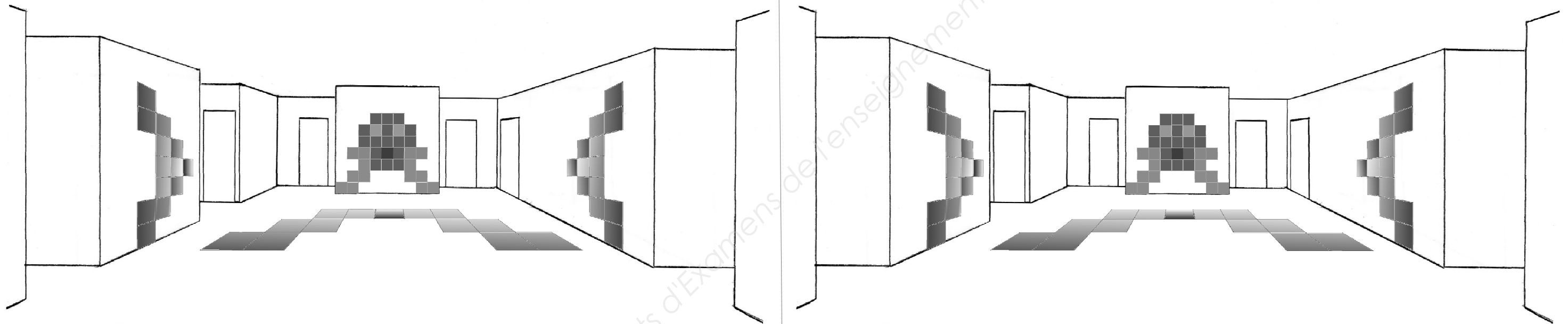
E.12 : Recherches et propositions

Proposition 1

Ambiance choisie

Proposition 2

Ambiance choisie



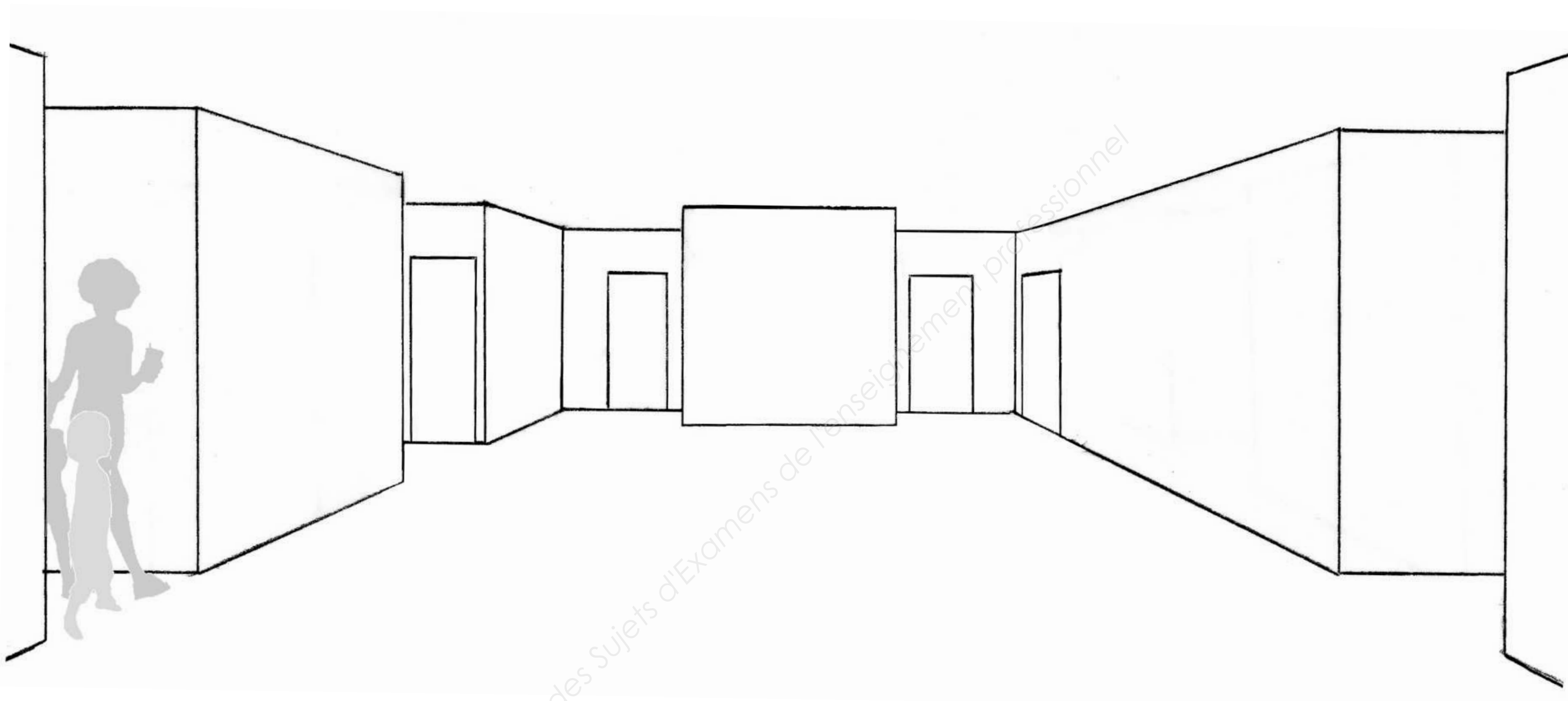
Démarche :

.....
.....
.....

Démarche :

.....
.....
.....

E.12 : Projet



Justifications :

Teintes

Motifs

Répartition.....

Synthèse (Effets produits)