



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

DOSSIER DE QUESTIONNEMENT

SESSION 2018

Vendredi 8 juin 2018 de 14h00 à 17h00

Certificat d'Aptitude Professionnelle

PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS

ÉPREUVE EP. 1

Analyse d'une situation professionnelle

Durée : 3 h 00 – Coefficient : 4

L'usage du téléphone portable est interdit

BARÈME RÉCAPITULATIF

Questions	Pages	Thèmes	Notes
	1/13	Page de garde	
1 à 14	2 à 5/13	Situation professionnelle 1	/36
15 à 18	6 à 7/13	Situation professionnelle 2	/14
19 à 30	8 à 11/13	Situation professionnelle 3	/40
31	11 à 13/13	Situation professionnelle 4	/10
		TOTAL :	/100
		Note :	/20

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

Le candidat s'assurera avant de composer que le sujet est complet.

L'intégralité du dossier est à rendre agrafé.

SUJET NATIONAL

Session : 2018

Code : 1806 – CAP PAR EP1

Examen et spécialité :

PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS

Intitulé de l'épreuve :

EP1 : ANALYSE d'une SITUATION PROFESSIONNELLE

DOSSIER DE QUESTIONNEMENT

Durée : 3 Heures

Coefficient : 4

D Q 1 / 13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 2/13

COMPÉTENCES	ON DONNE	ON DEMANDE / RÉPONSE	ON EXIGE	BARÈME
CHAMBRE 4				
<i>SITUATION PROFESSIONNELLE 1 : Vous devez réaliser des travaux dans la chambre 4. Avant de débiter, il vous faut collecter les informations nécessaires, en vue de calculer des quantitatifs de surfaces et de matériaux.</i>				
S 2.1 TECHNIQUE GRAPHIQUE • Lire un plan simple • Rechercher des cotes	Dossier technique et connaissances professionnelles	Question 1/ Donner la signification de HSP :	• La signification est exacte	/3
		Question 2/ Donner la dimension HSP :	• La dimension est exacte	/1
		Question 3/ Donner la hauteur d'allège de la fenêtre :	• La hauteur est juste	/1
		Question 4/ Indiquer la signification de l'abréviation LNB :	• La signification est exacte	/3
		Question 5/ Indiquer la dimension LNB de la fenêtre :	• La dimension est correcte	/1
		Question 6/ Donner la signification de l'abréviation HNB :	• La signification est juste	/3
		Question 7/ Donner la HNB de la fenêtre :	• La dimension est exacte	/1
				/13

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 3/13

CHAMBRE 4

<p>S 4.8 LES REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS • Indiquer : - les travaux préparatoires - les travaux d'apprêts,</p>	<p>Connaissances professionnelles Dossier technique : - nature du support, - état de surface</p>	<p>Question 8/ Lister toutes les opérations de préparation des murs de la chambre 4, avant la pose du revêtement :</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-right: 1px solid black; text-align: center; vertical-align: top;"> <p>TRAVAUX PRÉPARATOIRES</p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center; vertical-align: top;"> <p>TRAVAUX D'APPRÊTS</p> </td> </tr> </table>	<p>TRAVAUX PRÉPARATOIRES</p>	<p>TRAVAUX D'APPRÊTS</p>	<p>• <i>Les opérations sont toutes listées</i></p>	<p><i>/3</i></p>
<p>TRAVAUX PRÉPARATOIRES</p>	<p>TRAVAUX D'APPRÊTS</p>					
<p>S 4.9 LES SYSTÈMES PEINTURE</p>	<p>Dossier technique et connaissances professionnelles</p>	<p>Question 9/ Donner le nom du support sur lequel vous allez travailler, puis nommer l'opération indispensable à effectuer avant de travailler sur ce type de support. Vous justifierez votre réponse en donnant au moins 2 raisons professionnelles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Nom du support</u> : - <u>Nom de l'opération</u> : - <u>Justifier (au moins 2 raisons)</u> : 	<p>• <i>Le support est identifié</i></p> <p>• <i>L'opération est précise</i></p> <p>• <i>Les 2 raisons professionnelles sont citées</i></p>	<p><i>/1</i></p> <p><i>/1</i></p> <p><i>/2</i></p>		
				<p><i>/7</i></p>		

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 4/13

CHAMBRE 4

C 1.1 LIRE ET DÉCODER DES DOCUMENTS • Localiser un élément sur un plan • Calculer des cotes	Dossier technique	Question 10/ Calculer la cote manquante A de la chambre 4 : <u>Calcul :</u>	• les calculs sont clairs, précis et détaillés • l'unité de mesure est précisée	/3
C 2.3 VÉRIFIER LES QUANTITÉS • Déterminer les surfaces de revêtements • Contrôler les quantités	Dossier technique Et Dossier ressources	Question 11/ Calculer la surface des murs à imprimer dans la chambre 4. On prendra pour la cote A : 15cm : <u>Calcul :</u>	• le déroulement et les calculs sont clairs, précis et détaillés • l'unité de mesure est précisée • le résultat est juste	/5
		Question 12/ Calculer la quantité d'impression nécessaire à l'aide de votre réponse en question 11. <u>Calcul :</u>	• les étapes de calculs sont claires, précises et détaillées • le rendement retenu est précisé • l'unité de mesure est précisée • le résultat est juste	/3
				/11

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

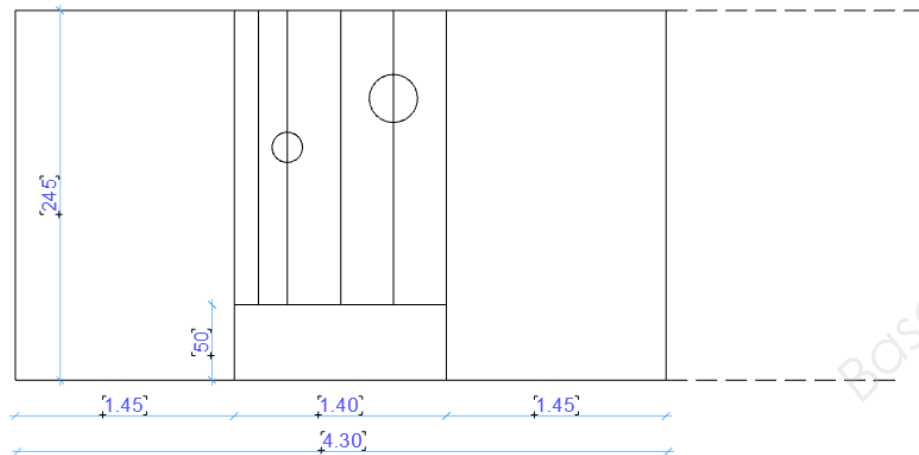
DQ 6/13

CHAMBRE 4

SITUATION PROFESSIONNELLE 2 : Vous devez poser des revêtements à peindre et du papier peint sur les murs de la chambre 4. On vous demande d'effectuer un calepinage et une identification des matériaux pour la mise en œuvre.

<p>C 2.1 TRADUIRE GRAPHIQUEMENT UNE SOLUTION TECHNIQUE • Réaliser un plan de calepinage ou une implantation sur des vues</p>	<p>Dossier technique et Connaissances professionnelles</p>	<p>Question 15/ Sur le dessin ci-après :</p> <ul style="list-style-type: none"> - compléter le développé des murs de la chambre, en respectant l'échelle donnée - réaliser le calepinage des lés (largeur du revêtement arrondi à 1,00 m au lieu de 1,06 m réel) - indiquer le point de départ de pose, par un D et le sens de la pose par une flèche. <p>Échelle 1 : 50</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le développé est terminé /2 • l'échelle est respectée /2 • le point de départ et le sens de pose sont spécifiés /2 • le dessin est soigné /2 	<p>/8</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------










MUR DE LA TÊTE DE LIT



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 7/13

CHAMBRE 4

S 4.6 IDENTIFIER • les différents produits	Dossier technique Fiches techniques	<p>Question 16/ Choisir la colle adaptée pour coller le revêtement mural intissé à peindre et justifier le choix :</p> <p>- <u>Nom du produit</u> :</p> <p>- <u>Justifier</u> :</p>	<p>• <i>Le choix est correct</i></p> <p>• <i>La justification est cohérente</i></p>	<p>/1</p> <p>/1</p>					
S 4.8 INVENTORIER • Les vérifications ou contrôles à effectuer avant et en cours de pose	Dossier technique et dossier ressources	<p>Question 17/ Donner le n° de bain du papier peint que vous devez utiliser :</p>	<p>• <i>Le numéro de bain est juste</i></p>	<p>/1</p>					
	Dossier technique et Dossier ressources	<p>Question 18/ Donner la signification des pictogrammes ci-dessous figurant sur la fiche technique du papier peint qui vous servira pour tapisser la tête de lit :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>							<p>• <i>Les termes sont précis</i></p>
									
				<p>/6</p>					

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 8/13

SITUATION PROFESSIONNELLE 3 : Vous devez réaliser la pose de revêtement de sol de la chambre 3. Pour cela vous devez rechercher les informations utiles à la pose et préparer votre intervention.

CHAMBRE 3

C 1.2 RECHERCHER DES INFORMATIONS • Rechercher des informations dans une fiche technique	Dossier technique et Dossier ressources	Question 19/ Rechercher dans les fiches techniques, le revêtement de sol adapté aux besoins du client, justifier la réponse:	• La réponse est juste et justifiée	/1
C 2.2 CHOISIR DES MATÉRIELS, MATÉRIAUX, LES PRODUITS ET LES REVÊTEMENTS • Choisir les matériaux	Dossier technique et Dossier ressources	Question 20/ Déterminer et justifier le ragréage adéquat, puis calculer la quantité de ragréage à mettre en œuvre, sachant que l'épaisseur sera de 5mm. La surface au sol est de 10,95m ² : - <u>Nom du produit</u> : - <u>Justification</u> : - <u>Calcul</u> :	• La réponse et la justification sont justes • les calculs sont clairs, précis et détaillés • l'unité de mesure est précisée • le résultat est correct	/1 /2 /6
C 2.3 VÉRIFIER LES QUANTITÉS • Déterminer les surfaces de revêtements • Contrôler les quantités				/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 9/13

CHAMBRE 3

C 1.2 RECHERCHER DES INFORMATIONS • Rechercher des informations dans une fiche technique	Dossier ressources	Question 21/ Énumérer les risques encourus avec ce type de produit de ragréage :	• <i>Les risques sont identifiés</i>	/4
S 6.2 PRÉVENTION • Risques d'atteintes à la santé : les principales maladies professionnelles reconnues dans le BTP	Connaissances professionnelles	Question 22/ Vous devez approvisionner votre chantier en ragréage ; ce qui peut entraîner des risques de TMS. Expliquer ce terme et la méthode utilisée pour limiter ces risques ? - <u>TMS</u> : - <u>Méthode</u> :	• <i>La définition est juste</i> • <i>La méthode est cohérente</i>	/3 /2
S 4.8 LES REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS • Fiches techniques	Connaissances professionnelles	Question 23/ Donner la signification de UPEC : U : P : E : C :	• <i>Les termes sont précis</i>	/4
S 4.8 LES REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS • Énoncer les caractéristiques	Dossier ressources	Question 24/ Donner le classement UPEC du sol choisit :	• <i>La réponse est juste</i>	/1

/14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 10/13

CHAMBRE 3

C 2.2 CHOISIR DES MATÉRIELS, MATÉRIAUX, LES PRODUITS ET LES REVÊTEMENTS • Choisir les matériaux	Dossier ressources	Question 25/ Choisissez la colle adaptée pour coller le revêtement de sol :				• <i>L'identification est correcte</i>	/1
S 4.6 LES COLLES ET ADHÉSIFS • Les temps : de gommage, d'ouverture, de séchage	Dossier ressources	Question 26/ Donner les définitions de temps de gommage et temps ouvert, et indiquer les durées :				• <i>Les définitions sont précises</i> • <i>Le temps relevé est juste</i>	/2
			DÉFINITIONS	DURÉE	/2		
		Temps de gommage					
		Temps ouvert					
S 4.8 REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS • Lire et exploiter les avis ou fiches techniques • Énoncer les techniques et contraintes de pose	Dossier ressources	Question 27/ Cocher quelle technique d'encollage est préconisé pour ce matériau ?				• <i>Réponse juste</i> • <i>Une seule réponse</i>	/2
		Encollage du matériau	Encollage du sol	Double encollage	Pose libre		
							/7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 11/13

CHAMBRE 3

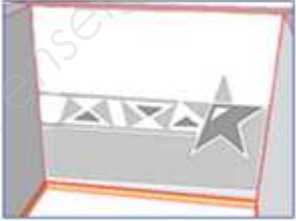
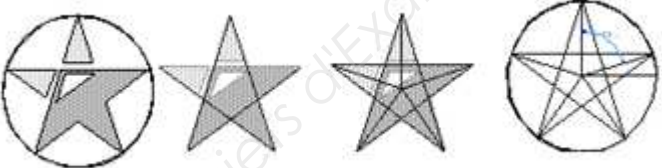

<p style="text-align: center;">S 4.8 REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire et exploiter les avis ou fiches techniques • Énoncer les techniques et contraintes de pose 	<p>Dossier ressources</p>	<p>Question 28/ Indiquer le temps à partir duquel il sera possible d'aménager les mobiliers :</p>	<p>• <i>La réponse est juste</i></p>	<p><i>/2</i></p>								
<p style="text-align: center;">S 4.8 LES REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventorier les vérifications ou contrôles à effectuer avant et en cours de pose. 	<p>Connaissances professionnelles</p>	<p>Question 29/ Citer au moins 2 contrôles que vous devez effectuer sur un sol avant travaux ?</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">CONTRÔLE</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">MATÉRIELS UTILISÉS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	CONTRÔLE	MATÉRIELS UTILISÉS					<p>• <i>les contrôles sont corrects</i></p> <p>• <i>l'utilisation du matériel est cohérent</i></p>	<p><i>/4</i></p>		
CONTRÔLE	MATÉRIELS UTILISÉS											
<p style="text-align: center;">S 4.8 LES REVÊTEMENTS DE MURS ET DE SOLS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indiquer en fonction de la nature du support et de son état de surface, du matériau à poser et de l'environnement : <ul style="list-style-type: none"> -les travaux préparatoires -les travaux d'apprêts -la colle 	<p>Connaissances professionnelles</p>	<p>Question 30/ Indiquer en fonction des états de surface données, la solution à proposer :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">ÉTAT DE SURFACE</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">SOLUTIONS PROPOSÉES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;">Défauts de planéité</td> <td> </td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;">Fissure 1mm</td> <td> </td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;">Trous</td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	ÉTAT DE SURFACE	SOLUTIONS PROPOSÉES	Défauts de planéité		Fissure 1mm		Trous		<p>• <i>les solutions sont pertinentes</i></p>	<p><i>/3</i></p>
ÉTAT DE SURFACE	SOLUTIONS PROPOSÉES											
Défauts de planéité												
Fissure 1mm												
Trous												
				<p><i>/9</i></p>								

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DQ 12/13

CHAMBRE 2

SITUATION PROFESSIONNELLE 5 : Les clients souhaitent que vous leur fassiez une proposition d'idée en vue de réaliser une fresque dans la chambre 2

<p>S 2.2 ARTS APPLLIQUÉS À LA PROFESSION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et interpréter les formes, les volumes, les surfaces, les couleurs d'une réalisation décorative • Utiliser le vocabulaire spécifique artistique et professionnel • Sélectionner et associer des couleurs simples en fonction de la destination 	<p>Les étapes de construction de l'étoile Le croquis final</p>	<p>31/ Compléter le tracé de l'étoile à 5 branches et la frise ci-après. Colorier aux crayons de couleur, en 2 teintes de camaïeu de bleu, le sous-bassement, la frise et le motif en étoile.</p>  <p>Ci-dessous, les étapes de construction géométrique de l'étoile :</p>  <p>On veut obtenir sur la feuille de dessin, le décor coloré suivant :</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • le tracé est propre /2 • la représentation est respectée /4 • le camaïeu est correct /2 • le coloriage est propre /2 	
				<p>/10</p>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

- Compléter au crayon, le motif en étoile à l'intérieur du cercle (gommer les traits de construction)
- Terminer le dessin des triangles de la frise
- Colorer en 2 couleurs de camaïeu de bleu, les formes dessinées : l'étoile, la frise et le sous-bassement

