



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

Le sujet se compose de 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

## **SUJET**

### **CAP ARTS DU BOIS**

#### **OPTION A – SCULPTEUR ORNEMANISTE**

#### **ÉPREUVE EP1 1 – EXÉCUTION D'UN ORNEMENT**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornemaniste	SUJET	Durée : 20h00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 1 / 3

## SUJET



### Fragment de boiserie Louis XIV

**Dimensions du support :** 195x 115 x 40 mm

**Essence :** Chêne

**On vous donne :**

- Un modèle en plâtre à échelle d'exécution représentant un fragment de boiserie Louis XIV.
- Une pièce de bois corroyée aux dimensions.

**On vous demande :**

- D'après le plâtre à échelle, de sculpter la partie basse de l'ornement (*Voir dessin page 3/3*).

#### Le raclage et le ponçage ne sont pas autorisés

**Critères d'évaluation et barème :**

- Fidélité et respect du modèle	/ 8 points
- Qualité technique d'exécution	/ 10 points
- Finition, harmonie et soin de la réalisation	/ 2 points

**Total :**

**20 points**

CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornemaniste	SUJET	Durée : 20 h 00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 2 / 3



CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornemaniste	SUJET	Durée : 20 h 00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 3 / 3