



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Le sujet se compose de 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

SUJET

CAP ARTS DU BOIS

OPTION A – SCULPTEUR ORNEMANISTE

ÉPREUVE EP1 1 – EXÉCUTION D'UN ORNEMENT

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornemaniste	SUJET	Durée : 20h00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 1 / 3

SUJET



Fragment de boiserie Louis XIV

Dimensions du support : 195x 115 x 40 mm

Essence : Chêne

On vous donne :

- Un modèle en plâtre à échelle d'exécution représentant un fragment de boiserie Louis XIV.
- Une pièce de bois corroyée aux dimensions.

On vous demande :

- D'après le plâtre à échelle, de sculpter la partie basse de l'ornement (*Voir dessin page 3/3*).

Le raclage et le ponçage ne sont pas autorisés

Critères d'évaluation et barème :

- Fidélité et respect du modèle	/ 8 points
- Qualité technique d'exécution	/ 10 points
- Finition, harmonie et soin de la réalisation	/ 2 points

Total :

20 points

CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornemaniste	SUJET	Durée : 20 h 00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 2 / 3



CAP ARTS DU BOIS	Option A – Sculpteur ornementaliste	SUJET	Durée : 20 h 00	Session 2018
ÉPREUVE EP1 1 : EXÉCUTION D'UN ORNEMENT		Code : 500 234 30	Coef. : 8	Page 3 / 3