

LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

	Académie :	Session:	
	Examen:	Série :	
Æ	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :	
CADRE	Epreuve/sous épreuve :		
CEC	NOM:		
DANS C	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) Prénoms:	N° du candidat	
DA	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
RIRE	Appréciat	ion du correcteur	
NE RIEN ÉCRIRE	Note:		

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CODES: 1806-CAP ABSO EP3 / 1806-CAP ABT EP3 / 1806-CAP ABM EP3

Le sujet se compose de 5 pages, numérotées de 1/5 à 5/5. Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ.

SUJET

CAP ARTS DU BOIS

ÉPREUVE EP3A – TECHNOLOGIE GÉNÉRALE

(Épreuve commune aux 3 options : Sculpteur ornemaniste / Tourneur / Marqueteur)

CAP ARTS DU BOIS Options A – B – C	Codes: 500 234 30 / 31 / 32	SUJET	Session 2018
EPREUVE EP3: TECHNOLOGIE ET PREVENTION D EP3 A: TECHNOLOGIE GENERALE (parti	Duree : 1 h	Coeff.: 1	Page 1 / 5

Un client vous commande un débit de 10 pièces de bois de 200mm/70mm/20mm.

1.	Celui-ci désire un bois indigène feuillu. Proposez 3 essences de bois différentes.	(1,5 point)
2.	Quelle épaisseur commerciale de bois allez-vous choisir ?	(1 point)
	Sijets	
3.	Comment se nomment les différentes planches d'un débit en plot ?	(1,5 point)

CAP ARTS DU BOIS Options A – B – C	Codes: 500 2	34 30 / 31 / 32	SUJET	Session 2018
EPREUVE EP3: TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS		Durás i 1 h	Cooff + 1	Dama 215
EP3 A : TECHNOLOGIE GENERALE (partie écrite)		Durée : 1 h	Coeff. : 1	Page 2/5

4.	Quelle est la différence d'aspect du fil du bois que l'on peut observer entre un prélevé au centre de la bille et sur le bord de la bille ?	plateau (2 points)
		<i></i>
5.	Lors du traçage du débit, à quelle longueur allez-vous tronçonner les plateaux Pourquoi ?	? (1 point)
		,
	, 1 0°	
6.	Lors du débit, quels sont les défauts du bois à éliminer ?	(1 point)
	,	
7.	À quel taux moyen d'humidité doit se trouver un bois pour une fabrication des	tinée à un
-	environnement intérieur couvert ?	(1 point)

Codes: 500 234 30 / 31 / 32

Durée: 1 h

SUJET

Coeff.: 1

Session 2018

Page 3/5

CAP ARTS DU BOIS

Options A - B - C

EPREUVE EP3: TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS

EP3 A : TECHNOLOGIE GENERALE (partie écrite)

8.	Lors du délignage à la scie à ruban, quel type et quelle largeur de lame allez-vous utiliser ? (2 points)
	enent
9.	Avant de démarrer la scie à ruban, que doit-on vérifier ? (6 points)
•	Sur la machine :
	Sije ^{is}
•	Pour l'opérateur
	Z

CAP ARTS DU BOIS Options A – B – C	Codes: 500 2	34 30 / 31 / 32	SUJET	Session 2018
EPREUVE EP3: TECHNOLOGIE ET PREVENTION [Durás i 1 h	Cooff . 1	Dana 415	
EP3 A : TECHNOLOGIE GENERALE (partie écrite)		Durée : 1 h	Coeff. : 1	Page 4/5

Pour l'environnement de la machine :	
	Ω
~ ©	
10. Pour la finition des pièces de bois, le client est indécis. Proposez-lui trois finitions.	(3 points)
×5	
Bose Motilonole des Sulle	

CAP ARTS DU BOIS Options A – B – C	Codes: 500 2	34 30 / 31 / 32	SUJET	Session 2018
EPREUVE EP3: TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES ACCIDENTS		Durás i 1 h	Cooff + 1	Dans 5 / 5
EP3 A : TECHNOLOGIE GENERALE (partie écrite)		Durée : 1 h	Coeff. : 1	Page 5/5