



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

<b>DANS CE CADRE</b>	Académie :		Session :		
	Examen :			Série :	
	Spécialité/option :			Repère de l'épreuve :	
	Epreuve/sous épreuve :				
	NOM :				
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)				
<b>NE RIEN ÉCRIRE</b>	Prénoms :		N° du candidat <input type="text"/>		
	Né(e) le :		(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)		
	-----				
Appréciation du correcteur					
<input style="width: 200px; height: 40px;" type="text"/>					

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

## BEP

# RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA

**Options A productions graphiques**  
**Option B productions imprimées**

### ÉPREUVE EP1

## Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication

Le sujet se compose de 12 pages numérotées de 1/12 à 12/12.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

**Tous les documents sont à rendre en fin d'épreuve.**  
**Vous composerez sur le dossier sujet.**

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	DOSSIER SUJET
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 1/12

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## À LIRE ATTENTIVEMENT

### Présentation du dossier sujet

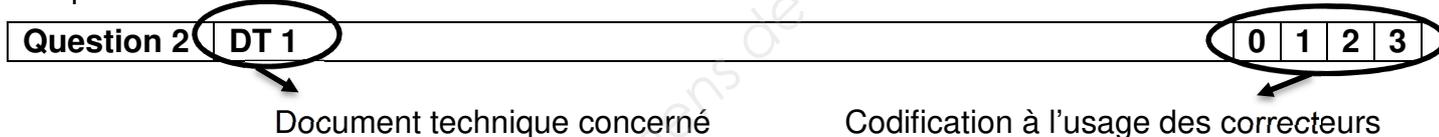
Le sujet est composé :

- d'un « dossier questionnaire » (pages 3 à 11),
- d'un « dossier ressources ».

### Consignes de travail

Vous répondrez au questionnement en vous référant aux documents techniques (DT) constituant le « dossier ressources » à chaque fois que cela est indiqué au niveau de la question.

Exemple :



La lecture attentive du dossier ressources est vivement conseillée. Limiter, dans un premier temps, la lecture au contexte et produits à réaliser (DT1), puis prendre connaissance des DT au fur et à mesure des questions.

La maîtrise et la qualité de l'expression écrite (orthographe, syntaxe) ainsi que la précision et la justesse du vocabulaire technique seront évaluées globalement.

BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	DOSSIER SUJET
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 2/12

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

## **DOSSIER QUESTIONNAIRE**

### **Le contexte**

Vous êtes salarié(e) dans l'entreprise Printsens.

La chaîne de magasin Santé Beauté organise une campagne nationale sur l'ensemble de ses salons pour une semaine de promotion.

Vous devez, dans le cadre de vos activités, étudier et participer à la préparation, à la réalisation des différents produits de communication.

Pour la communication visuelle de l'ensemble de cet évènement, plusieurs supports de communication seront mis en œuvre :

- tracts ;
- affiches ;
- animation sur le site web de l'entreprise.

<b>BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B</b> Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	<b>DOSSIER SUJET</b>
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 3/12

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

**LA QUESTION SUIVANTE PORTERA SUR L'ENSEMBLE  
DES PRODUITS DE COMMUNICATION**

Question 1	DT 1	0	1	2	3
------------	------	---	---	---	---

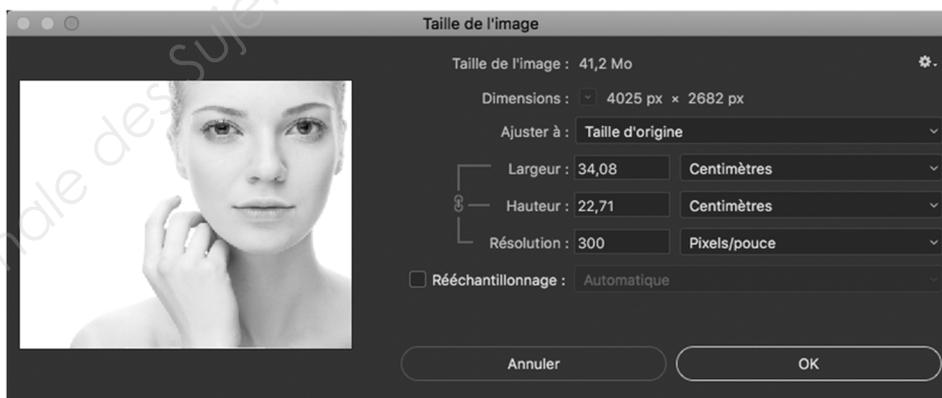
**Identifier et lister** les produits de communication commandés en complétant la colonne produit.  
**Associer** chaque produit à son utilisation finale en cochant les cases correspondantes du tableau.

Produit	Distribution	Vitrine	Internet

**LES QUESTIONS SUIVANTES PORTERONT  
SUR LA PRODUCTION DES TRACTS**

Question 2	DT 1A	0	1	2	3
------------	-------	---	---	---	---

Lors du contrôle de la résolution de l'image, le logiciel affiche les informations suivantes :



**Vérifier et indiquer** si la résolution de l'image est cohérente avec les contraintes techniques de la production. **Justifier** la réponse.

.....  
.....

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 3	DT 1A - DT 2	0	1	2	3
------------	--------------	---	---	---	---

Vous êtes en charge de la transmission du **Bon À Tirer** au client.

**Choisir** le mode de transmission le plus adapté parmi ceux proposés en cochant la case correspondante et **justifier** votre choix.

E-mail       Courrier

.....  
.....

**Formuler** le message qui accompagnera la transmission du BAT en utilisant un langage adapté au client et en signant "le service prépresse".

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

<b>Question 4</b>	<b>DT 1A - DT 2 - DT 4</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
-------------------	----------------------------	----------	----------	----------	----------

**Effectuer** le contrôle de l'imposition en complétant la fiche qualité ci-dessous, et en cochant les cases « conforme » ou « non conforme ».

**Rédiger** un commentaire sur le contrôle en utilisant un langage technique adapté.

<b>Fiche de contrôle - Bon À Graver</b>		
N° dossier : .....	Nom du Client : .....	
<b>Vérification des éléments techniques</b>	Validation	
	Conforme	Non conforme
Présence et positionnement des repères de coupe		
Présence et positionnement des repères de calage		
Présence des fonds perdus		
Présence et positionnement de la gamme de contrôle		
Présence de la traçabilité		
Commentaire : ..... ..... ..... ..... .....		

## NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Question 5	DT 5	0	1	2	3
------------	------	---	---	---	---

Pour la gravure des formes imprimantes, vous avez à effectuer l'alimentation du CTP en plaques.

**Identifier** deux risques pour l'opérateur dans cette situation de travail.

.....

.....

.....

.....

.....

Question 6	DT 6	0	1	2	3
------------	------	---	---	---	---

Les clients et l'entreprise s'inscrivent dans une démarche environnementale.

Sur l'extrait catalogue du papier, **relever et lister** les informations permettant de répondre aux exigences de cette démarche.

.....

.....

.....

.....

.....

BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	DOSSIER SUJET
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 7/12

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

<b>Question 7</b>	<b>DT 1A - DT3 - DT7</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
-------------------	--------------------------	----------	----------	----------	----------

Lors de la production imprimée des tracts, vous constatez un défaut d'impression (sèche) sur 500 feuilles.

**A - Rendre compte** du défaut en complétant la fiche de suivi de production.

Fiche de suivi de production imprimée		
N° dossier : .....	Nom du Client : .....	
<b>PRESSE 4 COULEURS</b>	<b>Quantité prévisionnelle</b>	<b>Quantité réelle</b>
Nombre de feuille en sortie de stock	19 000 feuilles (18 750 + 250 passe)	19 000 feuilles
Nombre de feuille en fin de production	18 750 feuilles	.....
Commentaire : .....		
.....		

**B - Indiquer** l'incidence sur la production et la livraison au client.

.....

.....

<b>BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B</b> Code 1806-BEP RPIP EP1	Session 2018	DOSSIER SUJET	
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 8/12

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

<b>Question 8</b>	<b>DT 1A - DT 3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
-------------------	---------------------	----------	----------	----------	----------

Après l'impression on effectue la séparation des pauses au massicot. **Donner** l'élément obligatoire nécessaire pour éviter l'apparition de bords blancs autour des tracts.

.....

.....

**LES QUESTIONS SUIVANTES PORTERONT  
SUR LA PRODUCTION DES AFFICHES**

<b>Question 9</b>	<b>DT 1B - DT 2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
-------------------	---------------------	----------	----------	----------	----------

Le client a également commandé 300 affiches au format 400 x 600 mm pour une mise en place en vitrines.

**Rechercher** la presse la mieux adaptée à la production des affiches.

- Presse offset 4 couleurs       Presse numérique       Presse numérique grand format

**Justifier** votre réponse en précisant la, ou les, caractéristique(s) pour ce choix.

.....

.....

.....

.....

.....

<b>BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B</b> Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	<b>DOSSIER SUJET</b>
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 9/12

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

<b>Question 10</b>	<b>DT 1B - DT 2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
--------------------	---------------------	----------	----------	----------	----------

**Classer** chronologiquement les étapes de fabrication, les contrôles pour la réalisation des affiches en complétant le tableau à partir de la liste présentée ci-dessous.

**Liste des étapes et des contrôles :**

- |  |                        |                               |
|--|------------------------|-------------------------------|
| • Mise en page                         | • BÂT                  | • Impression numérique        |
| • Coupe                                | • Livraison            | • Conditionnement             |
| • Épreuve de relecture +<br>correction | • Contrôle des données | • Paramétrage de la<br>presse |
|  | • BÂR                  |                               |

Étapes de fabrication	Contrôles
<b>Préresse</b>	
<i>Réception des données</i>	
<b>Impression</b>	
<b>Façonnage / finition</b>	

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**LA QUESTION SUIVANTE PORTERA  
SUR LA PRODUCTION DE LA BANNIERE DU SITE**

**Question 11** | **DT 1C**

**0** | **1** | **2** | **3**

**Identifier** l'élément graphique sur la bannière web pouvant nuire à la lisibilité du message.  
**Justifier** votre réponse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## TABLEAU DE CORRESPONDANCE « QUESTIONS / COMPÉTENCES »

Les cases 

0	1	2	3
---	---	---	---

 permettent de quantifier le niveau d'acquisition de chacune des compétences évaluées.

**0 : Aucune maîtrise**

**1 : Maîtrise insuffisante**

**2 : Maîtrise satisfaisante**

**3 : Maîtrise très satisfaisante**

Le niveau d'acquisition pour l'ensemble des compétences évaluées dans ce sujet sera à reporter sur la grille informatique officielle EP1 pour le calcul automatique de la note finale.

**N.B :** lorsque plusieurs questions valident la même compétence, il conviendra de l'évaluer globalement et non de réaliser une « moyenne ».



TABLEAU RÉSERVÉ AUX CORRECTEURS



N° de candidat : .....

Compétences	Question	Niveau d'acquisition			
		0	1	2	3
C 1.1.1	Question 3	0	1	2	3
C 1.1.2	Question 9	0	1	2	3
C 1.1.3	Question 7A	0	1	2	3
C 1.1.4	Question 7B	0	1	2	3
C 2.1.1	Question 2	0	1	2	3
C 2.1.2	Question 4	0	1	2	3
C 2.2.1	Question 1	0	1	2	3
C 2.2.2	Question 8	0	1	2	3
C 2.2.3	Question 6	0	1	2	3
C 2.2.4	Question 10	0	1	2	3
C 2.2.5	Question 11	0	1	2	3
C 7.1.1	Question 5	0	1	2	3

BEP Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia – options A et B Code 1806-BEP RPIP EP1		Session 2018	DOSSIER SUJET
EP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	Durée : 2 h00	Coefficient : 4	Page 12/12