



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

MENTION COMPLÉMENTAIRE PEINTURE – DÉCORATION

SESSION 2019

Épreuve E1 : Préparation d'un travail de décoration

Durée de l'épreuve : 1h30

Coefficient : 3

SUJET

Ce dossier comporte :

- 1 DOSSIER SUJET (à insérer dans la copie du candidat)
- 1 DOSSIER RESSOURCES

MENTION COMPLÉMENTAIRE PEINTURE – DÉCORATION

SESSION 2019

Épreuve E1 : Préparation d'un travail de décoration

DOSSIER SUJET

Ce dossier comporte 7 pages numérotées de **DS 1/7** à **DS 7/7**.

Question 1	DS 2/7	/ 20
Question 2	DS 3/7	/ 6
Question 3		/ 4
Question 4	DS 4/7	/ 12
Question 5	DS 5/7	/ 6
Question 6		/ 8
Question 7	DS 6/7	/ 10
Question 8	DS 7/7	/ 14
TOTAL		/ 80
NOTE		/ 20

MENTION COMPLÉMENTAIRE PEINTURE DÉCORATION (niveau IV) DOSSIER SUJET	Session 2019
	E1 : Préparation d'un travail de décoration Page DS 1/7

Question 1 :**/20 points**

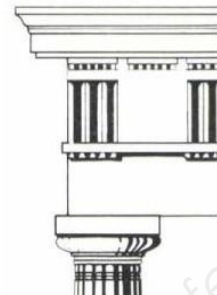
Classez chronologiquement les styles et numérotez les éléments correspondants
(page DRESS 2/2) :

Numéro de l'élément correspondant	Chronologie des styles
Exemple n°11	Art égyptien

Question 2 :

/ 6 points

Comment se nomment ces styles ?

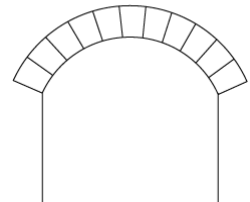
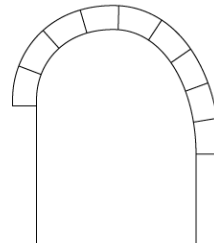
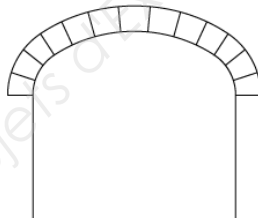
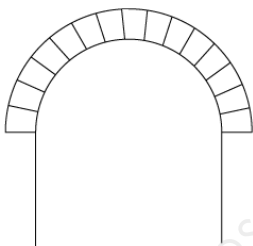


--	--	--

Question 3 :

/4 points

Donnez le nom de ces arcs :

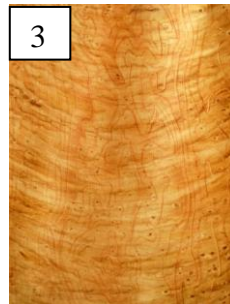


--	--	--	--

Question 4 :

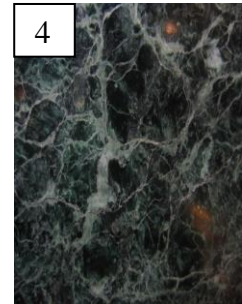
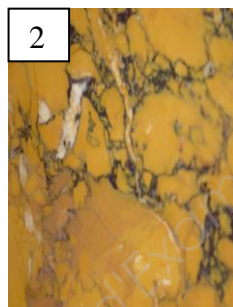
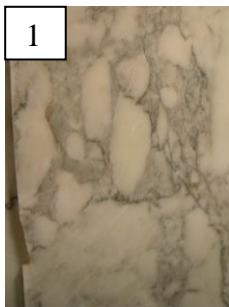
/12 points

Donnez le nom des essences de bois suivants :



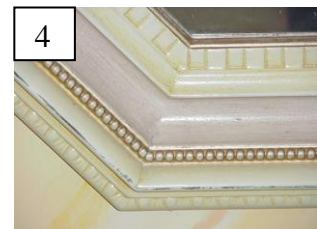
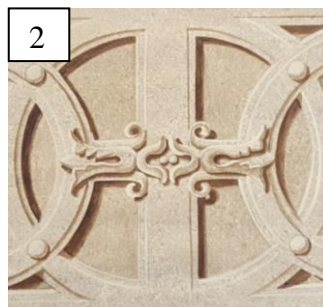
1-	2-	3-	4-
----	----	----	----

Donnez le nom des marbres suivants :



1-	2-	3-	4-
----	----	----	----

Donnez le nom des différentes techniques décoratives suivantes :



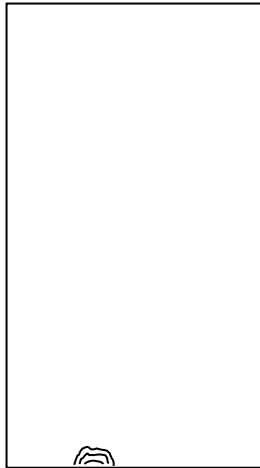
1-	2-	3-	4-
----	----	----	----

Question 5 :

/6 points

Dessinez au crayon trois ronces de chêne en suivant les départs.
Tout le rectangle doit être rempli. L'utilisation de l'estompe est autorisée.

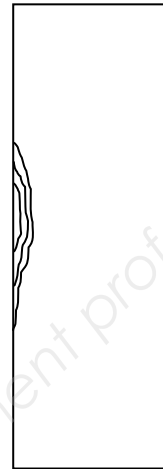
1 ronce



2 ronces



½ ronce



Question 6 :

/8 points

Donnez la définition d'un réglage dans l'imitation d'un bois :

.....
.....
.....
.....

Donnez les composants d'un glacis à l'huile :

.....
.....
.....
.....

Expliquez les techniques de la patine épongée en positif et en négatif.

❖ En positif :

.....
.....
.....

❖ En négatif :

.....
.....
.....

Question 7 :

/10 points



Donnez le nom des outils et leur(s) utilisation(s) :

		Nom : Utilisation(s) :
		Nom : Utilisation(s) :
		Nom : Utilisation(s) :
		Nom : Utilisation(s) :
		Nom : Utilisation(s) :

Question 8 :

/14 points

Donnez la signification des pictogrammes :

Donnez les règles de sécurité lors de l'utilisation d'un glacis à l'huile :

.....
.....
.....
.....

Donnez quatre E.P.I nécessaires aux peintres décorateurs et leurs rôles :

.....
.....
.....
.....

Pourquoi choisir une technique décorative à « l'eau » plutôt qu'à l'huile ?

.....
.....
.....