



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Le sujet se compose de 10 pages numérotées de 1/10 à 10/10.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTÉGRALITÉ

BREVET DES METIERS D'ART Spécialité : BIJOU

E1 – EPREUVE PROFESSIONNELLE

Première partie : Etude du produit

(épreuve commune aux 3 options)

Durée : 8 heures

Coefficient : 2

- 1 – Réalisation d'un dessin gouaché
- 2 – Réalisation d'un dessin technique
- 3 – Réalisation d'un maquette

Durée : 2 heures

Durée : 2 heures

Durée : 4 heures

Vous répondrez directement sur le sujet.

BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 1/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1. Réalisation d'un dessin gouaché

Pendentif « Riverside »

Intégré(e) au bureau d'étude d'une maison de joaillerie, on vous demande de faire une proposition de bijou tenant compte des critères de recherches imposés sur le drageoir du pendentif.

Travail à réaliser

En vous appuyant sur les documents de la planche ressource (page 5/10), vous proposerez sur les gabarits pré-imprimés (page 3/10) deux réalisations différentes de pendentifs sous forme de croquis en respectant les matériaux et techniques imposés ci-dessous. Du volume sera donné à vos réalisations à l'aide d'éléments rapportés. Les couleurs des pierres sont à votre convenance mais doivent illustrer le thème imposé.

Critères de recherche de composition de motif d'un pendentif

- Pendentif en or gris
- 3 éléments rapportés
- Etats de surfaces polis et satinés
- 8 pierres taillées sur œuvre
- 1 empierrage serti neige (20 pierres rondes)
- 1 empierrage en ligne (10 pierres rondes)
(les pierres rondes auront un diamètre de 1mm à 2,8mm)
- 2 zones laquées

Sur la feuille pré-imprimée gris chiné (page 4/10), reporter à l'aide de calque la proposition qui vous semble la plus pertinente et réaliser le gouaché échelle 1 :1 de la vue de face.

Critères d'évaluation

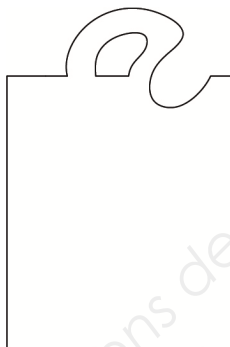
- Respect des consignes
- Richesse des propositions
- Traduction de la solution retenue de façon explicite et esthétique
- Rendu du métal or gris avec états de surfaces polies et satinées en gouaché
- Rendu des pierres taillées sur œuvre, des empierrages et des zones laquées
- Soins

BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 2/10

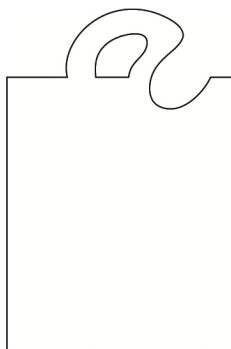
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Recherche de composition d'un pendentif

Proposition 1



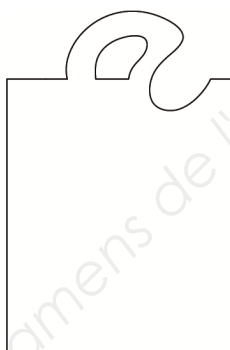
Proposition 2



BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 3/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Réalisation d'un dessin gouaché



BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 4/10



1010 - Stream - 2018



Lau Blog - Le fleuve d'un amour interdit



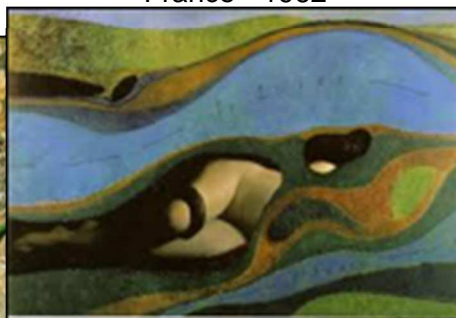
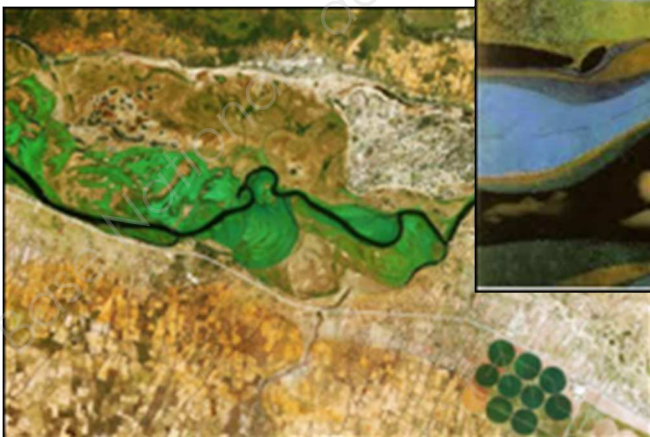
Nathalie Rolland-Huckel
Bague laquée - 2013



Max Ernst - Le jardin de la France - 1962



Greg Klassen - Maple burl river console - 2014



BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE		Durée totale : 32 h	Coef. total : 8
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 5/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

2. Réalisation d'un dessin technique

Vous disposez de l'éclaté d'ensemble et du tableau de nomenclature d'un pendentif et de sa représentation en plan à l'échelle 1:1 en vues de face, droite et dessous. Une ligne de calibrés taillés sur œuvre et un serti clos sont préparés.

Afin de permettre la mobilité de l'élément inférieur par rapport au corps principal du pendentif, on vous demande de proposer une solution d'assemblage démontable pour associer les pièces (F), (I) et (H) au drageoir (A).

Les pièces (F) et (G) sont brasées entre-elles.

On vous donne :

- Un sujet (page 6/10)
- Un éclaté du pendentif (page 7/10)
- Une feuille pré imprimée format A4 (page 8/10)

Travail à faire sur la feuille pré imprimée :

Sur la page 8/10 :

On vous donne le pendentif en vue de face à l'échelle 2 :1

On vous demande de :

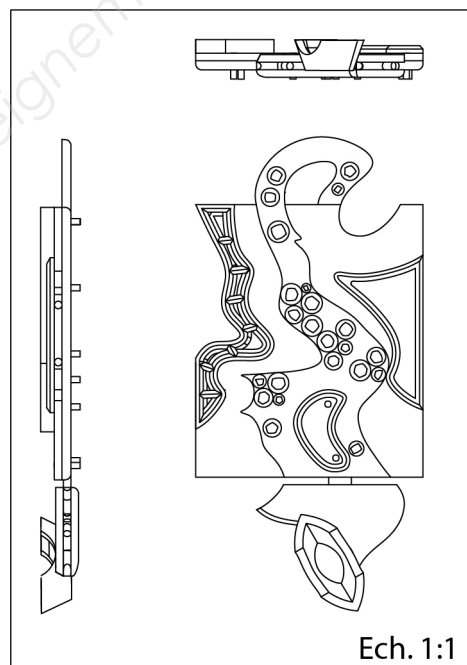
Sur la page 8/10 :

- Compléter la vue de face proposée par vos éventuels axes de coupe et/ou de section.
- Représenter votre solution d'assemblage pour associer les pièces (F), (I) et (H) au drageoir (A).
- Représenter la cotation du ou des élément(s) rapporté(s).

Le choix des vues en plan, en coupe et/ou en section ainsi que les échelles sont à votre convenance. Vous avez le droit de modifier partiellement l'aspect des éléments proposés.

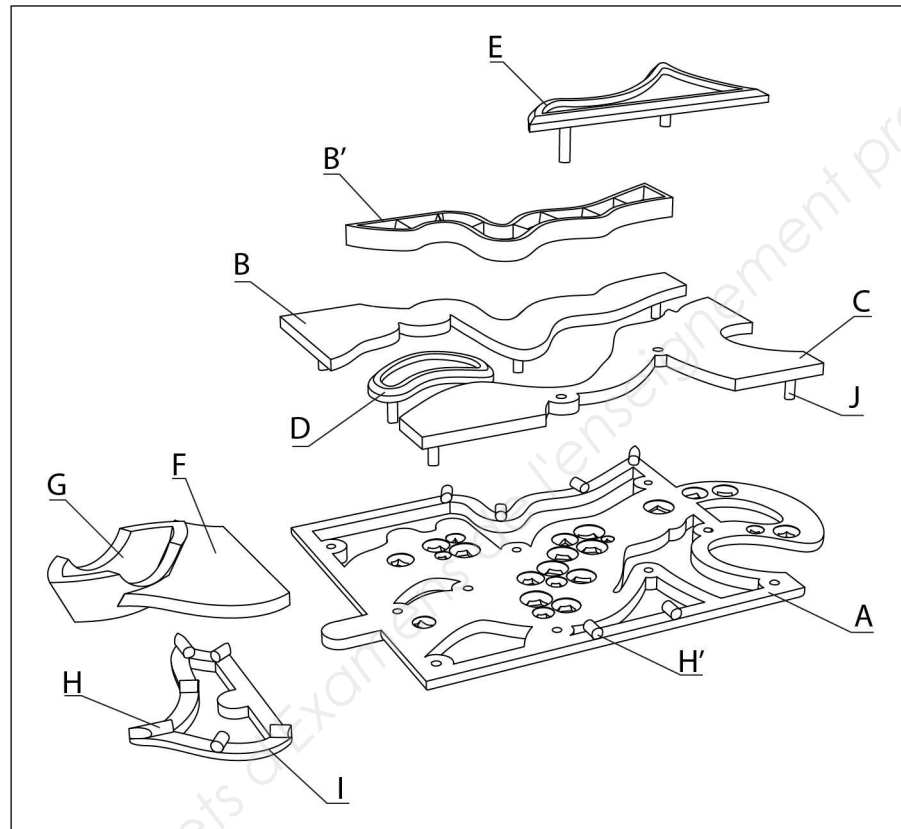
Critères d'évaluation :

Respect des normes de représentation technique
Respect des règles de cotation
Justesse des dessins
Précision et propreté du travail



BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 6/10

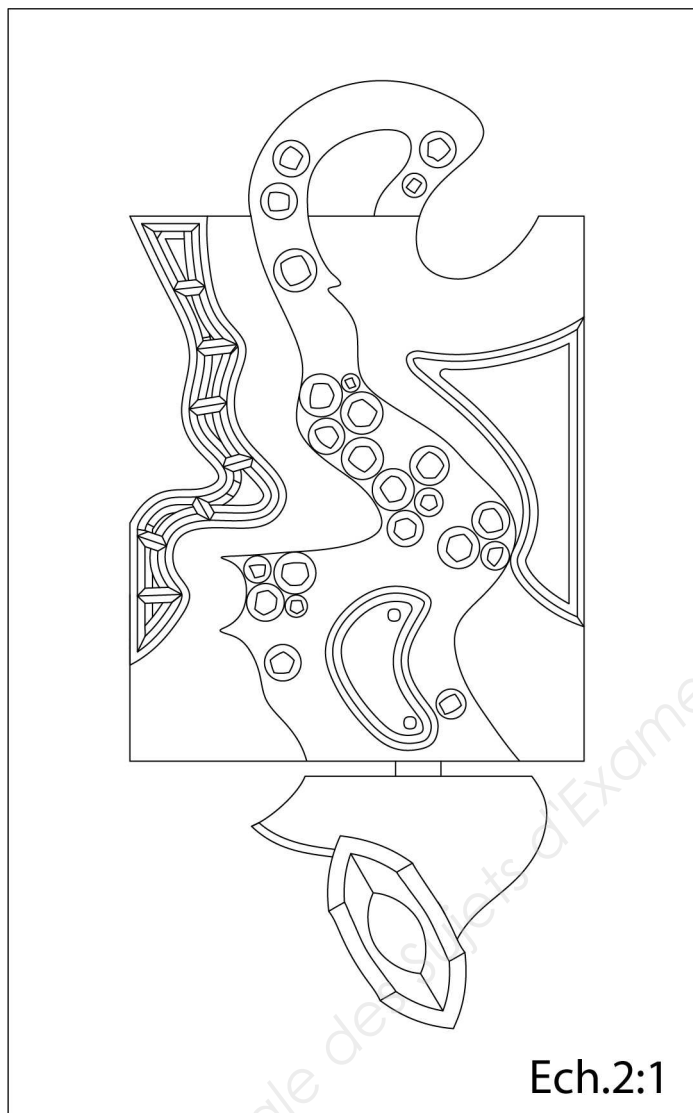
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



I	1	Batte	Ep. 1
H'	6	Picots de batte	Ø 1
H	6	Picots de batte	Ø 1
G	1	Sertissure navette	L : 14.76, l : 6.75, h : 4
F	1	Pièce inférieure	Ep.1
E	1	Ilot 2	Ep. 1
D	1	Ilot 1	Ep.1
C	1	Rive droite	Ep.1
B'	1	Bande de pierres taillées sur œuvre	Ep . 1.8
B	1	Rive gauche	Ep. 1
A	1	Drageoir	Ep. 1,2
Rep.	Nb	Désignation	Observation

BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE		Durée totale : 32 h	Coef. total : 8
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)		Durée : 8 h	Coef. : 2
			Page 7/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

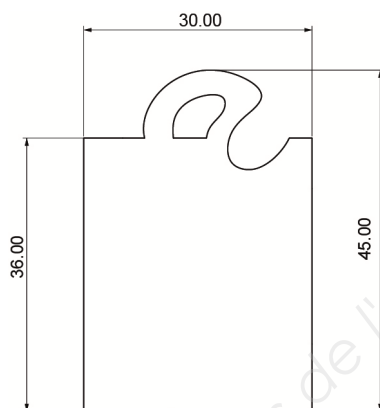


BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 8/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Réalisation d'une maquette

Votre projet gouaché a été retenu par le studio de création, vous devez maintenant en réaliser une maquette de présentation.



Échelle 1:1

On vous donne :

- Un plané de zinc 60mm x 45mm x 1mm pour le drageoir
- Un bloc de cire verte à sculpter 60mm x 30mm x 5mm
- Une plaque support en plexiglass 100mm x 100mm

Travail à réaliser :

- Réaliser une maquette de présentation à l'aide des matériaux fournis
- Les éléments annexes seront travaillés dans du zinc et/ou de la cire à sculpter
- La maquette devra comporter :
 - 3 éléments rapportés
 - 8 pierres taillées sur œuvre
 - 1 empierrage serti neige (20 pierres rondes)
 - 1 empierrage en ligne (10 pierres rondes)
(les pierres rondes auront un \varnothing de 1mm à 2,8mm)
 - 2 zones laquées
- Les empierrages et les zones laquées seront tracés soit au feutre indélébile noir, soit à l'acrylique blanche
- L'ensemble sera fixé sur la plaque de plexiglass à l'aide de colle cyanolite

BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 9/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Critères d'évaluation :

- Respect des dimensions en cohérence avec le projet choisi
- Précision des tracés et rendus des pierres
- Qualité de la présentation
- Finition du zinc et de la cire

BREVET DES MÉTIERS D'ART Spécialité : BIJOU		Session 2019	SUJET
ÉPREUVE E1 – ÉPREUVE PROFESSIONNELLE	Durée totale : 32 h	Coef. total : 8	
PREMIERE PARTIE : ÉTUDE DU PRODUIT (épreuve commune aux 3 options)	Durée : 8 h	Coef. : 2	Page 10/10