



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SESSION 2019

BREVET PROFESSIONNEL

PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS

ÉPREUVE E1

**Sous épreuve : E12 – U12
Réalisation d'un projet esthétique et décoratif**

Durée : 3 h 00 – Coefficient : 3

DOSSIER RESSOURCES

Le dossier de cette épreuve est composé de :

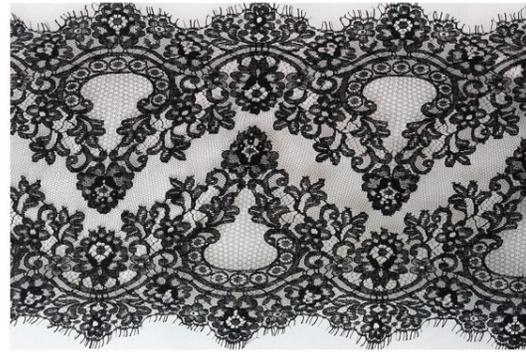
PAGES	DOCUMENTS
DR 1 / 2	Page de garde
DR 2 / 2	Trames et motifs

BREVET PROFESSIONNEL PEINTRE APPLICATEUR DE REVÊTEMENTS	Session 2019	DOSSIER RESSOURCES	
E1 – Étude technologique E12 – U12 : Réalisation d'un projet esthétique et décoratif	Coefficient : 3	Durée : 3 h 30	DR 1 / 2

TRAMES et MOTIFS



1- clôture extérieure. Design Lace Fence



2- galon de dentelle de Calais-Caudry



3- clôture extérieur. Design Lace Fence



4- œuvre de Claude Viallat



5- papier peint Casadéco



6- voileage Baumann



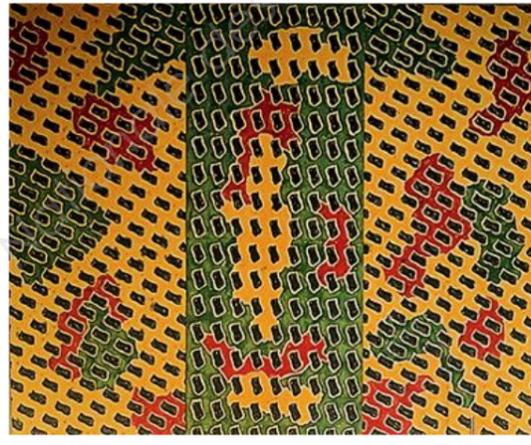
7- structures flottantes de Wassily Kandinsky 1940



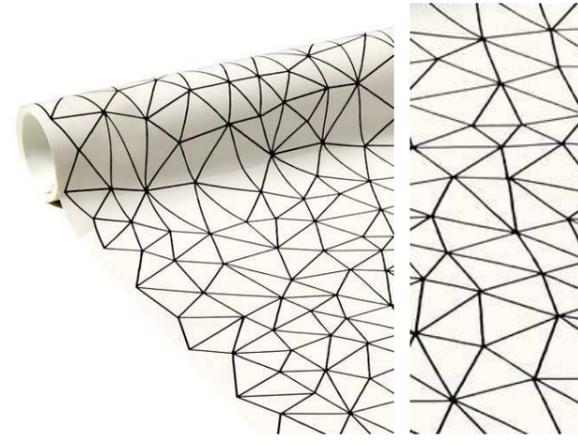
8- centre de culturel Tjibaou à Nouméa



9- rideau algue. R. et F. Bouroullec



10- œuvre de Claude Viallat



11- papier peint collection Colormi origami



12- cité de la mode et du design. Jakob Macfarlane