



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Épreuve/sous épreuve :	
NOM : (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ECRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Ce sujet comporte 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Vous répondez directement sur le sujet.

**L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.**

**SUJET**

<b>CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS</b>	<b>Code : 1906-CAP ATBJ EP1</b>	<b>Session 2019</b>	<b>SUJET</b>
<b>Epreuve : EP1 – Analyse d'une situation professionnelle 2<sup>ème</sup> partie : Etude technique et graphique ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS</b>	<b>Durée : 2h30</b>	<b>Coefficient : 1</b>	<b>Page 1/3</b>

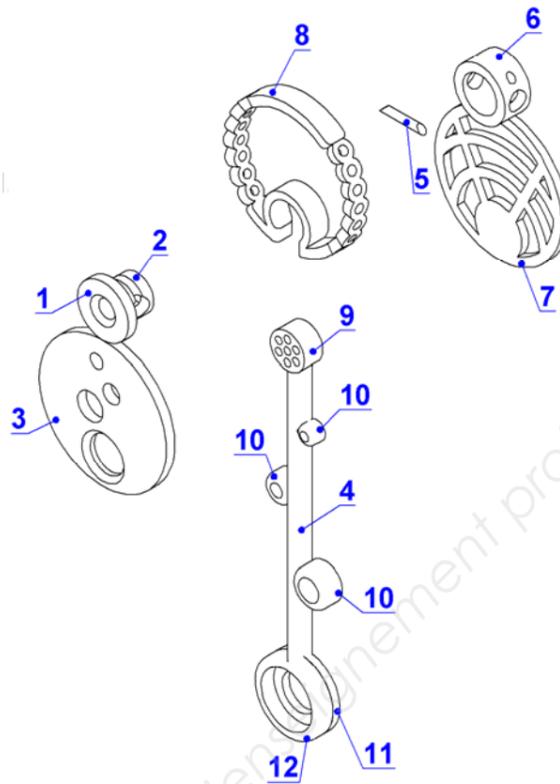
# NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

## PENDENTIF

ON DONNE: le dessin en perspective d'un pendentif.

### DESCRIPTION

- 1 - Rondelle ep.1
- 2 - Douille mâle
- 3 - Couverture ep.1
- 4 - Tige section triangulaire 2,2x1,5
- 5 - Goupille Ø 0,8
- 6 - Douille femelle Ø 6 ext
- 7 - Fond repercé Ø 15, ep.0,8
- 8 - Corps de boîte ep.1
- 9 - Pivot percé Ø 0,8
- 10 - Sertissures Ø 2, Ø 3, Ø 4
- 11- Fond repercé ep.0,8
- 12- Sertissure ep.1



Les formes et les dimensions qui ne sont pas précisées sont à votre initiative.

**On vous demande de :**

Compléter le document page 3/3 à échelle 3 : 1 par :

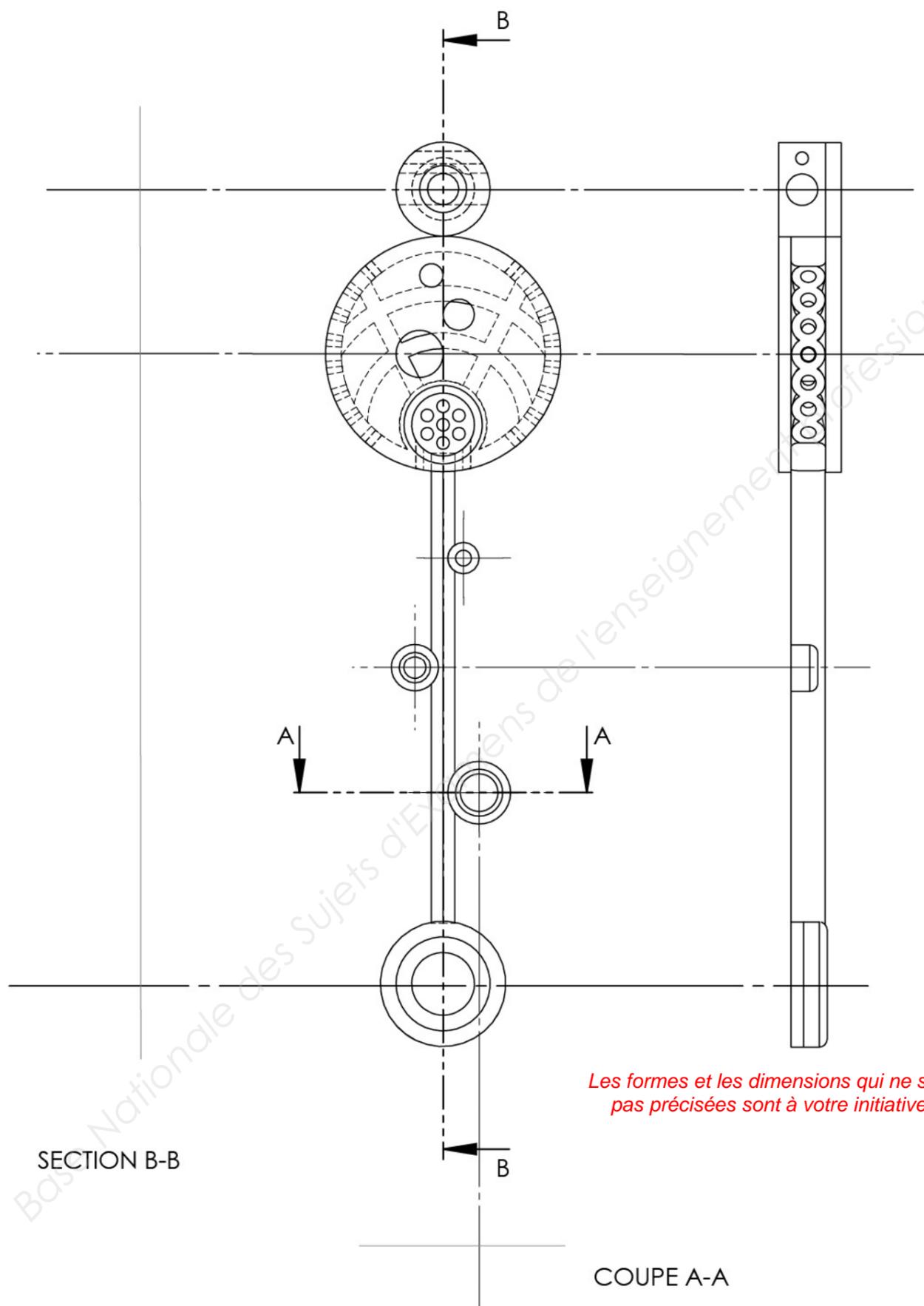
- la coupe A - A sans les parties cachées
- la section B - B
- la cotation du pendentif selon les indications de la description.

**Critères d'évaluation :**

- la représentation du pendentif doit correspondre aux normes du dessin technique
- la mise en place des cotes
- la représentation des hachures et des traits
- la correspondance des vues.

CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS	Session 2019	SUJET
Epreuve : EP1 – Analyse d'une situation professionnelle 2 <sup>ème</sup> partie : Etude technique et graphique ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS	Code : 1906-CAP ATBJ EP1	Page 2/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



<b>CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS</b>	<b>Session 2019</b>	<b>SUJET</b>
<b>Epreuve : EP1 – Analyse d’une situation professionnelle 2<sup>ème</sup> partie : Etude technique et graphique ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS</b>	<b>Code : 1906-CAP ATBJ EP1</b>	<b>Page 3/3</b>