



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

## SUJET

### CAP ARTS DU BOIS

#### OPTION A – SCULPTEUR ORNEMANISTE

#### ÉPREUVE EP3 B – TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 1/7

### Instructions :

- Le sujet de technologie de spécialité comporte 5 questionnaires composés de 4 questions.
- Le candidat tire au sort 1 questionnaire.
- Il ne devra rien inscrire sur le questionnaire.
- La préparation de l'oral (20minutes) se déroule sous surveillance.
- Des feuilles de brouillons sont mises à disposition des candidats et aucun autre document ne sera autorisé.
- La salle doit comporter un tableau avec craies ou feutres, un bureau et une chaise à la disposition du candidat.
- Le candidat doit rendre le questionnaire à la fin de la présentation.
- Les notes attribuées aux candidats seront reportées sur la grille de notation.

### Préparation : 20 minutes.

- Le candidat tirera au sort un questionnaire de 4 questions.
- Le candidat disposera de 20 minutes de préparation et attendra qu'il soit appelé devant le jury.

### Déroulement de l'épreuve : 20 minutes.

- Le candidat devra répondre à chaque question devant le jury de l'examen.
- Il aura à sa disposition un tableau et des craies ou feutres s'il le désire.
- Il pourra être questionné sur l'ensemble du thème traité.

### Critères d'évaluation :

- Aisance et clarté de l'élocution.
- Pertinence des réponses apportées.
- Justesse des termes techniques employés.
- Bonnes utilisations des moyens complémentaires aux explications, (croquis, schémas au tableau).

**Chaque question sera notée sur cinq points.**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 2/7

## QUESTIONNAIRE A

1- Citez et donnez les caractéristiques de 5 moyens de fixations ou de serrage d'un bas-relief et ronde bosse sur un établi. (5 points)

2- Donnez dans l'ordre les différentes étapes pour la réalisation à la main d'un bas-relief. (5points)

3- Citez les différentes étapes de réalisation d'un moule bateau pour mouler un bas-relief sur panneau de bois de longueur 30cm, largeur 20cm, épaisseur 2,5cm. Précisez les matériaux. Détaillez les étapes. (5points)

4- Citez différents types de finitions traditionnelles ou contemporaines pour des œuvres sculptées. Choisissez une des finitions et expliquez sa mise en œuvre. (5points)

**NE RIEN ÉCRIRE SUR CE DOCUMENT**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 3/7

## QUESTIONNAIRE B

1- Citez et donnez des exemples d'utilisations d'outils portatifs électriques par le sculpteur sur bois. (5points)

2- Citez 5 types de bois propres à la sculpture et leur préférence d'utilisation. (5points)

3- Dans le cadre du moulage, citez les différents matériaux permettant la fabrication de moules. (5points)

4- Citez les différentes méthodes pour le report du dessin sur le bois. (5points)

**NE RIEN ÉCRIRE SUR CE DOCUMENT**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 4/7

## QUESTIONNAIRE C

- 1- Citez et décrivez les différentes catégories de sculptures.  
(vous pouvez faire des croquis). (5 points)
- 2- Décrivez dans l'ordre, les différentes étapes pour l'affûtage d'une gouge à ailes. (5 points)
- 3- Citez les différentes essences de bois les plus utilisées pour la fabrication de sièges, encadrements de miroirs, consoles sculptées. (5 points)
- 4- Citez les différents matériaux pour le modelage. Donnez les avantages et les inconvénients. (5points)

**NE RIEN ÉCRIRE SUR CE DOCUMENT**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 5/7

## QUESTIONNAIRE D

- 1- En quoi consiste l'opération de dégraissage sur une sculpture ajourée ? (5points)
- 2- Comment procède-t-on pour fixer sur un établi une guirlande fragile (chute de fleurs pour un futur miroir) afin de pouvoir la sculpter sans dommages ? (5points)
- 3- Donnez les différentes étapes pour la réalisation d'un bas-relief de 4mm (épi de blé) à l'aide d'une défonceuse portative puis des outils traditionnels du sculpteur. (5points)
- 4- Donnez le nom de 2 outils à estamper et décrivez leurs usages. (5points)

**NE RIEN ÉCRIRE SUR CE DOCUMENT**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 6/7

## QUESTIONNAIRE E

1- Décrivez dans l'ordre les différentes étapes pour l'affûtage d'un racloir. (5points)

2- Citez les différentes techniques de relevé d'une moulure ornée pour en faire une à l'identique. (5points)

3- Décrivez la technique pour la découpe des 4 faces d'une ronde bosse. (5points)

4- Citez dans l'ordre les différentes opérations pour l'affûtage d'un burin. (5points)

**NE RIEN ÉCRIRE SUR CE DOCUMENT**

CAP ARTS DU BOIS Option A – Sculpteur ornemaniste	Durée : 20 minutes	SUJET	Session 2019
ÉPREUVE EP3 : Technologie et prévention des accidents EP3 B : Technologie de spécialité (épreuve orale)	Code : 500 234 30	Coef. : 1	Page 7/7