



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	n° du candidat	<input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	
NE RIEN ECRIRE	<input type="text"/> /20	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

LE SUJET EST À RENDRE DANS SON INTEGRALITÉ

L'épreuve EP3 comprend plusieurs questions portant sur des parties des programmes suivants :

Techniques esthétiques	/10	
Biologie	/20	
Technologie des appareils et des instruments	/15	
Cosmétologie	/20	
Arts appliqués à la profession	/15	
TOTAL	/80	

**Les réponses sont à rédiger sur les documents.
À l'issue de l'épreuve, vous remettrez l'ensemble de ces documents.
L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.**

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

Techniques esthétiques /10 pts

Situation

Madame Paul s'apprête à partir en vacances au soleil. Elle a pris rendez-vous pour une première épilation des sourcils, suivie d'une teinture des cils. Elle désire également se renseigner pour des séances UV. Sa peau est sensible et présente un nombre important de grains de beauté.

Suite à l'observation de votre cliente, vous réalisez l'épilation des sourcils.

1. Indiquer et justifier les techniques utilisées pour son épilation de sourcils.

Technique :

▶

Justification :

▶

Technique :

▶

Justification :

▶

2. Énumérer trois produits spécifiques et trois instruments nécessaires à la réalisation de l'épilation de madame Paul.

Produits spécifiques	Instruments
▶	▶
▶	▶
▶	▶

Vous procédez ensuite à la teinture des cils.

3. Préciser le but recherché de cette technique.

.....
.....

4. Décrire et justifier les étapes du protocole de la teinture de cils en complétant le tableau suivant :

ÉTAPES	JUSTIFICATIONS
Démaquiller les yeux	▶
.....	▶
.....	▶
Appliquer la teinture	
Temps de pose :minutes	▶
.....	

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

5. Énoncer trois précautions d'emploi pour l'utilisation et l'application de la teinture de cils.

- ▶
- ▶
- ▶

Biologie /20 pts

1. Madame Paul vous questionne sur l'état de sa peau qu'elle veut protéger au mieux.

1.1 Indiquer trois signes visuels et/ou tactiles des peaux sensibles.

- ▶
- ▶
- ▶

1.2 Indiquer quatre facteurs aggravant cet état de peau.

- ▶
- ▶
- ▶
- ▶

2. Une peau sensible est particulièrement réactive aux effets du soleil.

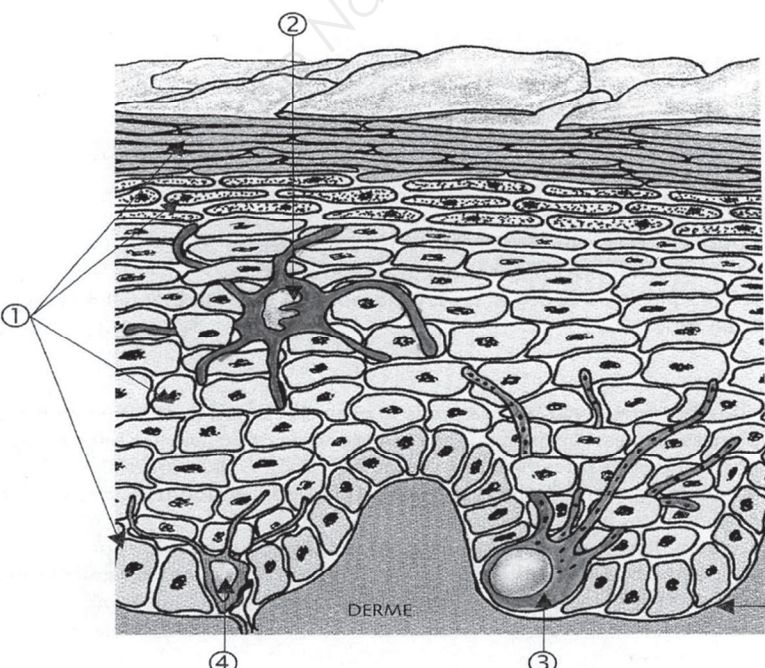
2.1 La cellule responsable de la pigmentation cutanée est le mélanocyte. Préciser la localisation du mélanocyte en complétant le texte suivant :

Le mélanocyte se situe dans, son corps est au niveau de la, entre les et ses dendrites s'étendent dans.....

2.2 Préciser leur importance quantitative dans l'épiderme :

.....

2.3 À partir du schéma ci-dessous, reporter le chiffre correspondant à chaque cellule.

Les différentes populations cellulaires de l'épiderme.	Les cellules de l'épiderme
 <p>Source : Biologie en esthétique – G. PEYREFITTE</p>	<p>N°</p> <p><input type="checkbox"/> Épithélioïdocyte du tact (Cellule de Merkel)</p> <p><input type="checkbox"/> Kératinocytes</p> <p><input type="checkbox"/> Mélanocyte</p> <p><input type="checkbox"/> Macrophagocyte intraépidermique (Cellule de Langerhans)</p>

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

2.4 Citer les deux grands groupes de mélanines et, pour chacun d'eux, préciser leur couleur et leurs rôles.

Groupe de mélanines	Couleurs des mélanines	Rôles des mélanines
		▶
		▶

3. Vous observez les nombreux grains de beauté de madame Paul.

3.1. Décrire le grain de beauté (tumeur bénigne).

Forme :

Couleur :

3.2. Indiquer les deux variétés de cancers de la peau (tumeurs malignes).

▶ ▶

4. Les sourcils sont des poils implantés dans la peau.

4.1 Identifier les parties de l'appareil pilo-sébacé en complétant le schéma ci-dessous :

Coupe de la peau	
	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>

Source : Esthétique cosmétique en CAP Duchesne/Le Breton

4.2 Indiquer le rôle des androgènes dans la pousse des poils.

.....

.....

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

Technologie des appareils et des instruments /15 pts

1. Vous renseignez madame Paul sur les séances UV. Après observation, vous la classez en phototype 4.

1.1 Énumérer deux phototypes autres que celle de votre cliente.

- ▶
- ▶

1.2 Citer deux caractéristiques du phototype 4.

- ▶
- ▶

1.3 Compte tenu du phototype de Mme Paul, lui conseillez-vous de faire une séance d'UV artificiels ? (cocher la bonne réponse).

OUI NON

Vous lui faites part des risques liés au bronzage artificiel et naturel.

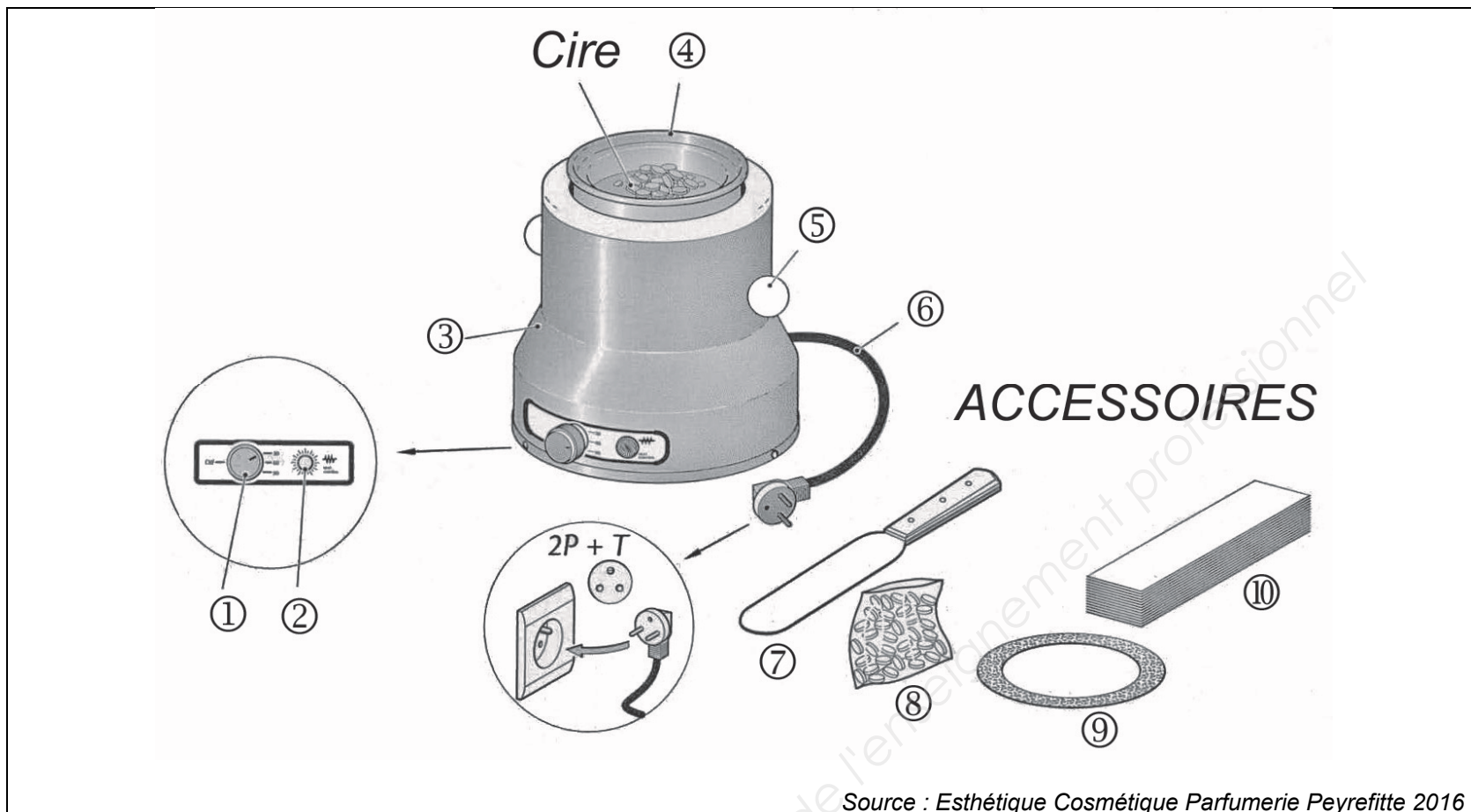
1.4 Énumérer les risques des UV sur l'œil et la peau dans le tableau ci-dessous :

Risque des UV sur l'œil	Risques des UV sur la peau
▶	▶
	▶
	▶
	▶

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

2. Après le départ de madame Paul, vous procédez à l'entretien de l'appareil à cire.

2.1 Identifier les différents accessoires et organes de l'appareil pour la fusion des cires.



1.....	6.....
2.....	7.....
3.....	8.....
4.....	9.....
5.....	10.....

2.2 Énoncer sa fonction globale. (deux réponses attendues)

.....

.....

2.3 Énoncer trois règles de sécurité à respecter dans des conditions normales d'utilisation de cet appareil.

▶

▶

▶

2.4 Énumérer trois règles d'entretien de cet appareil :

▶

▶

▶

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

Cosmétologie /20 pts

1. Madame Paul souhaite protéger la peau de son visage pendant ses vacances. Vous lui conseillez une crème solaire protectrice.

Préciser l'intérêt des indices U.V mentionnés sur les produits solaires (2 réponses attendues).

- ▶
- ▶

2. Madame Paul désire avoir un teint halé rapidement. Vous lui conseillez un produit auto-bronzant et lui faites tester les différentes textures.

2.1 Énoncer quatre conditionnements possibles pour ce type de produit.

- ▶ ▶
- ▶ ▶

2.2 Énoncer le composant spécifique pour l'action recherchée d'une crème auto-bronzante.

.....

2.3 Énoncer quatre modalités d'utilisation ou précautions d'emploi d'une lotion auto-bronzante.

- ▶
- ▶
- ▶
- ▶

2.4 Préciser trois mentions obligatoires devant figurer sur l'emballage d'une crème auto-bronzante.

- ▶
- ▶
- ▶

2.5 À partir de l'emballage en annexe :

- ▶ Citer le numéro correspondant à la PAO :
- ▶ Préciser la signification du sigle PAO :
- ▶ Indiquer la durée de conservation de cette crème auto-bronzante :

2.6 Justifier l'ordre des ingrédients mentionnés sur l'emballage d'un produit cosmétique (annexe).

.....
.....

2.7 Énumérer quatre types de dispersions.

- ▶ ▶
- ▶ ▶

2.8 Définir une émulsion.

.....
.....
.....

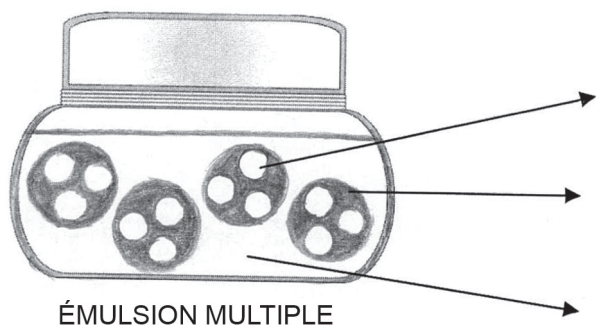
CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Code : 50 336 04	SUJET	SESSION 2019
EP 3 : Sciences et arts appliqués à la profession	Durée : 3 heures	Coef. : 4	Page : 7/11

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

2.9 Énumérer les caractéristiques d'une émulsion simple.

.....
.....

2.10 Il existe aussi des émulsions multiples. Positionner les phases de l'émulsion (E/H/E) ou (H/L/H) sur le schéma suivant :



.....
.....
.....

CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Code : 50 336 04	SUJET	SESSION 2019
EP 3 : Sciences et arts appliqués à la profession	Durée : 3 heures	Coef. : 4	Page : 8/11

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

ANNEXE : Emballage de Flash Bronzer de Lancôme, autobronzant lissant – source : conception de l'auteur à partir de l'emballage original

DISTRIBUTION RÉSERVÉE
AUX DEPOSITAIRES
AGRÉÉS PAR LA SOCIÉTÉ
LANCÔME - PARIS
29, rue du Faubourg St Honoré

LANCÔME, LUXURY PRODUCTS LLC,
NEW YORK, NY 10017
DIST. LANCÔME CANADA
MONTREAL, H4T 1K5
LANCÔME TSA 10007
F 92667 ASNIERES CEDEX
Made in France - EMB 59139

Autobronzant Lissant
Hâle Lumière - Jambes Sublimes
Complexe Lipolytique et Drainant

Une association de Ginkgo biloba, de caféine et d'un agent autobronzant pour des jambes dorées et magnifiées dès les premiers jours d'été.
Couleur d'été instantanée :
Enrichi en extrait de citron pour lisser la peau et apporter un hâle homogène et lumineux, ce gel d'une couleur caramel ensoleille instantanément les jambes et les laisse douces et hydratées toute la journée.
Complexe d'origine végétal lipolytique et drainant :
Un soin pour des jambes magnifiées qui allie les vertus lipolytiques et stimulantes de la caféine aux propriétés drainantes du ginkgo biloba connu pour favoriser la micro-circulation.
Résultat :
Des jambes instantanément embellies et lissées, durablement hâlées. En un mot : sublimes !

Conseils et précautions d'emploi :
Ne pas appliquer sur le visage.
Appliquez consciencieusement le produit afin de le répartir uniformément.
Lavez-vous les mains après application.
Ne protège pas la peau du soleil.
Évitez le contact avec les tissus.

Smoothing Self-Tanner
Glowing Tan - Sublime Legs
Ginkgo Biloba & Caffeine

Discover magnificent glowing tanned legs before the summer starts with Flash Bronzer Smoothing Self-Tanner enriched with ginkgo biloba, caffeine and self-tanning agents. Experience a product that gives you a golden caramel colour, an instant effect of sun-kissed legs and keeps them moisturised all day.
Enriched with citrus extract, Flash Bronzer Smoothing Self-Tanner, smoothes the skin and gives you an even, luminous tan.
Results :
Instantly beautiful and smoother legs, natural looking tan effect. Sublime!

Caution:
Do not apply on the face.
Apply the product carefully and evenly.
Wash hands well after application.
Does not protect against UV light.
Avoid contact with material, until product is absorbed into skin.

Glättendes Selbstbräunungs-Gel für die Beine
Strahlende Bräune - Traumhaft schöne Beine
Mit Koffein und Straffungs-Komplex

Eine Kombination aus Ginkgo Biloba, Koffein und dem Selbstbräunungswirkstoff DHA für eine strahlende Bräune und traumhaft schöne Beine schon ab den ersten Sommertagen.
Sofortige Sommerbräune:
Dieses getönte Gel zaubert sofort eine zarte, sonnige Bräune auf Ihre Beine. Zusätzlich angereichert mit Zitronenextrakten, glättet es die Haut und verleiht ihr eine ebenmäßige Ausstrahlung. Ihre Haut ist samtig weich und verwöhnt mit Feuchtigkeit - den ganzen Tag lang.
Mit Koffein und Straffungs-Komplex :
Diese Pflege für traumhaft schöne Beine vereint die Wirkung von Koffein mit den stimulierenden Eigenschaften des Ginkgo Biloba für eine straffere Haut.
Ergebnis:
Eine glattere, ebenmäßigere Haut und eine lang anhaltende Sommerbräune - einfach traumhaft schöne Beine.
Anwendungshinweise:
Nicht auf das Gesicht auftragen.
Für ein ideales Ergebnis das Produkt besonders gleichmäßig auftragen.
Nach der Anwendung die Hände gründlich waschen.
Schützt nicht vor UV-Strahlen.
Direkten Kontakt mit der Kleidung vermeiden.

Testé sous contrôle dermatologique
Dermatologically tested

Gel Gambe Autoabbronzante Levigante
Abbronzatura Splendente - Gambe Sublimi
Con Complesso Lipolitico e Drenante

Un'associazione di ginkgo biloba, caffeina e agente autoabbronzante per gambe dorate e più belle già nei primi giorni dell'estate.
Colore d'estate istantaneo:
Arricchito con estratto di limone per levigare la pelle e apportare un'abbronzatura omogenea e luminosa, questo gel color caramello illumina istantaneamente le gambe rendendole morbide e idratate per tutto il giorno.
Complexe vegetale lipolitico e drenante.
Un trattamento per gambe più belle che unisce le virtù lipolitiche e stimolanti della caffeina alle proprietà drenanti del ginkgo biloba conosciuto per la sua capacità di favorire la microcircolazione.
Risultati:
Gambe istantaneamente più belle, levigate e abbronzate a lungo. In una parola: sublimes!

Consigli e precauzioni per l'uso :
Non applicare sul viso.
Applicare il prodotto con cura al fine di garantire una stesura uniforme.
Lavare le mani dopo l'uso.
Non protegge la pelle dai raggi solari.
Evitare il contatto con i tessuti.

Autobronceador Alisante
Bronceado Luminoso - Piernas Ligeras
Con Complejo Lipo-Drenante

Una asociación de Ginkgo Biloba, cafeína y un agente autobronceador para unas piernas doradas y magníficas desde los primeros días del verano.
Color de verano instantáneo :
Enriquecido con extracto de limón por alisar la piel y aportar un tono homogéneo y luminoso, este gel de color caramelo, proporciona un efecto bronceado instantáneamente a las piernas, dejándolas suaves e hidratadas todo el día.
Complejo vegetal lipolítico y drenante.
Un tratamiento para unas piernas ideales que une las virtudes lipolíticas y estimulantes de la cafeína a las propiedades drenantes del ginkgo biloba, conocido por favorecer la micro-circulación
Resultado :
Piernas instantáneamente embellecidas y alisadas, con efecto bronceado duradero. En una palabra: ¡sublimes!

Consejos y precauciones de empleo :
No aplicar sobre el rostro.
Aplica concienzudamente el producto para repartirlo uniformemente.
Lavar bien las manos después de la aplicación
No protege la piel contra los rayos del sol.
Evite el contacto con la ropa.

LANCÔME PARIS

FLASH BRONZER

SELF TAN

AUTOBRONZANT LISSANT
HÂLE LUMIÈRE - JAMBES SUBLIMES
COMPLEXE LIPOLYTIQUE ET DRAINANT

SMOOTHING SELF-TANNER
GLOWING TAN - SUBLIME LEGS
GINGKO BILOBA & CAFFEINE

1 LANCÔME PARIS
Lancome.com
60156 60

2

3 605530 819183

3 125 ml 4.5 FL.OZ.

CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Code : 50 336 04	SUJET	SESSION 2019
EP 3 : Sciences et arts appliqués à la profession	Durée : 3 heures	Coef. : 4	Page : 9/11

NE RIEN INSCRIRE DANS CETTE PARTIE

Arts appliqués à la profession /15 pts



▲ STRATES 1

STRATES 2 ►



Échantillons de **TURQUOISE**,
pierre de différentes nuances bleues à bleu-vert



Peinture guerrière d'un Amérindien apache

TRAVAIL :

Un stand de tourisme américain vous demande de maquiller une hôtesse d'accueil en vous référant à Blue Mesa et à la culture des Amérindiens. Travail à réaliser sur le document page 11/11.

Avant de réaliser votre maquillage, vous devez effectuer des relevés de couleurs à partir des documents ci-dessus.

1. RELEVÉS DE COULEURS

- ◆ Relever, dans la gamme colorée des couches rocheuses de Blue Mesa, 2 teintes du document **STRATES 1** et 2 teintes du document **STRATES 2**, puis 2 nuances de bleu turquoise.

2 teintes de **STRATES 1**

+

Bleu turquoise 1

2 teintes de **STRATES 2**

+

Bleu turquoise 2

2. RECHERCHES DE SURFACES COLORÉES

- ◆ Tracer 3 couches horizontales de proportions inégales (qui rappellent les strates rocheuses de Blue Mesa) pour chaque cadre ci-dessous, puis, colorer en dégradés à partir de vos relevés. L'ordre des couleurs et des proportions sont libres.

Dégradé coloré 1

Associer
1 couleur
chaude 1
(Tonique)

Dégradé coloré 2

Associer
1 couleur
chaude 2
(Tonique)

CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Code : 50 336 04	SUJET	SESSION 2019
EP 3 : Sciences et arts appliqués à la profession	Durée : 3 heures	Coef. : 4	Page : 10/11

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

3. APPLICATION : Maquiller ce modèle

- ◆ Tracer une large bande autour des yeux en vous inspirant du document du guerrier Apache (Peinture guerrière d'un Amérindien apache).
- ◆ Utiliser le dégradé coloré de votre choix pour la mise en couleur.
- ◆ Réaliser un maquillage bicolore bleu des lèvres
- ◆ Valoriser la boucle d'oreille par un choix de couleurs à la fois harmonieuses et contrastées avec le maquillage d'ensemble.
- ◆ Restituer le modelé du visage et les déformations des strates induites par le relief du visage.



CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Code : 50 336 04	SUJET	SESSION 2019
EP 3 : Sciences et arts appliqués à la profession	Durée : 3 heures	Coef. : 4	Page : 11/11