

## CAP/BEP

סרטים בטלוויזיה

"שלוש אחיות", הסרט של ציפי רייפנבך הוקרן (1) בערוץ (2) הראשון. בסרט הזה, היא מספרת על בנות משפחתה - אמה ושתי דודותיה. שלוש האחיות, בנות השבעים, הן ניצולות (3) השואה.

הן לא נפגשות אלא מדברות בטלפון.

ציפי היא הבת של פרוקמה - האחות האמצעית. פרומה לא מדברת הרבה. היא כותבת את זכרונותיה בפרלנית. האחות הגדולה קרולה שותקת. בימי השואה היא לימדה את אחיותיה לסרוג (4) כדי לקבל חצי לחם נוסף לשבוע. אֶסְתֵר, הצעירה, מטפלת בבעל חולה.

במשך שמונים דקות רואים חיים מונוטוניים. המציאות היא של מי שהצליח לשרוד

(5) את השואה אך לא בטוח שהוא באמת חי אחריה.

הסרט זכה בפרס קרן התרבות חיפה.

שער למתחיל 17 בנובמבר 1998

(1) a été projeté

(2) chaîne

(3) rescapées

(4) tricoter

(5) survivre à

### TRAVAIL A EFFECTUER PAR LE CANDIDAT

#### A. COMPREHENSION

Répondez en hébreu aux questions suivantes portant sur le texte: (10 points)

1. על מה ציפי רייפנבך מספרת בסרט שלה?
2. כמה זמן נמשך הסרט?
3. מה עושה פרומה?
4. מה שמה של האחות הגדולה?
5. מה היא עשתה בימי השואה?
6. מה עושה האחות הצעירה?
7. למה כל כך קשה לחיות אחרי השואה?
8. האם היתה הצלחה גדולה לסרט "שלוש אחיות"?

ACADÉMIE DE CRÉTEIL PARI	
CAP/BEP TERTIAIRE	HÉB

B. COMPETENCE LINGUISTIQUE

a) Mettez les phrases suivantes au passé: (4 points)

1. היא מספרת על בנות משפחה.
2. שלוש האחיות לא נפגשות אלא מדברות בטלפון.
3. אתן כותבות את זכרונותיכן בפולנית.
4. את מטפלת בבעל חולה.
5. הם מצליחים לשרוד את השואה.

b) Relevez 3 états construits dans le texte. (3 points)

c) Décomposez les possessifs fléchis selon l'exemple: (3 points)

משפחה = המשפחה שלה

1. דודותיה
2. זכרונותיה
3. אחיותיה

VERSAILLES	COEF. : 1	DURÉE : 1 H
REU	SESSION 1999	SUJET Page 1/1