

Recherchez le décor de l'une des deux faces d'un cartonnier « meuble » pour ranger les cartons et feuilles de papier, dont vous avez un croquis perspectif ci-contre (partie hachurée)

On demande :

1) Deux recherches de compositions différentes au crayon pour ce faire vous pouvez vous aider du calque fourni (feuille 2/2) en prélevant directement les silhouettes d'objets choisis par familles de formes (ou courbes, ou anguleuses), (feuille 1/2).  
Ces formes découpées dans de la tôle doivent être juxtaposées (soudées) et disposées de telle sorte que l'ensemble soit équilibré (répartition régulière conduisant à des rythmes variés). Les formes seront répétées.

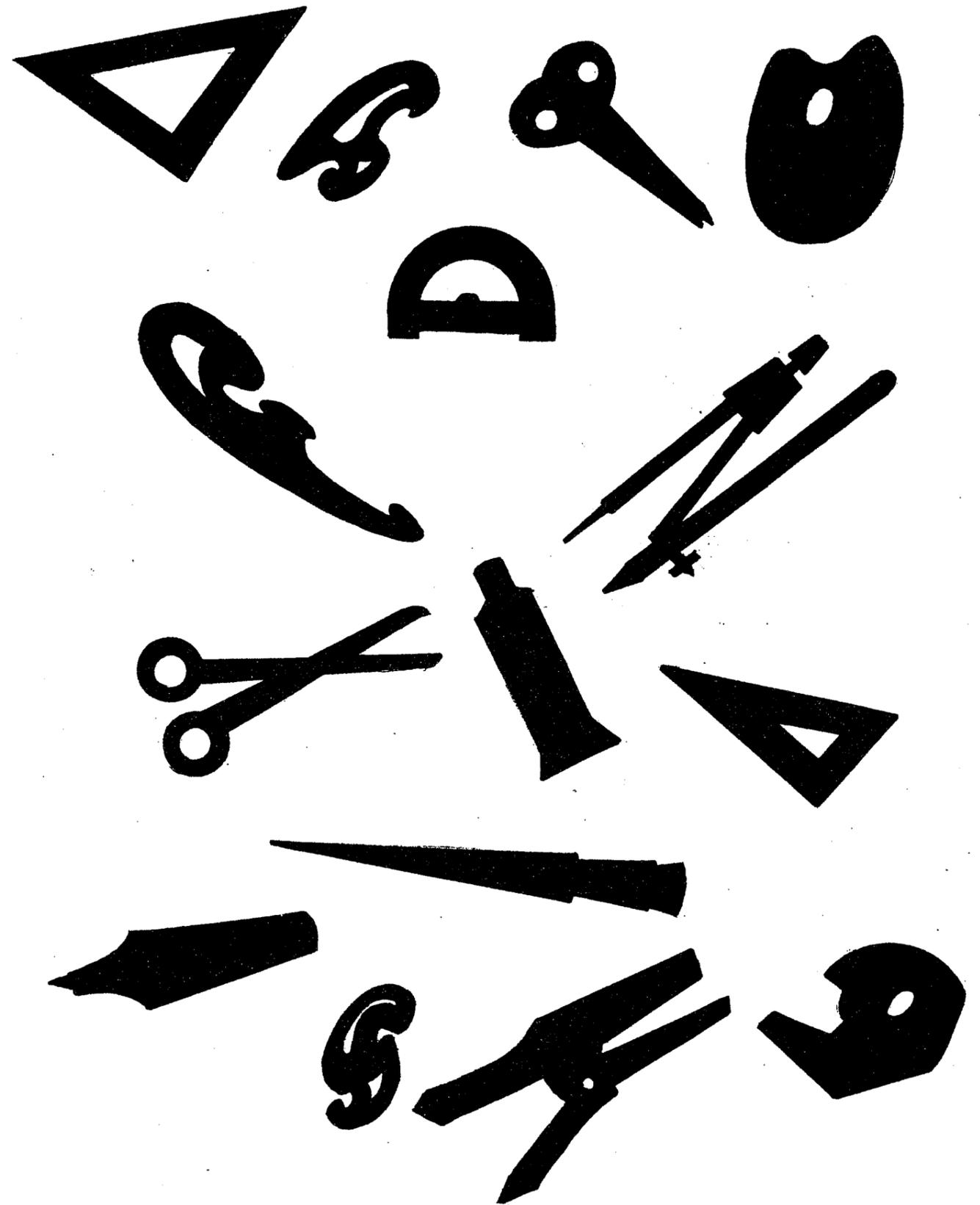
Exécution sur un format A4 fourni.

2) Une réalisation exécutée au feutre noir en choisissant l'une des deux recherches précédentes.

Exécution sur un format A4 fourni

**Critères d'évaluation :**

- Qualités et diversité des propositions
- Qualité de la composition finale
- Bonne répartition des formes, rythmes variés
- Soins apportés à l'exécution : notamment maîtrise du feutre noir
- Respect des critères de faisabilité.



Académie de Lyon		Session 2000	Code(s) examen(s)	Tirages
Sujet		B.E.P TOUTES SPECIALITES (secteur A)		A
Épreuve :		Education esthétique		L
Coefficient : 1	Durée : 1H30	Feuillelet :	1 / 2	R

Académie de Lyon		Session 2000	Code(s) examen(s)	Tirages	
Sujet	B.E.P TOUTES SPECIALITES (secteur A)			A	CALQUE
	Épreuve : Education esthétique			L	
Coefficient : 1	Durée : 1H30	Feuillet : 2 / 2	R		

